

**FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE**



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome	GAGLIARDI ERICA
Indirizzo	PIAZZA SALVATORE SPIRITI N°37 – 87100 (CS)
Telefono	3387740359
Fax	
E-mail	ericagagliardi91@gmail.com
Nazionalità	italiana
Data di nascita	10/03/1991

**ESPERIENZA
PROFESSIONALE/ARTISTICA**

- **Date (da – a)** 11 Ottobre 2016
- **manifestazione/luogo** Nabbirra (CS)
- **attività** Concerto “A voce bassa duo”
- **ruolo artistico** Voce

- **Date (da – a)** 23 Settembre 2016
- **manifestazione/luogo** Conservatorio “S.Giacomantonio” (CS)
- **attività** Concerto della Big Bounce Band a cura del Gruppo FAI giovani, e del Conservatorio di Cosenza
- **ruolo artistico** Voce solista

- **Date (da – a)** 30 Agosto 2016
- **manifestazione/luogo** Festival “Jazz & Vine”, Spezzano della sila (CS)
- **attività** Concerto “Idra 5tet”
- **ruolo artistico** Voce

- **Date (da – a)** 19 Agosto 2016
- **manifestazione/luogo** Festival “La notte delle magare”, San fili (CS)
- **attività** Concerto “A voce bassa duo”
- **ruolo artistico** Voce

- **Date (da – a)** 27 Luglio 2016
- **manifestazione/luogo** Il Vicolo, Festival “Passa la Bellezza” I ed. , San Nicola Arcella (CS)
- **attività** Concerto “A voce bassa duo”

- **ruolo artistico** Voce

- **Date (da – a)** 22 Luglio 2016
 - **manifestazione/luogo** Hami e Pimi - art live music, Via Piave , Civita (CS)
 - **attività** Concerto “A voce bassa duo”
 - **ruolo artistico** Voce

- **Date (da – a)** 16 Aprile 2016
 - **manifestazione/luogo** Stagione concertistica, Castel del Monte , Andria (BA)
 - **attività** Concerto ottetto “C.M.C Ensemble”
 - **ruolo artistico** Voce

- **Date (da – a)** 11 Aprile 2016
 - **manifestazione/luogo** Stagione Concertistica del Conservatorio “S.Giacomantonio” di Cosenza, “ImprovvisaMente”, Casa della Musica (CS)
 - **attività** Concerto ottetto “C.M.C Ensemble”
 - **ruolo artistico** Voce

- **Date (da – a)** 13 Marzo 2016
 - **manifestazione/luogo** Settantesima Stagione concertistica “B. Barattelli”, Auditorium del Parco (Aquila)
 - **attività** Concerto settetto “C.M.C Ensemble”
 - **ruolo artistico** Voce

- **Date (da – a)** 30 Dicembre 2015
 - **manifestazione/luogo** Mostra/Concorso “Ritratti di Città” Il edizione, Chiostro San Domenico (CS)
 - **attività** Concerto “A voce bassa duo”
 - **ruolo artistico** Voce

- **Date (da – a)** 12 Dicembre 2015
 - **manifestazione/luogo** “Music Live” i Giovani per i Giovani indetto dall’Ismez Onlus, Casa del Jazz (Roma)
 - **attività** Concerto settetto “C.M.C Ensemble”
 - **ruolo artistico** Voce

- **Date (da – a)** 3 Dicembre 2015
 - **manifestazione/luogo** “Music Live” i Giovani per i Giovani indetto dall’Ismez Onlus, Conservatorio Nino Rota (Monopoli)
 - **attività** Concerto settetto “C.M.C Ensemble”
 - **ruolo artistico** Voce

- **Date (da – a)** 2 Dicembre 2015
 - **manifestazione/luogo** “Music Live” i Giovani per i Giovani indetto dall’Ismez Onlus, Conservatorio Niccolò Piccinni (Bari)
 - **attività** Concerto settetto “C.M.C Ensemble”
 - **ruolo artistico** Voce

- **Date (da – a)** 1 Dicembre 2015
- **manifestazione/luogo** “Music Live” i Giovani per i Giovani indetto dall’Ismez Onlus, Conservatorio di Matera
 - **attività** Concerto settetto “C.M.C Ensemble”
 - **ruolo artistico** Voce

- **Date (da – a)** 8 Ottobre 2015
- **manifestazione/luogo** Talos Festival (Ruvo, Puglia)
 - **attività** “Cypriana” di Nicola Pisani: progetto per voce solista, voce recitante, coro e orchestra.
 - **ruolo artistico** Voce solista

