



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA SCIENTIFICA
ALTA FORMAZIONE ARTISICA E MUSICALE

CONSERVATORIO DI MUSICA STANISLAO GIACOMANTONIO
PORTAPIANA • CONVENTO DI S. MARIA DELLE GRAZIE • 87100 COSENZA
Codice Fiscale: 80007270780

TEL. +39 0984.709024 • FAX +39 0984.29224

portale.conservatoriodicosenza.it

Posta Ordinaria: cmcosenza@conservatoriodicosenza.it

Posta Certificata: conservatoriodicosenza@pec.it

CALENDARIO PARZIALE ESAMI – CORSI TRADIZIONALI E PRE ACCADEMICI SESSIONE ESTIVA

IL DIRETTORE

Conservatorio di Musica
"S. Giacomantonio" - Cosenza
N: 0003853 03/06/2015



- visti gli atti d'Ufficio;

DECRETA

Art. 1: il calendario parziale della sessione estiva a.a. 2014.2015 degli esami dei corsi tradizionali e dei corsi pre accademici per come sotto riportato;

Art. 2: la costituzione delle commissioni d'esame per come sotto riportate;

8 giugno ore 9.00

Materie musicali di base - Compimento

Teoria e solfeggio – Licenza triennale e quadriennale

Commissione n.1: Dieni, Perri, Reda

Commissione n.2: Tripodi, Russo A., Dimatteo

Commissione n.3: Bruno G., Colombo, Longo

Commissione n.4: Bruno G., Colombo, Zupi Castagno

8 giugno ore 15.00

Allievi Bruno G., Colombo, Zupi Castagno

Teoria e solfeggio – Promozione II-III

Commissione: Bruno G., Colombo, Zupi Castagno

8 giugno ore 16.00

Allievi Tripodi, Russo A., Dimatteo

Teoria e solfeggio – Promozione II-III

Commissione: Tripodi, Russo A., Dimatteo

9 giugno ore 13.30

Armonia complementare – Promozione

Armonia e contrappunto P.A. - Compimento

Commissione: De Santo, Greco, Perocco

10 giugno ore 8.00

Armonia complementare – Licenza biennale

Commissione: De Santo, Greco, Perocco

10 giugno ore 9.00

Allievi Dieni, Federico, Perri, Reda

Teoria e solfeggio – Promozione I-II, Promozione II-III

Commissione: Dieni, Perri, Reda

10 giugno ore 16.30

Armonia complementare – Licenza annuale

Commissione: De Santo, Greco, Perocco

16 giugno ore 14.30

**Letteratura poetica e drammatica – Licenza annuale
Letteratura poetica e drammatica P.A. - Compimento**

Commissione: Marcheschi, Fratto, Gargiulo

16 giugno ore 15.00

**Propedeutica dell'arte scenica P.A. - Compimento
Arte scenica – Promozione e licenza biennale**

Commissione: Petris, Conti, Dell'Oste, Gargiulo (supplente)

20 giugno ore 15.00

**Allievi Bifano, Quaresima, Feroletto F.
Clarinetto – Promozione**

Clarinetto P.A. – Fine I e II periodo

Commissione: Bifano, Quaresima, Feroletto F.

22 giugno ore 14.00

Basso Tuba – Promozione

Basso Tuba P.A. – Fine I periodo, Fine II periodo

Tromba e Trombone – Promozione – allievi Ferro

Commissione: Dall'Era, Ferro, De Luca

23 giugno ore 9.00

Allievi Stillo L., Camera, Zicari

Pianoforte complementare – Promozione e licenza

Commissione: Stillo L., Camera, Zicari

23 giugno ore 12.00

Allievi Saggini, Candela

Musica d'insieme e da camera P.A. – Compimento

Commissione: De Zan, Candela, Saggini

23 giugno ore 12.30

Secondo strumento pianoforte P.A. - Compimento

Commissione: Castiglione E., Camera, Morrone

23 giugno ore 13.30

Allievi Castiglione E., Morrone

Pianoforte complementare – Promozione e licenza

Commissione: Castiglione E., Morrone, Camera

24 giugno ore 8.00

Lettura della partitura – Promozione, licenza media e superiore

Commissione: Proni, Baldin, De Salvatore

24 giugno ore 10.00

Canto – Promozione

Canto P.A. – Fine II periodo

Commissione: Conti, Dell'Oste, Fratto, Gargiulo (supplente)

