



MOBILITÀ degli STUDENTI per motivi di TIROCINIO (SMP)

A.A. 2018/2019

Scadenza del bando: 31 Gennaio 2019 – ore 12,00

IL DIRETTORE

VISTA la comunicazione dell'EACEA presso la Commissione Europea relativa all'assegnazione dell'Erasmus Charter for Higher Education n. 241221-LA-1-2014-1-IT-E4AKA1-ECHE al Conservatorio di Musica "Stanislao Giacomantonio" attraverso la quale l'Istituzione è accreditata a implementare tutte le attività previste nel nuovo programma Erasmus+ e a richiederne i finanziamenti di supporto per il periodo dal 2014 al 2020;

CONSIDERATA l'approvazione da parte dell'agenzia nazionale del progetto 2018-1-IT02-KA103-047020 relativo all'azione KA103 relativa a progetti di mobilità con i paesi del programma;

CONSIDERATA l'assegnazione di n. 1 borsa per motivi di tirocinio da parte dell'Agenzia Nazionale di n. 3 mesi, pari ad € 1.125,00€;

Ritenuto necessario provvedere

DECRETA

Il bando per l'assegnazione di borse di mobilità, per svolgere periodi di tirocinio all'estero, per l'a.a. 2018/2019

ART. 1 – REQUISITI DI PARTECIPAZIONE E INCOMPATIBILITÀ

Possono presentare la domanda per partecipare alla mobilità gli studenti del Conservatorio che siano in una delle seguenti condizioni:

- a) essere iscritto al Triennio di Primo livello ed essere in possesso del diploma di istruzione secondaria di secondo grado
- b) essere iscritto a uno dei corsi del periodo superiore del vecchio ordinamento ed essere in possesso del diploma di istruzione secondaria di secondo grado
- c) essere iscritto al Biennio di Secondo livello

e che abbiano i seguenti requisiti:

1. essere maggiorenne
2. avere una conoscenza adeguata della lingua inglese o di quella del Paese ospitante o di altra lingua indicata dal Paese ospitante
3. essere cittadino di uno Stato membro della Comunità europea o di altro Paese partecipante al Programma ERASMUS oppure essere ufficialmente riconosciuti dall'Italia come profughi, apolidi o residenti permanenti, oppure essere cittadino non comunitario che





risponda alle condizioni previste dall'art. 9 del D. Lgs. 25.07.1998 n. 286 (regolarmente soggiornante in Italia da almeno sei anni, titolare di permesso di soggiorno per un motivo che consenta un numero indeterminato di rinnovi, avere un reddito sufficiente al sostentamento, essere coniugato con un cittadino italiano o di uno Stato membro del UE residente in Italia);

ART. 2 – STUDENTI CON PRECEDENTI ESPERIENZE DI MOBILITÀ ERASMUS

Gli studenti che si candidano alla presente manifestazione di interesse Erasmus+ ai fini di studio possono ottenere una borsa Erasmus+ per ogni ciclo di studi e per un periodo complessivo non superiore a 12 mesi, indipendentemente dal numero e dalla tipologia di mobilità; nel caso dei cicli unici il numero massimo di mesi è di 24.

Eventuali precedenti esperienze di mobilità effettuate nell'ambito del Programma LLP/Erasmus, devono essere considerate ai fini del calcolo dei mesi già fruiti per ciclo di studi; ad esempio, se uno studente nello stesso ciclo di studi, ha già effettuato una mobilità Erasmus ai fini di studio per 5 mesi e una ai fini di *placement* per 4 mesi, potrà ripresentare la propria candidatura e, in caso di assegnazione di borsa, potrà svolgere all'estero un periodo massimo di 3 mesi, a prescindere dalla durata della borsa prevista a Bando.

D'ufficio verranno effettuati controlli sugli eventuali periodi di mobilità Erasmus già effettuati al fine di verificare l'ammissibilità della candidatura e il periodo residuo fruibile dal candidato a prescindere dalla durata della borsa prevista a Bando eventualmente assegnata.

ART. 3 – INCOMPATIBILITÀ

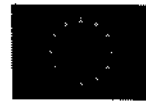
Gli studenti che si candidano al presente Bando Erasmus+ ai fini di studio:

- a) **NON** possono usufruire contemporaneamente del finanziamento per il progetto Erasmus+ e di altro tipo di contributo comunitario
- b) **NON** possono essere beneficiari contemporaneamente di una borsa per frequentare un *Joint Master Degree*

Gli studenti devono svolgere la loro mobilità in un Paese partecipante al Programma diverso dal Paese del Conservatorio di Musica di appartenenza e dal paese di residenza.

