

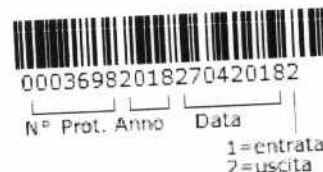
CONSERVATORIO
DI MUSICA
COSENZA

Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca
CONSERVATORIO DI MUSICA "Stanislaw Giacomantonio"
Portapiana - Convento di S. Maria della Grazie - 87100 COSENZA
☎0984/709024 📠0984/29224 - c.f. 80007270780

www.portale.conservatoriodicosenza.it

Posta Ordinaria: protocollo@conservatoriodicosenza.it

Posta Certificata: conservatoriodicosenza@pec.it



BANDO PER IL CONFERIMENTO DI CONTRATTI DI PRESTAZIONE D'OPERA OCCASIONALE PER STRUMENTISTI ESTERNI A SUPPORTO DELL'ATTIVITÀ DI PRODUZIONE DEL CONSERVATORIO

IL Direttore

Vista la Legge 21 dicembre 1999, n. 508 e l'art. 36 del Decreto Legislativo 30 marzo 2001, n. 165, subordinatamente all'impossibilità oggettiva di utilizzare le risorse umane disponibili al suo interno per lo svolgimento delle collaborazioni stesse

DECRETA

Articolo 1. Finalità della Procedura

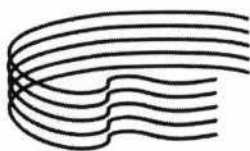
La procedura selettiva, per audizione, è rivolta alla formulazione di una graduatoria per ciascuno strumento, cui il Conservatorio possa attingere secondo le proprie esigenze e finalizzata al conferimento di contratti di lavoro autonomo a supporto dell'attività dell'Orchestra del Conservatorio con validità biennale, per i seguenti ruoli:

- **VIOLINO DI FILA**
- **PRIMA VIOLA CON OBBLIGO DI FILA**
- **VIOLA DI FILA**
- **PRIMO VIOLONCELLO CON OBBLIGO DI FILA**
- **VIOLONCELLO DI FILA**
- **PRIMO CONTRABBASSO CON OBBLIGO DI FILA E DELLA V CORDA**
- **CONTRABBASSO DI FILA CON OBBLIGO DELLA V CORDA**
- **PRIMO OBOE**
- **SECONDO OBOE CON OBBLIGO DEL CORNO INGLESE E DELLA FILA**
- **PRIMO CORNO CON OBBLIGO DEL TERZO E DELLA FILA**
- **CORNO DI FILA**
- **PRIMO TROMBONE**
- **TROMBONE DI FILA**
- **PRIMO FAGOTTO**
- **FAGOTTO DI FILA**
- **EUFONIO**

Articolo 2. Retribuzione

Il compenso per tali attività è fissato:

- per professori d'orchestra prima parte residenti nella regione Calabria in euro 107,00 a prestazione giornaliera lordo lavoratore;
- per professori d'orchestra prima parte residenti fuori dalla regione Calabria in euro 195,00 a prestazione giornaliera lordo lavoratore;



CONSERVATORIO
DI MUSICA
COSENZA

Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca
CONSERVATORIO DI MUSICA "Stanislao Giacomantonio"
Portapiana - Convento di S. Maria della Grazie - 87100 COSENZA
☎0984/709024 ☎0984/29224 - c.f. 80007270780

www.portale.conservatoriodicosenza.it

Posta Ordinaria: protocollo@conservatoriodicosenza.it

Posta Certificata: conservatoriodicosenza@pec.it

- per professori d'orchestra di fila residenti nella regione Calabria in euro 85,00 a prestazione giornaliera lordo lavoratore;
- per professori d'orchestra di fila residenti fuori dalla regione Calabria in euro 172,00 a prestazione giornaliera lordo lavoratore.

L'attività di strumentista a supporto dell'attività di produzione del Conservatorio non si configura in alcun modo come un rapporto di lavoro subordinato e non dà diritto a riconoscimento di punteggi didattici relativi ad attività didattiche su cattedra.

I soggetti destinatari del contratto, se dipendenti pubblici, al momento del conferimento dell'incarico dovranno fornire specifica autorizzazione rilasciata dall'amministrazione di appartenenza ai sensi dell'art. 53 del D.lgs 165/2001, così come modificato ed integrato dalla Legge 190/2012.