24 giugno ore 11.00

Allievi Pontecorvo

Musica d'insieme e da camera P.A. – Compimento

Commissione: Candela, Pontecorvo, Antonello

24 giugno ore 15.00

Arpa - Promozione

Commissione: Di Lieto, Morelli, Palermo

24 giugno ore 15.30

Arpa P.A. – Fine I periodo

Commissione: Di Lieto, Morelli, Palermo

24 giugno ore 16.30

Composizione - Promozione

Commissione: Di Lieto, Del Prete, Palermo

25 giugno ore 8.30

Storia della Musica – Licenza annuale e biennale

Commissione: Bruno L., Lacchè, Mechelli

25 giugno ore 9.00

Allievi D'Amato

Musica d'insieme e da camera P.A. – Compimento

Quartetto –Promozione e licenza

Commissione: Pontecorvo, Saggini, D'Amato

25 giugno ore 9.00

Allievi De Zan

Musica d'insieme e da camera P.A. – Compimento

Commissione: De Zan, Antonello, Candela

25 giugno ore 10.00 – Auditorium Casa della Musica

Canto – Compimento inferiore

Commissione: C.E., Direttore, Conti, Dell'Oste, Fratto, Stillo I. (supplente)

25 giugno ore 10.30

Tromba e trombone – Promozione

Allievi De Luca, Pugliano, Scalercio

Commissione: De Luca, Pugliano, Scalercio

25 giugno ore 12.00

Corno P.A. – Fine II periodo

Commissione: De Luca, Pugliano, Minisci

25 giugno ore 12.00

Tromba P.A. – Fine I e II periodo

Commissione: De Luca, Pugliano, Scalercio

25 giugno ore 18.30

Flauto traverso barocco P.A. – Fine I periodo

Commissione: Ciccolini, Posarelli, Pontecorvo

26 giugno ore 8.00

Storia della Musica - Promozione

Commissione: Bruno L., Lacchè, Mechelli

27 giugno ore 10.00

Storia della Musica P.A. - Compimento

Commissione: Bruno L., Lacchè, Mechelli

29 giugno ore 9.00

Flauto Dolce P.A – Fine I periodo

Commissione: Rossi, Ciccolini, Posarelli

29 giugno ore 10.30

Flauto Dolce – Promozione

Commissione: Rossi, Ciccolini, Posarelli

29 giugno ore 11.00

Clavicembalo e tastiere storiche P.A. – Fine I periodo

Commissione: Posarelli, Rossi, Ciccolini

29 giugno ore 11.30

Secondo strumento Clavicembalo P.A. - Compimento

Commissione: Posarelli, Rossi, Ciccolini

29 giugno ore 14.00

Violino barocco P.A. – Fine I periodo

Commissione: Rossi, Ciccolini, Posarelli

6 luglio ore 10.00

Corno – Promozione

Commissione: De Luca, Pugliano, Minisci

6 luglio ore 10.30

Tromba e trombone – Compimento inferiore e superiore

Allievi De Luca, Pugliano, Scalercio

Commissione: C.E., De Luca, Pugliano, Scalercio, Minisci

6 luglio ore 10.30

Corno – Compimento inferiore e superiore

Commissione: C.E., Minisci, De Luca, Pugliano, Scalercio

Art. 3: Gli esami mancanti saranno calendarizzati con successiva comunicazione;

Art. 4: Si autorizza l'Ufficio alla pubblicazione all'Albo.

IL DIRETTORE
(M^o Antonella CALVELLI)