- **Date (da – a)** 3 Ottobre 2015
- **manifestazione/luogo** Festa del Vino, Donnici (CS)
 - **attività** Concerto “Idra 5tet”
 - **ruolo artistico** Voce

- **Date (da – a)** 11 Settembre 2015
- **manifestazione/luogo** “Bulldog” (CS)
 - **attività** Concerto “A voce bassa duo”
 - **ruolo artistico** Voce

- **Date (da – a)** 7 Settembre 2015
- **manifestazione/luogo** Festival “Ruggiero Leoncavallo”, Chostro Domenicano, Montalto (CS)
 - **attività** Concerto del quintetto “CMC Ensemble”
 - **ruolo artistico** Voce

- **Date (da – a)** 7 Marzo 2015
- **manifestazione/luogo** Pancondito (CS)
 - **attività** Concerto “A voce bassa duo”
 - **ruolo artistico** Voce

- **Date (da – a)** 15 Febbraio 2015
- **manifestazione/luogo** REPLICA Presentazione disco “Preferisco la cantina” dei Musicanti del Vento – Teatro Acquario (CS)
 - **attività** Concerto
 - **ruolo artistico** Voce

- **Date (da – a)** 13 Febbraio 2015
- **manifestazione/luogo** Concerto a favore della ricerca “Rene e trapianti” – Teatro Rendano (CS)
 - **attività** Concerto della Big Band del Conservatorio “Stanislao Giacomantonio” di Cosenza
 - **ruolo artistico** Voce solista

- **Date (da – a)** 12 Febbraio 2015
- **manifestazione/luogo** Presentazione disco “Preferisco la cantina” dei Musicanti del Vento – Teatro Acquario (CS)

- **attività** Concerto
 - **ruolo artistico** Voce

- **Date (da – a)** 17 Gennaio 2015
 - **manifestazione/luogo** Tenac's Club – Rossano (CS)
 - **attività** Concerto “A voce bassa duo”
 - **ruolo artistico** Voce

- **Date (da – a)** 6 Dicembre 2014
 - **manifestazione/luogo** La prosciutteria - Cosenza
 - **attività** Concerto “A voce bassa duo”
 - **ruolo artistico** Voce

- **Date (da – a)** 6 Dicembre 2014
 - **manifestazione/luogo** Il Socio Pub – Mangone (CS)
 - **attività** Concerto “A voce bassa duo”
 - **ruolo artistico** Voce

- **Date (da – a)** 28 Novembre 2014
 - **manifestazione/luogo** Rassegna Jazz – La pecora nera – Amantea (CS)
 - **attività** Concerto “A voce bassa duo”
 - **ruolo artistico** Voce

- **Date (da – a)** 26 Novembre 2014
 - **manifestazione/luogo** Pellenera Minimal Cocktail – Rende (CS)
 - **attività** Concerto “A voce bassa duo”
 - **ruolo artistico** Voce

- **Date (da – a)** 22 Novembre 2014
 - **manifestazione/luogo** NewOfficeBeer – Rende (CS)
 - **attività** Concerto “A voce bassa duo”
 - **ruolo artistico** Voce

- **Date (da – a)** 21 Novembre 2014
 - **manifestazione/luogo** Programma Televisivo - Bimbo Show - Video Calabria
 - **attività** Concorso di canto ballo e recitazione
 - **ruolo artistico** Presidente di Giuria

- **Date (da – a)** 19 Novembre 2014
 - **manifestazione/luogo** Augustiner - Cosenza
 - **attività** Concerto “A voce bassa duo”
 - **ruolo artistico** Voce

- **Date (da – a)** 15 Novembre 2014
 - **manifestazione/luogo** Il Padrino Pub - Cosenza

- **attività** Concerto "A voce bassa duo"
 - **ruolo artistico** Voce

- **Date (da – a)** 14 Novembre 2014
 - **manifestazione/luogo** Stagione Concertistica – La Graticola - Cosenza
 - **attività** Concerto "A voce bassa duo"
 - **ruolo artistico** Voce

- **Date (da – a)** 11 Novembre 2014
 - **manifestazione/luogo** I tini di San Martino – Expò/Degustazione/Concorso 2014 – Auditorium "A Bozzo" – Donnici (CS)
 - **attività** Concerto "A voce bassa duo"
 - **ruolo artistico** Voce

