

IX INTERNATIONAL HARP COMPETITION "M. TOURNIER"

Cosenza, Italy 13 – 14 October 2017

Rules and Regulations:

Art. 1 - Competition Organizer

The IX INTERNATIONAL HARP COMPETITION "MARCEL TOURNIER" is organized by the Conservatory of Music "Stanislao Giacomantonio", Cosenza.

The competition is open to harpists of all nationalities, and aims to encourage and support new, talented harpists.

Art. 2 - Categories

The contest is organized in six categories:

Category A: Pedal harp soloists - no age limit;

Category B: Pedal harp soloists - age limit 21;

Category C: Pedal harp soloists - age limit 16;

Category D: Chamber music with harp included - no age limit;

Category E: Ensembles - harp duo/trio/quartet - no age limit.

Category F: Lever Harp Soloists - no age limit.

Art. 3 - Registration

Applications must be sent to the following address:

Conservatorio di Musica "S. Giacomantonio" Via Portapiana 87100 Cosenza (Italy); protocollo@conservatoriodicosenza.it

On the envelope you must write: "VII International Harp Competition M. Tournier" Category A, B, C, D, E, F

- entry form with date and signature (enclosure 1);

- copy of an identity document;

- copy of receipt of entry fee payment .

The applications must be sent not later than 10 September 2017 (date of postmark).

Art. 4 -Registration fee

Cat. A - 100 euro (to be paid by 10 September 2017)

Cat. B - 80 euro (to be paid by 10 September 2017)

Cat. C - 60 Euro (to be paid by 10 September 2017)

Cat. D - 50 Euro per member, up to a maximum of € 250

Cat. E - 50 Euro per member, up to a maximum of € 200

Cat. F - 50 Euro

The fee, net of bank charges, must be paid in one of the following ways:

- bank transfer to:

CONSERVATORY OF MUSIC "STANISLAO GIACOMANTONIO"
COSENZA

ABI: 05132 CAB: 16200

COORDINATE IBAN: IT34 B051 3216 2008 4357 0327 637

CODICE SWIFT: BPVIT31843

BANCA NUOVA SPA - GRUPPO BANCA POPOLARE DI VICENZA

- Filiale Cosenza The registration fee is only refundable in the event of cancellation of the competition.

Art. 5- Programme

Cat. A:

M. Tournier the candidate's choice V. Palermo "Il distico della Sibilla di Efeso" Casa Editrice: www.preludiomusic.com And a freely chosen program lasting 15/20 minutes.

Cat. B M. Tournier the candidate's choice And a freely chosen program lasting 10-15 minutes.

Cat. C M. Tournier the candidate's choice

And a freely chosen program lasting 5-10 minutes.

Cat. D Chamber music with harp included. Free-choice program lasting 20/25 minutes.

Cat. E Ensembles - harp duo/trio/quartet. Free-choice program lasting 20/25 minutes.

Cat. F Free-choice program lasting 10 minutes. For all categories original compositions, transcriptions and arrangements of any period and style will be accepted. Performance by heart is not compulsory. The competitors are allowed to use their own instrument.

Art. 6 - Sequence of events

The competition will take place from 13-14 October 2017 on the premises of the Conservatory of Music "Stanislao Giacomantonio" Casa della Musica Piazza Amendola - Cosenza, Italy. On 13 October at 10 a.m. at the same venue, the jury and the competitors will meet. The date and time of the competitors' preliminary rounds will be chosen by lot and they must bring a valid identity document with them. All rounds are open to the public, and the firm Salvi Harps will make instruments available. Participants must present the jury with 4 copies of the music they will perform.

Art. 7 - Jury

Giorgio Feroletto President of the Jury

Director of the Conservatory of Music "S. Giacomantonio" Cosenza - Italy

Elizabeth Fontan-Binoche, harpist

Marie-Monique Popesco arpista Francia Concours Francais de la harpe

Davide Burani, harpist

Teacher at the Musical Institute "A. Peri" in Reggio Emilia and President of the Cultural Association "Cantieri d'Arte"

Anna Pasetti, harpist - musicologist

Teacher at the Conservatory of Music in Foggia

Albarosa Di Lieto, harpist

Teacher at the Conservatory of Music in Cosenza

Vincenzo Palermo, composer

Teacher at the Conservatory of Music in Cosenza

Should one or more members of the Jury be unable to be present during rounds of the competition, they will be replaced with jurors appointed by the Director of the Conservatory of Cosenza, Italy. The Jury may interrupt the competitor being examined when deemed necessary.

The decisions of the jury are final. With their application, participants agree to abide by the rules stipulated for the competition.

The jury reserves the right to withhold the prize.

In case of contention, only the Italian text will be considered valid.

Art. 8 - Prizes

Cat. A

1st prize 600 Euro, certificate, Plate offered by Italian Harp

Orchestra.

2nd prize 300 Euro Bonuses offered by the firm Salvi Harps, certificate.

3rd prize The prize is offered by "Gioielleria Scintille", certificate.

