

CALENDARIO DEI CORSI

OFFERTA FORMATIVA CLASSI DI CONCORSO A0						sab. 26.04	lun. 05.05	ven. 09.05	sab. 10.05	lun. 12.05	mar. 13.05	sab. 17.05	lun. 19.05	ven. 23.05	sab. 24.05	dom. 25.05	lun. 26.05	mar. 27.05	sab. 31.05	ven. 06.06	sab. 07.06	lun. 09.06	mar. 10.06	ven. 13.06	sab. 14.06	ven. 20.06	sab. 21.06	sab. 28.06	
DOCENTE	INSEGNAMENTO	TIPOLOGIA	C.F.	ORE PER CF	ORE																								
CARMEN BATTIANTE	PSICOLOGIA MUSICALE	COLLETTIVO	3	6	18	8.30/11.30	8.00/11.00					10.50/15.20	13.50/16.50		13.50/16.50	8.50/10.30													
CARMEN BATTIANTE	PEDAGOGIA MUSICALE	COLLETTIVO	3	6	18	11.40/14.40	11.10/14.10					15.30/20.00	17.00/20.00		17.00/20.00	10.30/12.00													
CARMEN BATTIANTE	METODOLOGIA GENERALE DELL'INSEGNAMENTO STRUMENTALE	COLLETTIVO	3	6	18											12.10/18.10	8.00/14.00									8.00/14.00			
MAURIZIO BALDINI	PRATICHE DI MUSICA D'INSIEME	COLLETTIVO	2	6	12						8.00/12.00						8.00/12.00						8.00/12.00						
PAOLICA ARTUSO	STORIA DELLA MUSICA PER DIDATTICA DELLA MUSICA	COLLETTIVO	3	6	18			16.20/20.20									9.00/14.00							9.00/13.30				9.00/13.30	
RICCARDO PANFILI	TECNICHE DI ARRANGIAMENTO E TRASCRIZIONE	COLLETTIVO	3	6	18				9.00/14.00						9.00/14.00								9.00/14.00					9.00/14.00	
DOCENTE STRUMENTO	PRASSI ESECUTIVA E REPERTORIO *	GRUPPO	4	4	16																								
OFFERTA FORMATIVA CLASSI DI CONCORSO A031/A0																													
DOCENTE	INSEGNAMENTO	TIPOLOGIA	C.F.	ORE PER CF	ORE																								
CARMEN BATTIANTE	PSICOLOGIA MUSICALE	COLLETTIVO	3	6	18	8.30/11.30	8.00/11.00					10.50/15.20	13.50/16.50		13.50/16.50	8.50/10.20													
CARMEN BATTIANTE	PEDAGOGIA MUSICALE	COLLETTIVO	3	6	18	11.40/14.40	11.10/14.10					15.30/20.00	17.00/20.00		17.00/20.00	10.30/12.00													
MAURIZIO BALDINI	DIREZIONE E CONCERTAZIONE DI CORO	COLLETTIVO	3	6	18					16.00/20.00						16.00/20.00	14.00/17.00												
PAOLICA ARTUSO	STORIA DELLA MUSICA PER DIDATTICA DELLA MUSICA	COLLETTIVO	3	6	18			16.20/20.20									9.00/14.00							16.00/20.00	14.00/17.00	9.00/13.30		9.00/13.30	
RICCARDO PANFILI	TECNICHE DI ARRANGIAMENTO E TRASCRIZIONE	COLLETTIVO	3	6	18				9.00/14.00						9.00/14.00								9.00/14.00					9.00/14.00	
GUIDO GALTERIO	PRATICA DELLA LETTURA VOCALE E PIANISTICA	GRUPPO A	3	6	18			8.00/12.00						8.00/12.30									8.00/13.00				8.00/12.30		9.00/14.00
GUIDO GALTERIO	PRATICA DELLA LETTURA VOCALE E PIANISTICA	GRUPPO B			18			12.10/16.10						12.40/17.40									13.10/17.40				12.40/17.10		
ANTONIO FRATTO	FONDAMENTI DI TECNICA VOCALE*	COLLETTIVO	3	6	18																								

PRASSI ESECUTIVA E REPERTORIO *
FONDAMENTI DI TECNICA VOCALE*

IL CALENDARIO SARA' RESO NOTO CON SUCCESSIVA COMUNICAZIONE

LE LEZIONI SI TERRANNO PRESSO LA SEDE DEL CONSERVATORIO SITA IN VIA PORTAPIANA, SNC - COSENZA
 E PRESSO LA CASA DELLA MUSICA SITA IN PIAZZA AMENDOLA - COSENZA.
 LE LEZIONI DI SABATO 26 APRILE SI TERRANNO PRESSO LA CASA DELLA MUSICA, LE SUCCESSIVE SARANNO RESE NOTE DAI DOCENTI DEI CORSI E SUL SITO DEL CONSERVATORIO.