- **Date (da – a)** 7 Novembre 2014
 - **manifestazione/luogo** Stagione Concertistica – Pancondito - Cosenza
 - **attività** Concerto "A voce bassa duo"
 - **ruolo artistico** Voce

- **Date (da – a)** 6 Novembre 2014
 - **manifestazione/luogo** El Mojito alma cubana - Cosenza
 - **attività** Concerto "A voce bassa duo"
 - **ruolo artistico** Voce

- **Date (da – a)** 26 Ottobre 2014
 - **manifestazione/luogo** DiVino jazz Festival – Altomonte (CS)
 - **attività** Concerto "A voce bassa duo"
 - **ruolo artistico** Voce

- **Date (da – a)** 25 Settembre 2014
 - **manifestazione/luogo** Stagione Concertistica – Casa della Musica (CS)
 - **attività** Concerto "Ensemble di Improvvisazione" del Conservatorio di Cosenza
 - **ruolo artistico** Voce solista

- **Date (da – a)** 31 Ottobre 2014
 - **manifestazione/luogo** Presentazione disco "Cypriana" – Casa della Musica (CS)
 - **attività** Concerto : CYPRIANA per voce solista, voce recitante, orchestra, coro.
Comp. e Dir. Nicola Pisani
 - **ruolo artistico** Voce

- **Date (da – a)** 15 Ottobre 2014
 - **manifestazione/luogo** Programmazione Concertistica – Augustiner Hans, Rende (Cosenza)
 - **attività** Concerto "A voce bassa duo"
 - **ruolo artistico** Voce

- **Date (da – a)** 14 Ottobre 2014
- **manifestazione/luogo** Contamination Lab – Università della Calabria (Cosenza)
 - **attività** Concerto Ensemble di Improvvisazione
 - **ruolo artistico** Voce

- **Date (da – a)** 25 Settembre 2014
- **manifestazione/luogo** Stagione Concertistica – Casa della Musica (CS)
 - **attività** Concerto “Ensemble di Improvvisazione” del Conservatorio di Cosenza
 - **ruolo artistico** Voce

- **Date (da – a)** 19 Settembre 2014
- **manifestazione/luogo** Stagione Concertistica del Conservatorio “Stanislao Giacomantonio” – Casa della Musica (CS)
 - **attività** Concerto “Nicola Pisani 4tet”
 - **ruolo artistico** Voce

- **Date (da – a)** 18 Settembre 2014
- **manifestazione/luogo** Magara Jazz Festival – Teatro Gambaro (San Fili)
 - **attività** Concerto “Nicola Pisani 4tet”
 - **ruolo artistico** Voce

- **Date (da – a)** 24 Agosto 2014
- **manifestazione/luogo** LiberaMente Jazz (Rassegna Musicale) – Tirabusciò (Soveria Mannelli)
 - **attività** Concerto “A voce bassa” duo
 - **ruolo artistico** Voce

- **Date (da – a)** Da Giugno 2014
- **manifestazione/luogo** Orchestra Nazionale di Jazz / Teatro Puccini (Firenze)
 - **attività** Unica Orchestra di Jazz riconosciuta, diretta dal M°Paolo Damiani
 - **ruolo artistico** Voce

- **Date (da – a)** 18/07/2012
- **manifestazione/luogo** Concerto – Sachsenhausen (Sanginetto, CS)
 - **attività** Nicola Pisani 4tet
 - **ruolo artistico** Voce

- **Date (da – a)** 05/07/2014
- **manifestazione/luogo** Around Midnight - Teatro Puccini (Firenze)
 - **attività** Concerto in quintetto
 - **ruolo artistico** Voce

- **Date (da – a)** 27/06/2014
- **manifestazione/luogo** My Place– (Cs)
 - **attività** Concerto del duo “A voce bassa”
 - **ruolo artistico** Voce

- **Date (da – a)** 06/06/2014
- **manifestazione/luogo** Or Che Strana – Spezzano della Sila (Cs)
 - **attività** Concerto di Improvvisazione Orchestrale
 - **ruolo artistico** Voce Solista

- **Date (da – a)** 05/06/2014
- **manifestazione/luogo** Pancondito – (Cs)
 - **attività** Concerto del duo “A voce bassa”
 - **ruolo artistico** Voce

- **Date (da – a)** 24/05/2014
- **manifestazione/luogo** Marta P’Arte – Paola (Cs)
 - **attività** Concerto “Nicola Pisani 4tet”
 - **ruolo artistico** Voce