Cat. B

1st prize 400 Euro, certificate,

2nd prize 200 Euro Bonuses offered by the firm Salvi Harps, certificate.

3rd prize The prize is offered by "Gioielleria Scintille", certificate.

Cat. B

1st prize 400 Euro, certificate,

2nd prize 200 Euro Bonuses offered by the firm Salvi Harps, certificate.

3rd prize The prize is offered by "Gioielleria Scintille", certificate.

Cat. C

1st prize 200 Euro, certificate,

2nd prize 100 Euro Bonuses offered by the firm Salvi Harps, certificate.

3rd prize The prize is offered by "Gioielleria Scintille", certificate.

Cat. D

1st prize 200 Euro, certificate,

2nd prize 100 Euro Bonuses offered by the firm Salvi Harps, certificate.

3rd prize Certificate.

Cat. E

1st prize 300 Euro Cultural Association "Cantieri d'Arte", certificate.

2nd prize 100 Euro Bonuses offered by the firm Salvi Harps, certificate.

3rd prize Certificate.

Cat. F

1st prize 100 Euro, certificate.

2nd prize 100 Euro Bonuses offered by the firm Salvi Harps, certificate.

Art. 9 - Information

M° Albarosa Di Lieto

albarosadilieto@yahoo.it

+39 333 9439442

servizio segreteria:

www.conservatoriodicosenza.it

produzioneartistica@conservatoriodicosenza.it

0039 (0) 985-709024 - Fax 0039 (0) 984 - 29224

Casa della Musica Piazza Amendola 0039 (0) 984-26545



CONSERVATORIO
di MUSICA
"Stanislao Giacomantonio"
COSENZA

IX Concorso Internazionale di ARPA Marcel Tournier

Cosenza 13/14
ottobre 2017

Regolamento e schede di
iscrizione sono consultabili
e scaricabili dal sito:
www.conservatoriodicosenza.it
scadenza 10 settembre 2017



IX CONCORSO INTERNAZIONALE DI ARPA "M. TOURNIER"

Cosenza, Italia 13-14 Ottobre 2017

Regolamento:

Art. 1 - Ente Organizzatore

Il Conservatorio di Musica "Stanislao Giacomantonio" di Cosenza organizza il IX CONCORSO INTERNAZIONALE DI ARPA "MARCEL TOURNIER" Il Concorso è aperto ad arpisti italiani e stranieri e nasce allo scopo di incoraggiare e dare supporto ai nuovi talenti dell'arpa.

Art. 2 - Categorie

Il Concorso è diviso in 6 categorie:

Categoria A: Solisti di arpa a pedali senza limiti di età;

Categoria B: Solisti di arpa a pedali fino a 21 anni;

Categoria C: Solisti di arpa a pedali fino a 16 anni;

Categoria D: Musica da camera con arpa obbligata senza limiti di età;

Categoria E: Ensemble di arpe duo-trio-quartetto senza limiti di età;

Categoria F: Solisti di arpa a levette senza limiti di età.

Art. 3 - Iscrizione

Le domande dovranno essere inviate entro il 10 settembre 2017

Le domande dovranno essere spedite al seguente indirizzo:

Conservatorio di Musica "S. Giacomantonio" Via Portapiana 87100

Cosenza (Italy) oppure protocollo@conservatoriodicosenza.it

La busta dovrà riportare all'esterno la scritta "Concorso di Arpa"

Categoria A, B, C, D, E, F

- Domanda di iscrizione con data e firma;

- copia di un documento di identità valido;

- copia del versamento della quota di iscrizione.

Art. 4 - Iscrizione: quota e modalità di pagamento

Cat. A - 100 euro (entro il 10 settembre 2017)

Cat. B - 80 euro (entro il 10 settembre 2017)

Cat. C - 60 euro (entro il 10 settembre 2017)

Cat. D - 50 euro a componente fino a un massimo di euro 250

Cat. E - 50 euro a componente fino a un massimo di 200 euro

Cat. F - 50 euro

La quota al netto delle spese bancarie dovrà essere versata tramite una delle seguenti modalità:

- bonifico bancario intestato a :

CONSERVATORIO DI MUSICA "STANISLAO GIACOMANTONIO"

DI COSENZA ABI: 05132 CAB: 16200 COORDINATE IBAN: IT34

B051 3216 2008 4357 0327 637

CODICE SWIFT: BPVIIT31843

BANCA NUOVA SPA - GRUPPO BANCA POPOLARE DI VICENZA

- Filiale Cosenza

La quota di iscrizione sarà rimborsabile solo in caso di annullamento del concorso.

Art. 5- Programma

Cat. A

M. Tournier a scelta del candidato

V. Palermo "Il distico della Sibilla di Efeso" casa editrice:

www.preludiomusic.com

Inoltre, il candidato dovrà presentare un programma libero della durata di 15/20 minuti.

Cat. B

M. Tournier a scelta del candidato

Inoltre, il candidato dovrà presentare un programma libero della durata di 10/15 minuti.