ART. 4 – PRESENTAZIONE DELLA CANDIDATURA E SELEZIONE

1. **La candidatura deve pervenire, completa di tutte le firme richieste, all'Ufficio Protocollo del Conservatorio "S. Giacomantonio" di Cosenza entro le ore 12,00 del giorno 31 Gennaio 2018.**
2. La domanda può essere inviata anche a mezzo posta elettronica certificata (PEC) o raccomandata con ricevuta di ritorno. Nel caso di presentazione della domanda tramite raccomandata con ricevuta di ritorno, l'interessato è tenuto a inviare copia della domanda anche a mezzo fax o a mezzo e-mail (erasmus@conservatoriodicosenza.it) entro il medesimo termine **del 31 Gennaio 2018.**



Erasmus+

3. Le istanze pervenute dopo il termine indicato al primo comma saranno valutate ed eventualmente assegnatarie di borse solo qualora risultino borse dell'AN Erasmus+ Indire utili e non attribuite.

ART. 5 – GRADUATORIA

1. Le candidature pervenute, complete di tutti gli allegati richiesti, saranno esaminate da una commissione nominata dal direttore, che formulerà un elenco graduato d'idoneità per attività di tirocinio, assegnando un punteggio massimo di punti 45, in base ai seguenti criteri:

A. Mobilità pregressa (max 10 p.)	
a) Pregressa esperienza di mobilità ERASMUS ai fini di studio (KA103)	4pt
b) Pregressa esperienza di mobilità ERASMUS ai fini di studio (KA107)	6pt
c) Nessuna esperienza di mobilità ERASMUS ai fini di studio	0pt

B. Istituto/Impresa ospitante	
a) Disponibilità di un Istituto/Impresa disponibile al tirocinio *	20pt

* La disponibilità dovrà essere dimostrata allegando una lettera di invito o un piano di lavoro firmato da un Istituto/Impresa disponibile ad ospitare lo studente per motivi di tirocinio

C. Audizione (max 15 p.)	
a) Esecuzione di max10 minuti di repertorio dal carattere contrastante	

2. Il punteggio relativo all'audizione sarà assegnato valutando la qualità dell'esecuzione in relazione agli aspetti tecnici (max 5 pt.), stilistici (max 5 pt.) e interpretativi (max 5 pt.).
3. La pubblicazione delle graduatorie sul sito avrà valore di notifica per tutti i candidati vincitori.
4. Entro cinque giorni dalla pubblicazione della graduatoria provvisoria potranno essere presentati reclami avverso la medesima. La graduatoria definitiva sarà pubblicata entro 10 gg dalla pubblicazione della graduatoria provvisoria.

ART. 6 – ASSEGNAZIONE DELLA BORSA

1. La borsa sarà assegnata secondo l'ordine della graduatoria di cui l'art. 5 del presente bando.
2. Ulteriori borse che dovessero rendersi disponibili per qualsiasi motivo (rinuncia, integrazione da parte dell'AN o differenti capitoli di finanziamento) saranno assegnate a scorrimento della graduatoria.
5. Le attività non potranno essere svolte se preventivamente Il Conservatorio di Musica "Stanislao Giacomantonio" e l'Istituzione ospitante non avranno concordato e approvato formalmente un apposito programma di tirocinio (*Workingplan*) per il beneficiario.



Erasmus+

ART. 7 – CONTRIBUTO FINANZIARIO ALLA MOBILITÀ

1. Gli studenti idonei accettati in mobilità dall'Istituto partner ospitante riceveranno una borsa comunitaria come contributo ai costi di viaggio e sussistenza durante il periodo all'estero. Tale finanziamento rappresenta un incentivo per promuovere la mobilità internazionale, non sono, pertanto, borse di studio finalizzate a coprire tutti i costi, bensì un contributo alle maggiori spese legate al soggiorno all'estero.
2. **Il Contributo dell'Unione Europea** è diversificato in base al costo della vita del paese di destinazione come segue:

- **Mobilità studenti a fini di studio**

	PAESE OSPITANTE	IMPORTO MENSILE
GRUPPO 1 (costo della vita ALTO)	Danimarca, Finlandia, Islanda, Irlanda, Lussemburgo, Liechtenstein, Norvegia, Svezia, Regno Unito	€ 300,00
GRUPPO 2 (costo della vita MEDIO)	Austria, Belgio, Germania, Francia, Italia, Grecia, Spagna, Cipro, Paesi Bassi, Malta, Portogallo	€ 250,00
GRUPPO 3 (costo della vita BASSO)	Bulgaria, Croazia, Repubblica Ceca, Estonia, Lettonia, Lituania, Ungheria, Polonia, Romania, Slovacchia, Slovenia, Ex Repubblica Jugoslava di Macedonia, Turchia	€ 250,00

3. Al precedente contributo, viene assegnato un contributo aggiuntivo di € 100,00 al mese, in quanto trattasi di mobilità finalizzata al tirocinio.
4. L'ammontare finale del contributo *comunitario* sarà determinato moltiplicando l'effettiva durata della mobilità (espressa in giorni) per il valore unitario della rata mensile, determinato dal rapporto tra l'ammontare della somma relativa al paese di destinazione e i giorni del mese (definiti sempre in 30 giorni). Al suddetto contributo è aggiunta un'ulteriore somma di pari importo a carico del cofinanziamento MIUR.
5. Ladurata della borsa ha una durata compresa fra un minimo di due mesi completi (almeno 60 giorni) ad un massimo di dodici mesi. Il versamento dei contributi sarà effettuato solo mediante accredito sul c/c bancario o postale italiano intestato allo studente beneficiario del contributo.