- **Date (da – a)** 22/05/2014
- **manifestazione/luogo** Pancondito – (Cs)
 - **attività** Concerto del duo “A voce bassa”
 - **ruolo artistico** Voce

- **Date (da – a)** 24/04/2014
- **manifestazione/luogo** Open Source (Bisceglie)
 - **attività** Concerto “Nicola Pisani 4tet”
 - **ruolo artistico** Voce

- **Date (da – a)** 14/01/2014
- **manifestazione/luogo** Rassegna “Sveltine” / Teatro Acquario (CS)
 - **attività** Concerto del sestetto GENTE DI PORTO
 - **ruolo artistico** Voce

- **Date (da – a)** 04/12/2013
- **manifestazione/luogo** @More – Teatro Morelli (CS)
 - **attività** Concerto del sestetto di Luigi Porto
 - **ruolo artistico** Voce

- **Date (da – a)** 12/10/2013
- **manifestazione/luogo** Festival 5 Sensi di Marcia - Cosenza Vecchia a km 0 - Percorsi dei sensi nel centro storico
 - **attività** Concerto “A voce bassa duo”
 - **ruolo artistico** Voce

- **Date (da – a)** 15/06/2012
- **manifestazione/luogo** Minia II - Art in Progressi – Cantieri del contemporaneo – Sagrato S. Agostino (CS)
 - **attività** Ensemble di improvvisazione
 - **ruolo artistico** Voce Solista

- **Date (da – a)** 13/06/2013
- **manifestazione/luogo** Minia II - Art in Progressi – Cantieri del contemporaneo – Sagrato del Duomo (CS)
 - **attività** Ensemble di improvvisazione
 - **ruolo artistico** Voce Solista

- **Date (da – a)** 16/03/2013
- **manifestazione/luogo** Minia I - Art in Progressi – Cantieri del contemporaneo – presso galleria provinciale S. Chiara (CS)
- **attività** Esecuzione Conduction n°59 (N. Pisani)
 - **ruolo artistico** Voce Solista

- **Date (da – a)** 12/12/2012
- **manifestazione/luogo** Ritratti di città – Prima mostra concorso a tema di pittura estemporanea - presso Biblioteca Nazionale, piazza Toscano (CS)
- **attività** Concerto in quintetto
 - **ruolo artistico** Voce

- **Date (da – a)** 01/10/2012
- **manifestazione/luogo** Settimana della cultura cipriota in Italia / Università “La Sapienza” – Roma
- **attività** Concerto : CYPRIANA per voce solista, voce recitante, orchestra, coro. Comp. e Dir. Nicola Pisani
 - **ruolo artistico** Voce Solista

- **Date (da – a)** 30/09/2012
- **manifestazione/luogo** Articolo di presentazione concerto Roma
- **link/testata** <http://www.localgenius.eu/il-conservatorio-giacomantonio-a-roma-celebra-il-50-anniversario-della-repubblica-di-cipro-340.htm>

- **Date (da – a)** 06/09/2012
- **manifestazione/luogo** Intensive Programme Erasmus / Nicosia (Cipro)
- **attività** Concerto finale Intensive Programme Erasmus
 - **ruolo artistico** Orchestra di Improvvisazione

- **Date (da – a)** 29/06/2012
- **manifestazione/luogo** Intensive Programme Erasmus / UNICAL Cosenza
- **attività** Concerto finale Intensive Programme Erasmus
 - **ruolo artistico** Orchestra di Improvvisazione

- **Date (da – a)** 25/06/2012
- **manifestazione/luogo** Festival ImprovviseAzioni / UNICAL Cosenza
- **attività** Orchestra Calabra
 - **ruolo artistico** Voce solista

- **Date (da – a)** 23/06/2012
- **manifestazione/luogo** Notte d'estate / Palazzo Arnone - Cosenza
- **attività** Performance di sonorizzazione ambientale
 - **ruolo artistico** Improvvisazione Vocale

- **Date (da – a)** 23/06/2012
- **manifestazione/luogo** Notte d'estate / Palazzo Arnone - Cosenza
- **attività** Concerto SONUS VIVENDI
 - **ruolo artistico** Voce solista

- **Date (da – a)** 15/06/2012
- **manifestazione/luogo** Festival ImprovviseAzioni / UNICAL - Cosenza
- **attività** Concerto OR CHE STRANA
 - **ruolo artistico** Voce solista

