



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA SCIENTIFICA  
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE

**CONSERVATORIO DI MUSICA STANISLAO GIACOMANTONIO**  
PORTAPIANA • CONVENTO DI S. MARIA DELLE GRAZIE • 87100 COSENZA

TEL. +39 0984.709024 • FAX +39 0984.29224 [www.conservatoriodicosenza.it](http://www.conservatoriodicosenza.it) -

Posta Ordinaria: [cmcosenza@conservatoriodicosenza.it](mailto:cmcosenza@conservatoriodicosenza.it)

Posta Certificata: [conservatoriodicosenza@pec.it](mailto:conservatoriodicosenza@pec.it)

Prot. 2544 del 03.04.2017

ALBO

SEDE

## **Oggetto: CIRCOLARE ESAME DI AMMISSIONE PER I CORSI DI PRIMO (TRIENNIO) E SECONDO (BIENNIO) LIVELLO A.A. 2017/2018**

### **Si può presentare domanda per il Primo livello (Triennio) alle seguenti scuole:**

Arpa - Basso Elettrico - Basso Tuba - Batteria e percussione Jazz - Canto - Canto Jazz - Canto rinascimentale e Barocco - Chitarra - Chitarra Jazz - Clarinetto - Clarinetto Jazz - Clarinetto Storico - Clavicembalo e tastiere storiche - Composizione - Composizione Jazz - Contrabbasso - Contrabbasso Jazz - Corno - Didattica della musica - Fagotto - Fagotto barocco - Flauto - Flauto dolce - Flauto Traversiere - Liuto - Musica elettronica - Direzione di Coro e composizione corale - Musica vocale da camera per Cantanti e per Pianisti - Musiche Tradizionali - Oboe - Oboe Barocco e classico - Organo - Organo e Musica Liturgica - Pianoforte - Pianoforte Jazz - Popular Music (con riferimento a canto e strumenti jazz) - Sassofono - Strumentazione per orchestra di Fiati (indirizzo Compositivo o Direzione) - Sassofono Jazz - Strumenti a percussione - Tromba - Tromba Jazz - Tromba rinascimentale Barocca - Trombone - Trombone Jazz - Viola - Viola da gamba - Violino - Violino barocco - Violino Jazz - Violoncello - Violoncello Barocco.

### **TITOLI D'ACCESSO**

- 1) Licenza di Teoria e Solfeggio; Compimento di Materie Musicali di Base o un titolo equivalente;
- 2) Diploma di istruzione secondaria di secondo grado; nell'eventualità che non si sia in possesso del titolo al momento dell'immatricolazione, lo stesso, deve essere conseguito necessariamente prima del Diploma Accademico.

### **Si può presentare domanda per il Secondo livello (Biennio) alle seguenti scuole:**

Arpa - Basso Tuba - Canto - Chitarra - Clarinetto - Composizione - Contrabbasso - Corno - Fagotto - Flauto - Jazz (indicare lo strumento) - Musica Corale e Direzione di Coro; Musica da Camera (sono ammesse solo formazioni già costituite dal duo in poi. Per la Tromba, il Trombone e il Basso Tuba è obbligatorio presentarsi in quartetto o quintetto di ottoni) - Musica elettronica e Nuove Tecnologie - Musica Vocale da Camera - Oboe - Organo e Composizione Organistica - Pianoforte (indirizzo Solistico o Maestro Collaboratore e Sostituto) - Sassofono - Strumenti antichi (indicare lo strumento) - Strumenti a percussione - Strumentazione per Banda - Tromba - Trombone - Viola - Violino - Violoncello.

### **TITOLI D'ACCESSO**

- 1) Diploma Accademico di primo livello o titolo equivalente;
- 2) Diploma di istruzione secondaria di secondo grado.

- Possono presentare domanda di ammissione gli studenti che intendono seguire il doppio percorso CONSERVATORIO–UNIVERSITA’ programmando i loro piani di studio nelle due Istituzioni con un numero massimo di 90 CFA
- Gli studenti impegnati a sostenere esami per il titolo di accesso, ai corsi triennio e biennio, nelle sessioni estiva e autunnale, possono presentare una pre-iscrizione, specificando l’istituto di provenienza e la sessione d’esame da sostenere. Tale pre-iscrizione va presentata in forma cartacea compilando l’apposito modulo, (pre-iscrizione triennio A.A.2017/2018 – pre-iscrizione biennio A.A. 2017/2018) e consegnato nelle modalità (A – B – C) sotto descritte. Si avverte che al conseguimento del titolo bisognerà, comunque, compilare la domanda di ammissione attraverso la procedura on-line.
- La domanda per gli esami di ammissione deve essere presentata dal 1 al 30 aprile 2017;
- Gli esami di ammissione si svolgeranno a partire dal 10 giugno 2017 ;
- Modalità e tempi dell’immatricolazione degli idonei, verranno resi noti con apposito Decreto del Direttore .

#### **Compilazione domanda:**

La domanda deve essere compilata ON-LINE seguendo quanto indicato nella [GUIDA INSERIMENTO DOMANDA DI AMMISSIONE CORSI BIENNIO E TRINNI](#)

Una volta terminata la procedura on-line, si dovrà stampare la domanda e presentarla, **entro il 30/04//2017**, secondo una delle seguenti modalità:

**A)** consegna diretta allo sportello Protocollo nei seguenti orari: da Lunedì a Venerdì, dalle ore 9.30 alle ore 12.00

**B)** mail [conservatoriodicosenza@pec.it](mailto:conservatoriodicosenza@pec.it)

**C)** posta ordinaria: Conservatorio di Musica "S. Giacomantonio" di Cosenza, via Portapiana, snc, 87100 COSENZA; *(fa fede il timbro postale di spedizione della domanda di ammissione)*

#### **Documenti da allegare alla domanda:**

1)– Ricevuta attestazione pagamento di € 25,00 (vedi guida)

2) – copia del documento d’identità valido. Nel caso di minori, dovrà essere allegata la fotocopia del documento di riconoscimento di un genitore.

Il Direttore  
F.to *M° Giorgio FEROLETO*