



CONSERVATORIO
DI MUSICA
COSENZA

Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca
CONSERVATORIO DI MUSICA "Stanislao Giacomantonio"
Portapiana - Convento di S. Maria della Grazie - 87100 COSENZA
☎0984/709024 📠0984/29224 - c.f. 80007270780

Sito Internet: portale.conservatoriodicosenza.it
Posta Ordinaria: cmcosenza@conservatoriodicosenza.it
Posta Certificata: conservatoriodicosenza@pec.it

Prot. n. 10291 del 24.11.2020 – IN USCITA

OGGETTO: NOMINA MAESTRO GIUSEPPE MAIORCA SUPPORTO RESPONSABILE UNICO DEL PROCEDIMENTO – Procedura aperta finalizzata al successivo affidamento del servizio di manutenzione dei pianoforti in dotazione del Conservatorio Statale di Musica "Stanislao Giacomantonio" di Cosenza dal 01.04.2021 al 01.04.2024.

CIG: Z6E2F61A38

IL DIRETTORE

Considerata l'imminente scadenza del vigente accordo contrattuale avente ad oggetto il servizio triennale di manutenzione dei pianoforti in dotazione dell'Istituzione;

Considerata la necessità di garantire la costante conservazione e la massima efficienza di strumenti di eminente pregio;

Considerata l'istanza munita di autorizzazione direttoriale, prot. n. 10290 del 24.11.2020, con la quale il Coordinatore del Dipartimento di Strumenti a Tastiera e Percussioni, M° Giuseppe Maiorca, domandava l'avvio di un nuovo iter procedurale finalizzato al successivo affidamento ad operatore economico specializzato del servizio prefato;

Considerato che l'incarico di Responsabile Unico del Procedimento ai sensi degli artt. 5-6 l. 241/1990, dell'art. 31 D.Lgs. 50/2016 e delle Linee Guida Anac n. 3, in mancanza di apposita nomina ad altro profilo professionale operante nell'Ente, ricade in capo al Responsabile dell'Unità Organizzativa dell'Ufficio Procedente e, nella fattispecie *de qua*, in capo al Direttore Amministrativo Dott.ssa Beatrice Bellucci;

Considerato che il RUP è chiamato a vigilare sullo svolgimento delle fasi di progettazione, affidamento ed esecuzione del servizio e provvede a creare le condizioni affinché il processo realizzativo risulti condotto in maniera unitaria in relazione finanche alla qualità dell'opera postulata;

Considerato che il RUP deve essere dotato di competenze professionali adeguate all'incarico da svolgere. Ai sensi del paragrafo 2.1 Linee Guida Anac n. 3, la stazione appaltante, in caso di appalti di particolare complessità che richiedano valutazioni e competenze altamente specialistiche, ha la possibilità di istituire una struttura stabile a supporto del Responsabile del Procedimento e di conferire incarico a soggetti competenti a sostegno dell'intera procedura o di parte di essa;

Considerato che il RUP deve essere in possesso di competenze di natura tecnico-amministrativa e di adeguata esperienza professionale in relazione alla tipologia, entità, complessità del servizio da affidare, sì da rendere necessario affiancare al Responsabile del Procedimento un docente con esperienza pluriennale maturata, tra le altre, in attività analoghe a quella di odierna trattazione;

DECRETA

La nomina di Profilo a Supporto del Responsabile Unico del Procedimento per la retta definizione della procedura aperta finalizzata al successivo affidamento del servizio triennale di manutenzione dei pianoforti in dotazione del Conservatorio Statale di Musica "Stanislao Giacomantonio" di Cosenza dal 01.04.2021 al 01.04.2024 in capo al Maestro Giuseppe Maiorca, docente interno di pianoforte, Coordinatore del Dipartimento di Strumenti a Tastiera e Percussioni e pianista con viva attività di produzione, il quale affiancherà la Dott.ssa Beatrice Bellucci in ogni adempimento correlato all'ottimale perfezionamento dell'iter procedurale incoato.

In fede

Cosenza, li 24.11.2020

Il Direttore
M° Francesco Perri

Firmato digitalmente da

FRANCESCO PERRI

CN = FRANCESCO PERRI
O = CONSERVATORIO STATALE DI
MUSICA Stanislao Giacomantonio
C = IT