

A.A. 2020/2021

CALENDARIO ESAMI 24 C.F.A. SESSIONE AUTUNNALE

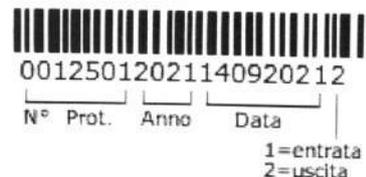
**IL DIRETTORE**

- visti gli atti d'Ufficio;

**DECRETA**

**Art. 1:** il calendario degli esami di fine corso per come sotto riportato;

**Art. 2:** la costituzione delle commissioni d'esame per come sotto riportate;



**DIREZIONE E CONCERTAZIONE DI CORO**

**SCRITTO - (VICECONTI)**

24 SETTEMBRE 2021 – ore 09.45 – Commissione: BALDIN – PREZIOSI – RUNCO

**DIREZIONE E CONCERTAZIONE DI CORO**

**ORALE - (ABBRUZZESE - MANNARINO)**

24 SETTEMBRE 2021 – ore 10.45 – Commissione: BALDIN – PALUMBO – PREZIOSI

**FONDAMENTI DI ANTROPOLOGIA MUSICALE ED ETNOMUSICOLOGIA**

24 SETTEMBRE 2021 – ore 09.45 – Commissione: BALDIN – PREZIOSI – RUNCO

**PRATICA DELL'ACCOMPAGNAMENTO ESTEMPORANEO**

24 SETTEMBRE 2021 – ore 09.45 – Commissione: BALDIN – PREZIOSI – RUNCO

**FONDAMENTI DI PEDAGOGIA GENERALE**

24 SETTEMBRE 2021 – ore 09.45 – Commissione: BALDIN – IUVARA – RUNCO

\* Gli studenti devono presentare entro il 17 l'elaborato da inviare alla docente.

**METODOLOGIA GENERALE DELL'INSEGNAMENTO STRUMENTALE**

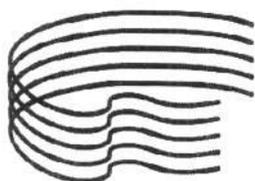
24 SETTEMBRE 2021 – ore 09.45 – Commissione: BALDIN – IUVARA – RUNCO

\* Gli studenti devono presentare entro il 17 l'elaborato da inviare alla docente.

**PSICOLOGIA MUSICALE**

24 SETTEMBRE 2021 – ore 11.15 – Commissione: BALDIN – IUVARA – PALUMBO

\* Gli studenti devono presentare entro il 17 l'elaborato da inviare alla docente.



CONSERVATORIO DI MUSICA  
STANISLAO GIACOMANTONIO  
ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI

**TECNICA DI ARRANGIAMENTO E TRASCRIZIONE**

24 SETTEMBRE 2021 – ore 11.15 – Commissione: BALDIN – IUVARA – PALUMBO

**Art. 3:** Si autorizza l'Ufficio alla pubblicazione all'Albo.



IL DIRETTORE  
M<sup>o</sup> Francesco PERRI