- **Date (da – a)** 15/06/2012
- **manifestazione/luogo** Festival ImproviseAzioni / UNICAL - Cosenza
 - **attività** Performance di Sonorizzazione teatro TAU
 - **ruolo artistico** Improvvisazione vocale

- **Date (da – a)** 13/06/2012
- **manifestazione/luogo** Festival ImproviseAzioni / UNICAL - Cosenza
 - **attività** Concerto SONUS VIVENDI
 - **ruolo artistico** Voce

- **Date (da – a)** 02/06/2012
- **manifestazione/luogo** Festa della Repubblica - Cosenza
 - **attività** Concerto JAZZ ENSEMBLE
 - **ruolo artistico** Voce solista

- **Date (da – a)** 01/06/2012
- **manifestazione/luogo** Cosenza
 - **attività** Concerto SONUS VIVENDI
 - **ruolo artistico** Voce

- **Date (da – a)** 24/05/2012
- **manifestazione/luogo** Presentazione libro di Francesco de Filippo / Mendicino (CS)
 - **attività** Performance di improvvisazione
 - **ruolo artistico** Improvvisazione vocale

- **Date (da – a)** 02/01/2012
- **manifestazione/luogo** Associazione Amici della Musica / San Mango d'Aquino (CS)
 - **attività** Concerto CI.MU. sextet Jazz
 - **ruolo artistico** Voce

- **Date (da – a)** 10/08/2010
- **manifestazione/luogo** Recensione 1° Premio Concorso "Pino Piraino" / Terranova da Sibari (CS)
 - **link/testata** http://www.dirittodicronaca.it/index.php?option=com_content&view=article&id=3973:erica-gagliardi-vince-il-festival-qpino-pirainoq-e-vola-a-castrocaro&catid=51:cultura-e-spettacolo&Itemid=79

- **Date (da – a)** 22/06/2009
- **manifestazione/luogo** "Uniti per l'Abruzzo" / Teatro Morelli - Cosenza
 - **attività** Concerto
 - **ruolo artistico** Voce solista

- **Date (da – a)** 01/06/2008
- **manifestazione/luogo** Maggio Musicale / Palazzo San Bernardino – Rossano /CS)
 - **attività** Concerto
 - **ruolo artistico** Voce

CONCORSI

- **Date (da – a)** 12 Dicembre 2015
- **manifestazione/luogo** Concorso Nazionale "Music Live" i giovani per i giovani organizzato dall'ISMEZ Onlus. Prevedeva la competizione fra 4 conservatori del nord, 4 del sud e 4 del centro Italia.

- **attività** I° classificati (C.M.C. Ensemble)

- **Date (da – a)** 05/05/2012
- **manifestazione/luogo** IV concorso musicale europeo “Città di Filadelfia” / Filadelfia (CZ)
- **attività** III° classificato cat. Jazz Combo – voce solista “Sonus Vivendi”

- **Date (da – a)** 2011
- **manifestazione/luogo** Finalista alle audizioni del Concorso “Castrocaro” 54° edizione / Castrocaro Terme (FC)

- **Date (da – a)** 05-07/08/2010
- **manifestazione/luogo** 6° Festival “Pino Piraino”
- **attività** I° classificato – voce solista

- **Date (da – a)** 26-30/04/2010
- **manifestazione/luogo** I° Festival della Musica / Dipignano (CS)
- **attività** II° classificato – voce solista

- **Date (da – a)** 24/05/2008
- **manifestazione/luogo** Festival “Orfeo Stillo” / Paola (CS)
- **attività** I° classificato – voce solista

- **Date (da – a)** 03/08/2008
- **manifestazione/luogo** Festival “Mediterraneo” / San Severino Lucano (PZ)
- **attività** I° classificato – voce solista

- **Date (da – a)** 13/09/2008
- **manifestazione/luogo** Festival “Battisti Day” / San Vincenzo la costa (CS)
- **attività** I° classificato – voce solista

- **Date (da – a)** 01/08/2008
- **manifestazione/luogo** Festival “Musicando” / Tarsia (CS)
- **attività** I° classificato – voce solista

- **Date (da – a)** 08-10/06/2008
- **manifestazione/luogo** II° Concorso Nazionale Giovani Musicisti / San Benedetto Ullano (CS)
- **attività** I° classificato assoluto – voce solista

- **Date (da – a)** 14-15/05/2005
- **manifestazione/luogo** I° Trofeo del Tirreno / Paola (CS)
- **attività** I° classificato – cat. danza coreografica

