



Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca  
**CONSERVATORIO DI MUSICA "Stanislao Giacomantonio"**  
Portapiana - Convento di S. Maria della Grazie - 87100 COSENZA  
☎0984/709024 📠0984/29224 - c.f. 80007270780

Sito Internet: [portale.conservatoriodicosenza.it](http://portale.conservatoriodicosenza.it)

Posta Ordinaria: [cmcosenza@conservatoriodicosenza.it](mailto:cmcosenza@conservatoriodicosenza.it)

Posta Certificata: [conservatoriodicosenza@pec.it](mailto:conservatoriodicosenza@pec.it)

### GUIDA PRENOTAZIONE ESAME:

- 1) Collegarsi al sito del Conservatorio [portale.conservatoriodicosenza.it](http://portale.conservatoriodicosenza.it) e cliccare su **Studenti - Area Riservata studenti - ACCESSO AREA RISERVATA STUDENTI**
- 2) Selezionare Conservatorio Cosenza ed inserire codice e password e cliccare su **Accedi**.
- 3) Cliccare sul punto 1. **Gestione Dati principali**

**≡ MENU PRINCIPALE ALLIEVI IMMATRICOLATI**

Si rammenta per quanto riguarda gli utenti con browser Safari Mobile, che il primo tap sulle icone apre l'eventuale tooltip informativo e il secondo esegue l'azione.

- 1. Gestione Dati principale
- 2. Biblioteca Istituto
- 3. Cambio password
- 4. Impegni lezioni e presenze già effettuate (Ancora in fase di test, i dati possono essere errati e l'Istituzione potrebbe NON aver aderito)
- 5. Comunicati

- 4) Cliccare su **Gestione Esami**

**Gestione Dati principale**

Anagrafica **Gestione Esami** Gestione Tasse Controllo Crediti Controllo Crediti D.M. 124 Fascicolo Allievo

In questa pagina è possibile inserire i dati relativi al piano di studi attualmente registrati dal Conservatorio (colonna verde a sinistra). Per inviare richiesta di modifica dei valori nella colonna gialla di destra e cliccate su 'Invia richiesta'. Le comunicazioni sui cambiamenti accettati e/o rifiutati potete leggerle qui sotto.

Comunicazioni dal Conservatorio:

- 5) Scegliere la materia di cui si vuole prenotare l'esame cliccando sull'icona **Prenotazione Esame**

		2019/2020	2	3	STAGES E ALTRE ATTIVITA' ANCHE ESTERNE (Triennio)	At
		2019/2020	1	3	Analisi delle forme compositive (T.S.M.)	At
		2019/2020	1	3	Drammaturgia musicale (T.S.M.)	At
		2019/2020	1	3	Elementi di fonetica della lingua Tedesca (T.S.M.)	At
		2019/2020	1	3	Storia delle forme e dei repertori musicali (T.S.M.)	At
		2019/2020	1	3	Teoria della Musica (T.S.M.)	At
		2018/2019	2	2	ACCOMPAGNAMENTO PIANISTICO (COMPRESENZA NELLE CLASSE)	At
		2018/2019	2	2	CANTO (T.S.M.)	At
		2018/2019	2	2	Laboratorio di esecuzione musicale nelle classi di Composizione	At
		2018/2019	2	2	Musica d'insieme vocale e repertorio corale (T.S.M.)	At
		2018/2019	2	2	Prassi esecutive e repertori - Canto (TSM)	At
		2018/2019	2	2	Pratica del repertorio vocale (T.S.M.)	At
		2018/2019	2	2	Pratica pianistica (T.S.M.)	At
		2018/2019	2	2	Storia e storiografia della musica (T.S.M.)	At

- 6) Nella finestra che si aprirà scegliere il **Tipo Esame**

- I dati sottostanti sono quelli utili alla prenotazione dell'esame. Per TIPO ESAME leggere ATTENTAMENTE l'Help

Tipo Esame 1^ Annualità

Sessione INVERNALE

N° Commissione 1

- 7) Infine cliccare su **Richiedi Prenotazione**

**Richiedi Prenotazione**

- Dati originali dell'esame registrati dal Conservatorio:

Corso **Lettura cantata, intonazione e ritmica (T.S.M.)**

Descrizione lunga **Lettura cantata, intonazione e ritmica**