Erasmus+

ART. 8 – OBBLIGHI

1. Prima della partenza, gli studenti vincitori di una borsa Erasmus dovranno sottoscrivere con l'Istituzione di appartenenza un apposito **contratto**, dove saranno indicati gli impegni reciproci, il periodo in cui si svolgerà la mobilità e l'importo della borsa.
2. Dovrà inoltre essere sottoscritto da entrambe le Istituzioni un **accordo di apprendimento** (*Learning Agreement*) dove sarà indicato nel dettaglio il piano di lavoro/tirocinio che lo studente realizzerà all'estero.
3. Durante il periodo di studi all'estero, lo studente dovrà portare con sé:
 - carta d'identità o passaporto validi
 - modulo E111, rilasciato dalla ASL di appartenenza su presentazione di apposita richiesta, o carta sanitaria europea
 - copia del contratto con l'Istituzione di appartenenza
 - copia del piano di studi che svolgerà all'estero (*Learning Agreement*)
 - fotografie formato tessera per eventuali documenti che saranno rilasciati nel Paese straniero
4. Al rientro in sede, lo studente, pena la restituzione della borsa già ricevuta, è tenuto a consegnare al Conservatorio:
 - a) certificazione rilasciata dall'Istituzione ospitante attestante **l'esatto periodo di permanenza**
 - b) certificazione attestante **l'effettivo svolgimento del programma convenuto**
 - c) Resoconto on-line della propria esperienza Erasmus su apposita piattaforma telematica.
 - d) Documentazione di cui all'art. 9

ART. 9 – OBBLIGO DI PARTECIPAZIONE ALLA DISSEMINAZIONE DEI RISULTATI

Lo studente, con la partecipazione al presente bando, s'impegna a fornire all'Istituzione materiale idoneo alla disseminazione dei risultati e alla promozione delle mobilità studenti ai fini di studio. Per documentazione viene intesa: dettagliata relazione sull'attività svolta e/o documentazione fotografica, video, cartacea (programmi relativi ad attività concertistiche alle quali ha preso parte, etc.) e qualsiasi altro materiale idoneo a far conoscere le attività svolte all'estero. Il materiale sarà utilizzato oltre che per la redazione del rapporto finale – come previsto dalle norme contrattuali tra l'Istituto e l'Agenzia Nazionale – anche per attività di divulgazione quali, a solo titolo esemplificativo e non esaustivo, pubblicazione attraverso canali dei *social media*, (sito internet istituzionale, gruppo facebook erasmus del Conservatorio, etc.) ed eventuali incontri informativi finalizzati alla conoscenza e alla promozione delle attività Erasmus+, che dovessero essere organizzate all'interno dell'Istituto.

ART. 10 – INFORMAZIONI RELATIVE ALLA GESTIONE DELLE CANDIDATURE

Le candidature saranno inviate unitamente agli allegati tramite posta (raccomandata internazionale) o tramite e-mail, a seconda di quanto richiesto dall'Istituzione destinataria.



Erasmus+

In caso di mancata accettazione della candidatura non accompagnata da alcuna motivazione dell'Istituto Partner, l'Ufficio Relazioni Internazionali non procederà a richiedere alcuna spiegazione in merito all'esclusione; ciò al fine di evitare qualsiasi forma di condizionamento sull'Istituto estero ed a salvaguardia dei rapporti istituzionali internazionali.

ART.11 – NORMA DI RINVIO

Per quanto non espressamente previsto si rinvia alla disciplina dell'handbook dell'AN ERASMUS+ ed alla normativa di settore.

ART.12 – NORMA DI SALVAGUARDIA

Qualora in contrasto con il presente bando le disposizioni dell'handbook dell'AN ERASMUS+ 2019 avranno applicazione prioritaria e/o prevalente e/o esclusiva.

ART. 13 – PRIVACY

I dati personali verranno trattati per finalità inerenti la definizione del presente bando e la conseguente attività esecutiva ai sensi del GDPR (General Data Protection Regulation) - Regolamento UE in materia di Protezione dei Dati Personali 2016/679II.

ART. 14 – RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO (LEGGE 241/1990)

Responsabile del procedimento è il prof. Emanuele Cardi.

La struttura amministrativa di riferimento presso il Conservatorio di Musica "Stanislao Giacomantonio" è l'Ufficio Relazioni Internazionali.

Per informazioni: Prof. Emanuele Cardi – delegato alle relazioni internazionali
e-mail: erasmus@conservatoriodicosenza.it oppure telefonare allo 0984 709024 – ufficio Relazioni Internazionali.



Il Direttore
M° Giorgio Feroleto