- **Date (da – a)** 13/11/04
- **manifestazione/luogo** IV° Trofeo “Due Mari” / Catanzaro
- **attività** I° classificato – cat. Danza a squadre

- **Date (da – a)** 07/03/04
- **manifestazione/luogo** I° Trofeo Metapontum / Metaponto (MT)
- **attività** I° classificato – cat. Social dance

• **Date (da – a)** 20-21/03/2003
• **manifestazione/luogo** Campionato Regionale Pre-agonistico / Terranova da Sibari (CS)
• **attività** I° classificato – cat. Danze standard

• **Date (da – a)** 20-21/03/2003
• **manifestazione/luogo** Campionato Regionale Pre-agonistico / Terranova da Sibari (CS)
• **attività** I° classificato – cat. Danze latino/americane

• **Date (da – a)** 15/06/03
• **manifestazione/luogo** II° Trofeo master Dance della Sibaritide / Piana di Sibari (CS)
• **attività** I° classificato – cat. danze latino/americane

• **Date (da – a)** 10-11/05/2003
• **manifestazione/luogo** I° Trofeo Città di Cetraro / Cetraro (CS)
• **attività** I° classificato – cat. danze standard

• **Date (da – a)** 27/10/02
• **manifestazione/luogo** I° Trofeo del Pollino “Dance only dance” / Castrovillari (CS)
• **attività** I° classificato – cat. danze standard

• **Date (da – a)** 25/04/02
• **manifestazione/luogo** I° Trofeo “Social Dance” / Cosenza
• **attività** I° classificato – cat. danze standard

ATTIVITÀ DIDATTICA

• **Date (da – a)** Dal 2013
• **attività** Insegnante Privata
• **Principali materie / abilità professionali oggetto della didattica** Canto Leggero e Jazz, Improvvisazione, Tecniche di Training Autogeno e Consapevolezza Corporea

• **Date (da – a)** Dal 15 Novembre al 22 Dicembre 2012
• **Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione** Conservatorio S. Giacomantonio (CS)
• **attività** Corsi Professionalizzanti Regionali in musica jazz
• **Principali materie / abilità** Tutor di canto e improvvisazione jazz (32h)

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- **Date (da-a)** 17 e 18 Ottobre 2016
 - **Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione** Conservatorio "S. Giacomantonio" di Cosenza
 - **Principali materie/abilità professionali oggetto dello studio** Master in "Tecnico del suono e produzioni eventi live" tenuto dal m°Angelo Sposato

- **Date (da-a)** 4 Dicembre 2015 (12h)
 - **Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione** Conservatorio "Stanislao Giacomantonio" di Cosenza
 - **Principali materie/abilità professionali oggetto dello studio** Master Class "Jazz et musique traditionelles de la Mediterranée – Dall'ornamento all'improvvisazione" tenuto dal m° Michel Godard (docente di serpentone presso il conservatorio di Parigi)

- **Date (da-a)** 22 e 23 Ottobre 2015
 - **Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione** Conservatorio "S. Giacomantonio" di Cosenza
 - **Principali materie/abilità professionali oggetto dello studio** Master in "Tecniche di ripresa strumenti acustici e missaggi" tenuto dal m°Angelo Sposato

- **Date (da – a)** 24 – 25 – 26 Settembre 2014
 - **Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione** Contamination Lab – UNICAL (CS)
 - **Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio** Workshop Improvvisazione, Cooperazione e Innovazione

- **Date (da – a)** 26 agosto/8 settembre 2012
 - **Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione** EUROPEAN UNIVERSITY CYPRUS – Departments of Arts – Nicosia (CY)
 - **Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio** Erasmus Intensive Programme "Creativity Improvvisation and World Music in Education"

- **Date (da – a)** a.a. 2009/2016
 - **Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione** CONSERVATORIO DI MUSICA "S. GIACOMANTONIO" di Cosenza
 - **Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio** Iscritta al III anno di corso in canto jazz:
 - **Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)** Diploma Accademico di I livello in canto jazz

- **Date (da – a)** 10-15/06/2012
 - **Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione** UNIVERSITA' DELLA CALABRIA – Cosenza
 - **Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio** Laboratorio "OR CHE STRANA" – doc Nicola Pisani
Laboratorio di Improvvisazione e Conduction

- **Date (da – a)** 11-14/06/2012
 - **Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione** UNIVERSITA' DELLA CALABRIA – Cosenza
 - **Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio** LABORATORIO GESTO/PAROLA/SUONO – Doc. Maria Luisa Bigai
Laboratorio di Improvvisazione gestuale e testuale