Articolo 3. Requisiti di ammissione

Per l'ammissione alla selezione è richiesto il possesso dei requisiti generali per l'accesso al pubblico impiego, nonché il possesso del Diploma specifico di strumento del previgente ordinamento o di Diploma accademico di I o II livello.

Tutti i requisiti prescritti devono essere posseduti dai candidati alla data di scadenza del termine utile per la presentazione delle domande di ammissione alla selezione.

Articolo 4. Presentazione delle domande

La domanda (vedi allegato A) di ammissione alla selezione, redatta in carta semplice, sottoscritta e indirizzata al Direttore del Conservatorio di Musica di Cosenza "S. Giacomantonio", Portapiana, 87100 Cosenza dovrà **pervenire entro e non oltre le ore 13:00 del 24 maggio 2018**, pena l'esclusione, all'Ufficio protocollo secondo una delle seguenti modalità:

- consegna a mano, presso l'ufficio protocollo dal lunedì al sabato dalle ore 9.30 alle ore 12.00;
- via mail, esclusivamente da un indirizzo di posta certificata, all'indirizzo conservatoriodicosenza@pec.it
- posta ordinaria, Conservatorio di Musica "S. Giacomantonio" di Cosenza, Via Portapiana, SNC, 87100 Cosenza. **(Per le domande inviate via posta non fa fede il timbro postale).**

Sulla busta dovrà essere indicato cognome e nome del candidato e la dicitura "Domanda per strumentisti a supporto dell'attività di produzione del Conservatorio"

Nella domanda il candidato dovrà indicare:

- cognome e nome, data e luogo di nascita;
- codice fiscale;
- cittadinanza;
- indirizzo di residenza;
- recapito telefonico e indirizzo e-mail;
- domicilio che il candidato elegge ai fini della selezione (di preferenza in Italia anche per gli stranieri).
- ruolo/i strumentale/i per il/i quale/i si intende partecipare alla selezione;
- titolo di studio musicale (diploma tradizionale/diploma accademico), data e luogo del conseguimento, votazione;
- di essere in possesso dei requisiti generali per l'accesso al pubblico impiego;
- eventuale matricola E.n.p.a.l.s.



Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca
CONSERVATORIO DI MUSICA "Stanislao Giacomantonio"
Portapiana - Convento di S. Maria della Grazie - 87100 COSENZA
☎0984/709024 ☎0984/29224 - c.f. 80007270780
www.portale.conservatoriodicosenza.it
Posta Ordinaria: protocollo@conservatoriodicosenza.it
Posta Certificata: conservatoriodicosenza@pec.it

Alla domanda dovrà essere allegato:

- autocertificazione come da allegato B
- curriculum artistico-professionale;
- copia documento di identità.

L'Amministrazione si riserva la facoltà di procedere ad idonei controlli sulla veridicità delle dichiarazioni sostitutive contenute nella domanda di partecipazione alla procedura.

Qualora dai controlli sopraindicati emerga la non veridicità del contenuto delle dichiarazioni, il dichiarante decade dai benefici eventualmente conseguenti al provvedimento emanato sulla base della dichiarazione non veritiera, fermo restando quanto previsto dall'art. 76 del DPR 445/00.

La decadenza, disposta con provvedimento motivato, può intervenire in qualsiasi momento anche successivamente alla stipulazione del contratto di incarico.

Le domande sottoscritte in originale dovranno essere corredate di fotocopia di un documento di identità, in corso di validità firmato.

Articolo 5. Prove di selezione

La selezione prevede le seguenti prove:

- 1) Esecuzione di n. 2 passi tratti dal repertorio d'orchestra dello strumento scelti dalla commissione fra n. 5 presentati dal candidato;
- 2) Lettura estemporanea di un passo del repertorio d'orchestra scelto dalla Commissione.

La procedura selettiva, per audizione, si svolgerà presso l'Aula Magna del Conservatorio i giorni 4 e 5 giugno 2018 a partire dalle ore 10,00.

Articolo 6. Commissione e valutazione dei candidati

La valutazione è affidata ad una commissione nominata dal Direttore.

Il giudizio della Commissione è insindacabile.

La commissione può attribuire un massimo di p.100 nella valutazione delle prove indicate al precedente articolo attraverso i seguenti criteri di valutazione:

-intonazione: max 50

-interpretazione: max 50

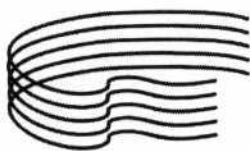
Il punteggio minimo per il conseguimento dell'idoneità è di punti 60.

