



CONSERVATORIO
DI MUSICA
COSENZA

Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca
CONSERVATORIO DI MUSICA "Stanislao Giacomantonio"
Portapiana - Convento di S. Maria della Grazie - 87100 COSENZA
☎0984/709024 📠0984/29224 - c.f. 80007270780

Sito Internet: portale.conservatoriodicosenza.it

Posta Ordinaria: cmcosenza@conservatoriodicosenza.it

Posta Certificata: conservatoriodicosenza@pec.it



00059312018290620182

N° Prot. Anno Data

1=entrata
2=uscita

AVVISO DI INDAGINE DI MERCATO

Oggetto: Avviso di indagine di mercato preordinato all'acquisizione delle manifestazioni d'interesse degli operatori economici per la partecipazione alla procedura negoziata ex art. 36, co.2, lett. b) D.lgs. 50/2016 per l'affidamento della fornitura di un PIANOFORTE GRAN CODA di grande qualità senza preclusione di marca.

IL PRESIDENTE

Considerata la delibera del CdA n. 11 del 05.09.2016, con la quale il Consiglio d'Amministrazione all'unanimità deliberava la realizzazione dell'intervento acquisitivo di un Pianoforte Gran Coda Steinway al fine di potenziare l'offerta formativa e l'attività di ricerca e di produzione artistica, disponendo di Contributi Straordinari del MIUR destinati al Progetto Attrezzature ex D.M. 602/2015 e di fondi già accantonati dal Conservatorio di Musica "S. Giacomantonio" di Cosenza;

Considerato il verbale del Consiglio Accademico n. 30 del 20.07.2016, con il quale il M° Giuseppe Maiorca, in relazione allo strumento cui è destinato il finanziamento sopra detto, proponeva di procedere all'acquisizione di un Pianoforte Gran Coda di marca differente dallo Steinway, ma con le stesse caratteristiche e gli stessi standard di qualità. Il Consiglio all'unanimità deliberava di dar seguito alla realizzazione del progetto, con l'apporto delle modifiche utili al contenimento della spesa e alla riduzione dei costi;

Considerata la nota prot. n. 5918 del 29.06.2018, con la quale il Collaboratore Amministrativo Immacolata Pronesti, sentiti per le vie brevi i docenti di pianoforte Maestri Giuseppe Maiorca e Ilaria Ganeri, riportava le loro indicazioni in merito alle caratteristiche dello strumento da acquisire legate alla consequenziale impostazione della documentazione avviativa della procedura;

Considerato l'art. 36, co. 2, lett. b) D.lgs. 50/2016 per il quale le stazioni appaltanti possono procedere ad affidamenti di importo pari o superiore a € 40.000,00 e inferiore a € 150.000,00 per i lavori, o alle soglie di cui all'articolo 35 per le forniture e i servizi, mediante procedura negoziata previa consultazione, ove esistenti, di almeno dieci operatori economici per i lavori, e, per i servizi e le forniture, di almeno cinque operatori economici individuati sulla base di indagini di mercato o tramite elenchi di operatori economici, nel rispetto del criterio di rotazione degli inviti;

Considerate le Linee Guida n. 4 di attuazione del D.lgs. 50/2016, aggiornate al D.lgs. 56/2017 con delibera del Consiglio n. 206 del 1 marzo 2018, che al paragrafo n.5, per l'affidamento di contratti di lavoro di importo pari o superiore a € 40.000,00 e inferiore a € 150.000,00 e per l'affidamento di contratti di servizi e forniture di importo pari o superiore a € 40.000,00 e inferiore alle soglie di rilevanza comunitaria di cui all'articolo 35, prevede che la procedura prende avvio con la determina a contrarre o con atto a essa equivalente secondo l'ordinamento della singola stazione appaltante. La prima fase della procedura, dedicata allo svolgimento delle indagini di mercato o consultazione di elenchi, è finalizzata a conoscere gli operatori interessati a partecipare alla procedura di selezione, senza che ciò ingeneri alcun affidamento sul successivo invito alla stessa, con la pubblicazione dell'avviso sul profilo del committente per un periodo identificabile in quindici giorni;

AVVISA

Ai sensi dell'art. 36 D.lgs. 50/2016 e del paragrafo n.5 delle Linee Guida Anac n.4, il Conservatorio di Musica "S. Giacomantonio" di Cosenza avvia con il presente atto un'indagine di mercato preordinata all'acquisizione delle manifestazioni d'interesse alla presentazione di un'offerta da parte di noti operatori economici con esperienza maturata nel settore della vendita di pianoforti, per il successivo affidamento della fornitura di cui in oggetto mediante procedura negoziata previa consultazione di minimo 5 e massimo 10 operatori economici, sulla base del criterio di aggiudicazione dell'offerta economicamente più vantaggiosa ex art. 95 D.lgs. 50/2016.