- **Date (da – a)** 12-14/06/2012
 - **Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione** UNIVERSITA' DELLA CALABRIA – Cosenza
 - **Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio** LABORATORIO IMPROVVISAZIONE/INTERPRETAZIONE – Doc. Daniela Troiani
Laboratorio di Improvvisazione contemporanea

- **Date (da – a)** 17-19/06/2012
 - **Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione** UNIVERSITA' DELLA CALABRIA – Cosenza
 - **Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio** LABORATORIO IMPROVVISAZIONE e PERCUSSIONI – Doc. Leonardo Vulpitta
Laboratorio di Improvvisazione ritmica

- **Date (da – a)** 23-25/06/2012
 - **Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione** UNIVERSITA' DELLA CALABRIA – Cosenza
 - **Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio** LABORATORIO GESTO/SUONO – Doc. Mariella Celia
Laboratorio di Improvvisazione gestuale e body contact

- **Date (da – a)** 14/05/11
 - **Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione** Ass. Culturale "Piraino" – Terranova da Sibari (CS)
 - **Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio** Stage "Per cantare non basta cantare"
Composizione collettiva sperimentale

- **Date (da – a)** Luglio 2010
 - **Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione** Conservatorio di Musica "S. Giacomantonio" di Cosenza
Festival "Paola in Jazz" – III ed.
 - **Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio** Stage di Improvvisazione vocale

- **Date (da – a)** Luglio 2010
 - **Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione** Liceo Classico Statale "G. da Fiore" – Rende (CS)
 - **Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio** Maturità classica 90/100

- **Date (da – a)** Luglio 2009
 - **Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione** Conservatorio di Musica "S. Giacomantonio" di Cosenza
Festival "Paola in Jazz" – II ed.
 - **Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio** Stage di Improvvisazione vocale

- **Date (da – a)** Aprile 2008
 - **Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione** Liceo Classico Statale "G. da Fiore" – Rende (CS)

• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

Laboratorio "Calabria Pop/Calabria Rock" – doc. Mogol

• Date (da – a)

2005/2007

• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

Dance Project – Cosenza

• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

Laboratorio "Intermediate Found B"
Danza classica, moderna, canto e recitazione

• Date (da – a)

2001/2005

• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

Accademia Nazionale di Ballo – Rende (CS)

• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

Corso di danza

INCISIONI

- **Date (da – a)** 13/14/15 Aprile 2015, recording. E in prossima uscita...
 - **Progetto** Album “C.M.C Ensemble”
Nicola Pisani- sax soprano;
Marco Sannini – tromba;
Michel Godard – tuba e serpentone;
Erica Gagliardi – voce;
Francesco Caligiuri – sax baritono;
Giuseppe Santelli – piano;
Carlo Cimino – contrabbasso;
Giacinto Maiorca – batteria.

- **Date (da – a)** 12/12/2015 presso la Casa del Jazz (Roma)
 - **Titolo** Music Live – I giovani per i Giovani
 - **Formazione/Gruppo** C.M.C. Ensemble
 - **Ruolo** Voce
 - **Etichetta discografica** Ismez Onlus

- **Date (da – a)** 4 Aprile 2016
 - **Titolo** Big Bounce Orchestra
 - **Formazione/Gruppo** Big Band del Conservatorio “Stanislao Giacomantonio” (CS)
 - **Ruolo** Voce solista
 - **Etichetta discografica** Manitù

- **Date (da – a)** Gennaio 2015
 - **Titolo** Preferisco la cantina
 - **Formazione/Gruppo** I Musicanti di vento
 - **Ruolo** Collaborazione – voce – arrangiamenti cori
 - **Etichetta discografica** CNI

- **Date (da – a)** Ottobre 2014
 - **Titolo** Cypriana composta e diretta da Nicola Pisani
 - **Formazione/Gruppo** Voce solista, voce recitante, orchestra e coro
 - **Ruolo** Voce solista
 - **Etichetta discografica** N Pisani

- **Date (da – a)** 17 Ottobre 2014
 - **Progetto** Incisione Soundtrack composta da Mirko Onofrio per il film “Scale Model, la donna che uccise due volte” della Open Fields Production
 - **Formazione/Gruppo** Voce
 - **Ruolo** <http://www.openfieldsproductions.com>
 - **Link**