Al termine delle audizioni verrà stilata per ciascun ruolo strumentale una graduatoria degli idonei.

In caso di parità di punteggio nelle graduatorie precede prioritariamente l'eventuale candidato residente nella regione Calabria e in subordine il candidato più giovane.

Articolo 7. Esclusione dalla selezione

I candidati sono ammessi con riserva alla selezione. L'esclusione per difetto dei requisiti prescritti può essere disposta in ogni momento con decreto motivato del Direttore, anche successivamente alla selezione.



CONSERVATORIO
DI MUSICA
COSENZA

Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca
CONSERVATORIO DI MUSICA "Stanislawo Gijakomantonio"

Portapiana - Convento di S. Maria della Grazie - 87100 COSENZA

☎0984/709024 ☎0984/29224 - c.f. 80007270780

www.portale.conservatoriodicosenza.it

Posta Ordinaria: protocollo@conservatoriodicosenza.it

Posta Certificata: conservatoriodicosenza@pec.it

Articolo 8. Approvazione degli atti, pubblicazione e utilizzo delle Graduatorie

Al termine dei lavori della Commissione, accertatane la regolarità, il Direttore approva gli atti disponendo la pubblicazione della graduatoria provvisoria dei candidati inclusi all'Albo del Conservatorio e sul sito istituzionale portale.conservatoriodicosenza.it.

Entro cinque giorni dalla pubblicazione delle graduatorie provvisorie, ciascun interessato può presentare reclamo in carta semplice.

Il Conservatorio dispone, anche d'ufficio in sede di autotutela, rettifiche ad eventuali errori materiali relativi alle graduatorie.

Dopo l'esame dei reclami e l'adozione di eventuali rettifiche la graduatoria definitiva è pubblicata all'albo e sul sito istituzionale portale.conservatoriodicosenza.it

Avverso le graduatorie definitive è ammesso ricorso al T.A.R. o ricorso straordinario al Capo dello Stato, rispettivamente entro 60 e 120 giorni dalla pubblicazione.

Ai destinatari della proposta di contratto verrà richiesta una dichiarazione di disponibilità resa sulla base della programmazione d'Istituto.

Le graduatorie avranno validità biennale a decorrere dalla pubblicazione delle graduatorie definitive.

L'utilizzo della graduatoria è subordinato al preventivo accertamento della necessità dell'attività degli strumentisti indicati in premessa e della mancata disponibilità di allievi e/o di personale in servizio presso il Conservatorio in possesso della competenza richiesta.

Le graduatorie potranno essere utilizzate per tutte le manifestazioni e attività di produzione e didattiche che prevedono specifiche modalità di retribuzione.

Articolo 9. Trattamento dei dati personali e Responsabile del Procedimento

Il Conservatorio si impegna a rispettare il carattere riservato delle informazioni fornite dai candidati e a trattare tutti i dati solo per le finalità connesse e strumentali alla procedura e alla eventuale stipula e gestione del rapporto di lavoro.

Ai sensi dell'articolo 13, comma 1, del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196, i dati personali forniti dai candidati sono raccolti presso l'Ufficio Personale del Conservatorio per le finalità di gestione della procedura e saranno trattati manualmente e con modalità informatica, anche successivamente all'eventuale instaurazione del rapporto di lavoro, per le finalità inerenti la gestione della procedura concorsuale e del rapporto di lavoro. Il conferimento dei predetti dati è obbligatorio al fine della valutazione dei requisiti di partecipazione, pena l'esclusione dalla procedura.

L'interessato gode dei diritti di cui all'articolo 7 del suddetto Decreto Legislativo 196/2003 con particolare riguardo all'aggiornamento, alla rettifica, all'integrazione dei dati e alla loro cancellazione, trasformazione in forma anonima e blocco. Inoltre, potrà opporsi per motivi legittimi al trattamento dei dati personali che lo riguardano. L'interessato per l'esercizio dei diritti di cui all'art. 7, potrà rivolgersi al Direttore Amministrativo in qualità di "Responsabile" pro tempore del trattamento dei dati personali.

Responsabile del Procedimento ai sensi della legge 241/1990 è il M° Francesco Perri.



Il Direttore
Giorgio Feroleto