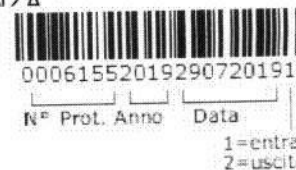


CONSERVATORIO
DI MUSICA
COSENZA

Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca
CONSERVATORIO DI MUSICA "Stanislao Giacomantonio"
Portapiana - Convento di S. Maria della Grazie - 87100 COSENZA
☎0984/709024 📠0984/29224 - c.f. 80007270780

Sito Internet: portale.conservatoriodicosenza.it
Posta Ordinaria: cmcosenza@conservatoriodicosenza.it
Posta Certificata: conservatoriodicosenza@pec.it



OGGETTO: NOMINA MAESTRO CRISTINA GARGIULO, CEMBALISTA E DOCENTE INTERNO DI ACCOMPAGNAMENTO PIANISTICO DEL CONSERVATORIO DI MUSICA "S. GIACOMANTONIO DI COSENZA, A PROFILO DI SUPPORTO DEL RESPONSABILE UNICO DEL PROCEDIMENTO DOTT.SSA BEATRICE BELLUCCI - Procedura di affidamento diretto del servizio triennale di manutenzione dei clavicembali in dotazione del Conservatorio Statale di Musica "Stanislao Giacomantonio" di Cosenza.

IL DIRETTORE

Considerata la scadenza in data 08.07.2019 dell'accordo contrattuale prot. n. 6243/2016 con l'impresa individuale DI MAIO ANDREA avente ad oggetto il servizio triennale di manutenzione dei clavicembali in dotazione del Conservatorio Statale di Musica "Stanislao Giacomantonio" di Cosenza;

Considerata la necessità di garantire la costante conservazione e la massima efficienza di strumenti di eminente pregio;

Considerata l'istanza a firma della Professoressa Rosanna Posarelli, munita di autorizzazione direttoriale, prot. n. 5837 del 15.07.2019, con la quale postulava l'avvio di una nuova procedura ex art. 36, co. 2, lett. a) d. lgs. 50/2016 finalizzata all'affidamento del servizio di cui in oggetto;

Considerato che l'incarico di Responsabile del Procedimento - ai sensi dell'art.31 D.lgs. 50/2016 e delle Linee Guida Anac n.3 aggiornate al D.lgs. 56/2017 con deliberazione del Consiglio n.1007 11.10.2017 - in mancanza di apposita nomina ad altro profilo professionale operante nell'ente, ricade in capo al Responsabile dell'Unità organizzativa dell'Ufficio procedente e, quindi, nella fattispecie *de qua*, nella persona del Direttore Amministrativo Dott.ssa Beatrice Bellucci;

Considerato che, in ossequio all'art.31 D.lgs. 50/2016 e ai disposti normativi di cui alla l. 241/1990, il RUP vigila sullo svolgimento delle fasi di progettazione, affidamento ed esecuzione del servizio e provvede a creare le condizioni affinché il processo realizzativo risulti condotto in maniera unitaria in relazione finanche alla qualità dell'opera postulata;

Considerato che il RUP deve essere dotato di competenze professionali adeguate all'incarico da svolgere. Alla stazione appaltante, in ottemperanza al paragrafo 2.1. delle Linee Guida Anac n.3, è data la possibilità di istituire una struttura stabile a supporto del responsabile del procedimento e di conferire incarico a soggetti competenti a sostegno dell'intera procedura o di parte di essa in caso di

appalti di particolare complessità che richiedano valutazioni e competenze altamente specialistiche;

Considerato che, oltre a competenze di natura tecnico-amministrativa, il RUP deve essere in possesso di adeguata esperienza professionale in relazione alla tipologia, entità, complessità del servizio da affidare, sì da rendere necessario affiancare al responsabile del procedimento già designato un docente e cembalista con esperienza pluriennale maturata, tra le altre, in attività analoghe a quella oggetto di odierna trattazione;

DETERMINA

la nomina di profilo di supporto del Responsabile unico del Procedimento per la procedura finalizzata all'affidamento del servizio triennale di manutenzione dei clavicembali in capo al Maestro Cristina Gargiulo, docente interno di accompagnamento pianistico dell'Istituzione, cembalista e pianista con viva attività di produzione, la quale affiancherà la Dott.ssa Beatrice Bellucci in ogni attività legata all'ottimale perfezionamento della procedura incoata.

Con ossequi

Cosenza, li 29.07.2019



Il Direttore del Conservatorio
M° Giorgio Feroletto

IL DIRETTORE
M° Giorgio Feroletto