- **Date (da – a)** 2014-2015
- **Progetto** Film-documentario “Mambo Italiano” (regia di Wilma Labate) prodotto dalla Solaria Film
- **Ruolo** Orchestrale – voce
- **Link** <http://www.entecarifirenze.it/blog/nasce-lorchestra-nazionale-jazz>

<http://www.toscanamusiche.it/around-midnight-con-lorchestra-giovani-talenti/>

- **Date (da – a)** Dicembre 2013
- **Progetto** Incisione della soundtrack “Un Disgusto” di Luigi Porto (Per elettronica, violoncello e voce)
- **Formazione/gruppo** Elettronica, violoncello e voce
- **Ruolo** Voce Solista

CAPACITÀ E COMPETENZE

PERSONALI

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali

2000/2010

ATTIVITÀ ARTISTICO/CONCERTISTICA DI MUSICA TRADIZIONALE

VOCE SOLISTA FORMAZIONE “AREA 51” - ROCK

VOCE SOLISTA FORMAZIONE “CONTROTEMPO” - POP

VOCE SOLISTA FORMAZIONE “BLUES SENSATION” – BLUES

VOCE SOLISTA E DANZA MUSICAL – COMPAGNIA DANCE PROJECT:

“SCUGNIZZI”, “GIANBURRASCA”, “A QUALCUNO PIACE CALDO”, “IL FANTASMA DELL’OPERA”

MADRELINGUA

ITALIANA

ALTRE LINGUE

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

INGLESE

B

B

B

CAPACITÀ E COMPETENZE

RELAZIONALI

Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.

- COLLABORAZIONE ALL’ ORGANIZZAZIONE DIDATTICA DEL DIPARTIMENTO DI JAZZ CONSERVATORIO DI COSENZA

- DALL’A.A. 2013 È PRESIDENTE DELLA CONSULTA DEGLI STUDENTI DEL CONSERVATORIO DI COSENZA, NONCHÉ MEMBRO DEL CONSIGLIO ACCADEMICO

CAPACITÀ E COMPETENZE

ORGANIZZATIVE

Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.

28/29/30 DICEMBRE 2015

DIREZIONE ARTISTICA “RITRATTI DI CITTÀ” SECONDA MOSTRA/CONCORSO A TEMA, DI PITTURA ESTEMPORANEA PRESSO LA BIBLIOTECA NAZIONALE, PIAZZA TOSCANO (CS)

21 SETTEMBRE 2013

ORGANIZZAZIONE ARTISTICA “SIX 2 NINE” INCONTRO CON GLI STUDENTI IN PLACEMENT ERASMUS – CONCERTO PER DUE CHITARRE E POESIA – IMPROVVISAZIONI MUSICALI PRESSO IL CHIOSTRO DEL CONSERVATORIO S. GIACOMANTONIO (CS)

14 GIUGNO 2013 (PER IL TRIENNIO 2013/2016)

ELETTA ALLA CONSULTA DEGLI STUDENTI (CONSERVATORIO S. GIACOMANTONIO, CS)

DAL 10 DICEMBRE 2012 AL 2 GENNAIO 2012

DIREZIONE ARTISTICA "RITRATTI DI CITTÀ" PRIMA MOSTRA CONCORSO A TEMA, DI PITTURA ESTEMPORANEA PRESSO LA BIBLIOTECA NAZIONALE, PIAZZA TOSCANO (CS)

DAL 2012 AD OGGI

SEGRETARIA DI PRODUZIONE ARTISTICO/CULTURALE PRO LOCO COSENZA

A.A. 2011/2012

COLLABORAZIONE ORGANIZZAZIONE ARTISTICA/DIDATTICA INTENSIVE PROGRAMME ERASMUS "CONDUCTION AND MUSIC FOR LARGE JAZZ ENSEMBLE" – COMPOSITION AND IMPROVVISATION

GIUGNO 2012

ASSISTENTE DI PRODUZIONE FESTIVAL IMPROVISEAZIONI – UNIVERSITÀ DELLA CALABRIA COSENZA

MAGGIO 2011

ASSISTENTE DI PRODUZIONE FESTIVAL CANORO "MUSICANDO" - TARSIA (CS)

**CAPACITÀ E COMPETENZE
TECNICHE**

*Con computer, attrezzature specifiche,
macchinari, ecc.*

BUONA CONOSCENZA SOFTWARE DI SCRITTURA E CALCOLO

BUONA CONOSCENZA SOFTWARE DI NOTAZIONE E COMPOSIZIONE MUSICALE (SIBELIUS)

PATENTE O PATENTI

Patente di guida B