Tale fase consente alla stazione appaltante di delineare un quadro completo del mercato di riferimento, senza che ciò possa ingenerare negli operatori alcun affidamento sul successivo invito alla procedura.

L'avviso resterà valido ai fini della manifestazione di interesse per 15 giorni solari consecutivi a partire dalla data di pubblicazione e, pertanto, **dal 29.06.2018 al 13.07.2018.**

1. Valore dell'iniziativa

L'importo complessivo posto a base di gara è pari ad € 85.000,00 Iva di legge esclusa.

2. Elementi essenziali del contratto

Oggetto del contratto è la fornitura di un PIANOFORTE GRAN CODA avente le stesse caratteristiche e gli stessi standard qualitativi di uno Steinway. Il pianoforte da concerto, di grande qualità e senza preclusione di marca, deve fornire prestazioni qualitative e sonore di straordinaria efficienza, ottenendo notevoli sfumature di timbro e colore finanche grazie alle condizioni del mobile e della meccanica. Compresa nella fornitura potrà essere richiesta l'assistenza tecnica gratuita per un periodo temporale definito. I docenti di pianoforte, prima del perfezionamento della procedura, giungeranno in loco per visionare e disaminare personalmente il pianoforte, così da valutarne la qualità e la corrispondenza con quanto richiesto ed eventualmente dichiarato dall'operatore.

Quest'ultimo passaggio sarà fondamentale per addivenire all'aggiudicazione della fornitura.

3. Requisiti di carattere generale

Per l'ammissione alla presente procedura, gli operatori di cui all'art.45, co. 1-2, D.lgs. 50/2016, non devono trovarsi in alcuna delle cause di esclusione previste dall'art.80 D.lgs. 50/2016 e in alcuna delle condizioni di cui all'art.1 bis, co. 14, l. n.383/2001.

4. Requisiti di idoneità professionale

Iscrizione dell'operatore nei registri della C.C.I.A.A. e, in particolare, nello specifico settore di attività oggetto della procedura, con l'indicazione degli estremi della medesima. In merito si precisa che si deve dichiarare numero e data di iscrizione, durata della ditta, forma giuridica, il titolare, i soci, i direttori tecnici, gli amministratori muniti di rappresentanza, i soci accomandatari, indicando nominativi, qualifiche, date di nascita e residenza. Indicazione di eventuale iscrizione ad altro Albo, ove previsto, capace di attestare lo svolgimento dell'attività nel settore di riferimento.

5. Requisiti di capacità economico-finanziaria

L'operatore dovrà indicare il fatturato globale nell'annualità precedente che non dovrà essere inferiore a € 170.000,00.

6. Requisiti di capacità tecniche e professionali

L'operatore dovrà essere in possesso di attestazioni volte a dimostrare l'esperienza maturata nel settore oggetto del presente avviso o in altro ritenuto assimilabile, con l'indicazione di Teatri, Conservatori di Musica, Enti di Produzione Lirico - Sinfonici a cui si è provveduto a fornire pianoforti.

7. Numero di operatori che saranno invitati alla procedura

Saranno invitati a partecipare alla procedura un numero minimo di cinque e massimo dieci operatori economici.

Ove pervenga un numero superiore di dieci manifestazioni d'interesse entro i termini fissati dal presente avviso, il RUP selezionerà i soggetti da invitare mediante sorteggio svolto in seduta pubblica e di cui sarà data successiva notizia. Il sorteggio pubblico dovrà garantire l'anonimato dei soggetti estratti; avverrà inserendo in un'urna i numeri di protocollo attribuiti alle manifestazioni pervenute associate all'operatore interessato e procedendo a successiva estrazione.

La stazione appaltante si riserva la possibilità di effettuare la gara anche in presenza di un numero di manifestazioni di interesse inferiore a 5.

8. Modalità e termine di trasmissione della manifestazione di interesse

La manifestazione di interesse, redatta secondo lo schema in allegato al presente avviso debitamente sottoscritto dal rappresentante legale o dal soggetto munito dei necessari poteri di firma (con copia del documento identificativo annesso), dovrà recare in oggetto la seguente dicitura: "Manifestazione di interesse per l'affidamento della fornitura di un PIANOFORTE GRAN CODA di grande qualità senza preclusione di marca".

L'istanza di manifestazione di interesse dovrà essere trasmessa, a pena di esclusione, entro giorno 13.07.2018 al seguente indirizzo pec: conservatoriodicosenza@pec.it.

