



MINISTERO DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA SCIENTIFICA
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE

CONSERVATORIO DI MUSICA STANISLAO GIACOMANTONIO
PORTAPIANA • CONVENTO DI S. MARIA DELLE GRAZIE • 87100 COSENZA

TEL. 0984.76627 • FAX 0984.29224

www.conservatoriodicosenza.it

Giovedì 7 aprile 2016 alle ore 9,30 si è riunita nei locali della Direzione del Conservatorio la Commissione per valutare le domande per la procedura selettiva pubblica per titoli, per l'individuazione di un collaboratore per la gestione e manutenzione del laboratorio di Musica Elettronica.

La Commissione è formata dal Direttore e dai Docenti Francesco Galante e Ivano Morrone nominati dal Direttore.

Hanno presentato domanda nei termini: Emilio Francesco Amendola, Massimo Pasquale Palermo, Costantino Rizzuti.

La Commissione all'unanimità decide di attribuire l'idoneità a tutti i candidati ed elabora il seguente elenco degli idonei procedendo in ordine decrescente:

- 1) Costantino Rizzuti, per la formazione complessiva e per la somma di competenze e maggiori aderenze alle specifiche previste dal bando;
- 2) Emilio Francesco Amendola, per gli studi universitari fatti, per le competenze acquisite e per le esperienze professionali maturate;
- 3) Massimo Pasquale Palermo, per la formazione e le competenze raggiunte.

Alle ore 10,00 la seduta è tolta.

Conservatorio di Musica
"S. Giacomantonio" - Cosenza
N: 0002499 07/04/2016



La Commissione