9. Modalità di contatto con la stazione appaltante

Il Responsabile Unico del Procedimento è il Direttore Amministrativo, Dott.ssa Beatrice Bellucci.

Per qualsiasi informazioni di carattere amministrativo, l'unità concorrente potrà inviare una e-mail all'indirizzo ufficioacquisti@conservatoriodicosenza.it o contattare telefonicamente il numero 0984-709024 chiedendo di interloquire con il Collaboratore Amministrativo, Dott.ssa Immacolata Pronesti.

Cosenza, li 29.06.2018

Il Presidente
Prof. Pietro Brandmayr





CONSERVATORIO
DI MUSICA
COSENZA

Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca
CONSERVATORIO DI MUSICA "Stanislao Giacomantonio"
Portapiana - Convento di S. Maria della Grazie - 87100 COSENZA
☎0984/709024 📠0984/29224 - c.f. 80007270780

Sito Internet: portale.conservatoriodicosenza.it

Posta Ordinaria: cmcosenza@conservatoriodicosenza.it

Posta Certificata: conservatoriodicosenza@pec.it

ISTANZA DI MANIFESTAZIONE DI INTERESSE

Spett.le
Conservatorio di Musica "S. Giacomantonio"
Via Portapiana snc - 87100 Cosenza
Indirizzo PEC:
conservatoriodicosenza@pec.it
Telefono: 0984/709024

OGGETTO: Istanza di manifestazione di interesse per la partecipazione alla procedura negoziata ex art. 36, co. 2, lett. b), D.lgs. 50/2016, finalizzata all'affidamento della fornitura di un PIANOFORTE GRAN CODA di grande qualità senza preclusione di marca.

IMPORTO A BASE DI GARA DELL'APPALTO

€ 85.000,00 (Euro ottantacinquemila/00), IVA di legge esclusa.

ISTANZA DI PARTECIPAZIONE e connessa dichiarazione

Il sottoscritto

.....

....

nato ila

.....

residente in via

.....

codice fiscale n

.....

.

in qualità di

.....
.....

dell'operatore

economico.....

..

con sede legale in via

.....

sede operativa invia

.....

codice fiscale n... partita IVA

n.....

Per ogni comunicazione relativa a chiarimenti e per le verifiche previste dalla normativa vigente:

Domicilio eletto:

Via Località.....

CAP

n. di telefono..... e-mail (PEC)

.....

(in caso di imprese straniere) e-mail

.....

MANIFESTA

il proprio interesse a partecipare alla selezione in oggetto e

DICHIARA

1. di essere in possesso dei requisiti di ordine generale e di non avere motivi di esclusione di cui all'art. 80, D. Lgs. 50/2016;

2. di essere in possesso dei requisiti di idoneità professionale: l'impresa è iscritta nel Registro delle Imprese della Camera di Commercio di

(o equivalente nel caso di impresa soggetta ad obblighi di iscrizione diversa) per il tipo di attività corrispondente all'oggetto della presente indagine esplorativa

- numero di iscrizione _____
- data di iscrizione _____
- data termine _____
- forma giuridica _____
- codice fiscale _____
- partita iva _____
- codice ATECO 2007 _____
- numero matricola INPS _____
- numero codice INAIL _____
- CCNL applicato _____
- N. di dipendenti impiegati e ottemperanza della l.68/1999 sulla disciplina del diritto al lavoro dei disabili (barrare la casella corrispondente):
 - ☐ da 0 a 5 ☐ da 6 a 15 ☐ da 16 a 50 ☐ da 51 a 100 ☐ oltre 100
- Indicazione dell'oggetto sociale con specifica indicazione delle attività svolte nello specifico settore oggetto del contratto (*scrivere nel seguito o allegare alla presente*)

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

3. di essere in possesso dei seguenti requisiti di capacità economico-finanziaria: fatturato globale nell'annualità precedente pari a €;

4. di essere in possesso dei requisiti di capacità tecniche e professionali:

.....
.....
.....;

5. di essere a conoscenza che la presente istanza non costituisce proposta contrattuale e non vincola in alcun modo la Stazione appaltante che sarà libera di seguire anche altre procedure e che la stessa Stazione appaltante si riserva di interrompere in qualsiasi momento, per ragioni di sua esclusiva competenza, il procedimento avviato, senza che i soggetti istanti possano vantare alcuna pretesa;
6. di essere a conoscenza che la presente istanza non costituisce prova di possesso dei requisiti generali e speciali richiesti per l'affidamento del servizio;

(Località), li

TIMBRO e FIRMA