Cat. C

M. Tournier a scelta del candidato

Inoltre, il candidato dovrà presentare un programma libero della durata di 5/10 minuti.

Cat. D

Musica da camera con arpa obbligata. Programma libero della

durata di 20/25 minuti.

Cat. E

Ensemble di arpe duo-trio-quartetto. Programma libero della durata di 20/25 minuti.

Cat. F

Programma libero della durata max di 10 minuti

Per tutte le categorie saranno ammesse composizioni originali, trascrizioni e arrangiamenti di qualunque epoca e stile. Non è obbligatoria l'esecuzione a memoria.

È consentito suonare sul proprio strumento.

Art. 6 - Svolgimento e calendario del concorso

Il Concorso si svolgerà nei giorni 13 e 14 Ottobre 2017 presso la sede del Conservatorio di Musica "Stanislao Giacomantonio" CASA DELLA MUSICA P.zza Amendola - Cosenza, Italia.

Il giorno 13 Ottobre, alle ore 10, presso la sede del concorso, si

procederà alla presentazione della Giuria e dei concorrenti. Inoltre i candidati dovranno portare quattro (4) copie del programma da eseguire. Tutte le prove saranno pubbliche.

La ditta Salvi metterà a disposizione gli strumenti.

Art. 7 – Giuria

Giorgio Feroletto

Presidente della Giuria

Direttore Conservatorio di Musica "S. Giacomantonio" di Cosenza – Italia

Elizabeth Fontan-Binoche, arpista

Marie-Monique Popesco arpista Francia Concours Francais de la harpe

Davide Burani, arpista

Docente di arpa presso l'Istituto Superiore di Studi Musicali "A. Peri" di Reggio Emilia e Presidente dell'Associazione Culturale "Cantieri d'Arte"

Anna Pasetti, arpista - musicologa

Docente Conservatorio di Musica di Foggia

Albarosa Di Lieto, arpista

Docente Conservatorio di Musica di Cosenza

Vincenzo Palermo, compositore

Docente Conservatorio di Musica di Cosenza

In caso di impossibilità di uno o più membri della Giuria a presenziare alle prove del Concorso, si potrà procedere alla sostituzione con giurati nominati dal Direttore del Conservatorio di Cosenza, Italia. La Giuria ha facoltà di ascoltare in parte o integralmente le prove di ciascun concorrente. Le decisioni della Giuria sono inappellabili. La domanda di partecipazione al Concorso implica l'accettazione incondizionata, da parte del concorrente, di tutte le norme stabilite dal presente regolamento. La Giuria si riserva di non assegnare il premio. In caso di controversie fa fede il bando in originale in lingua italiana.

Art. 8 - Premi

Cat. A

Primo premio 600 euro, attestato + targa Associazione Orchestra Italiana di Arpe.

Secondo premio 300 euro Buono offerto dalla Ditta Salvi, attestato.

Terzo Premio - Premio "Gioielleria Scintille", attestato.

Cat. B

Primo premio 400 euro, attestato.

Secondo premio 200 euro Buono offerto dalla Ditta Salvi, attestato.

Terzo Premio - Premio "Gioielleria Scintille", attestato.

Cat. C

Primo premio 200 euro, attestato

Secondo premio 100 euro Buono offerto dalla Ditta Salvi, attestato.

Terzo premio - Premio "Gioielleria Scintille", attestato.

Cat. D

Primo premio 200 euro, attestato

Secondo Premio 100 euro Buono offerto dalla Ditta Salvi, attestato.

Terzo premio attestato.

Cat. E

Primo premio 300 Euro Offerto dall'Associazione Cantieri d'Arte

attestato

Secondo premio 100 euro Buono offerto dalla Ditta Salvi, attestato.

Terzo premio attestato.

Cat. F

Primo premio 100 euro, attestato

Secondo premio 100 euro Buono offerto dalla Ditta Salvi, attestato.

Art. 9 - Informazioni

M° Albarosa Di Lieto

albarosadiiieto@yahoo.it

+39 333 9439442 servizio segreteria:

www.conservatoriodicosenza.it

produzioneartistica@conservatoriodicosenza.it

0039 (0) 985-709024 - Fax 0039 (0) 984 - 29224

Casa della Musica - Piazza Amendola - 0039 (0) 984-26545

DOMANDA DI ISCRIZIONE

IX CONCORSO INTERNAZIONALE DI ARPA 13 - 14 OTTOBRE 2017

Segreteria Conservatorio di Musica "Stanislao Giacomantonio"

Via Portapiana - 87100 Cosenza

Cognome Nome
nato/a a il residente a
Via n. Provincia
CAP Tel. fisso..... cell
Email.....

Chiede di partecipare al IX Concorso Internazionale di Arpa "Marcel Tournier"

– Categoria

– organizzato dal Conservatorio di Musica "S. Giacomantonio" di Cosenza per i giorni 13 -14 Ottobre 2017.

Allega:

→ copia di un documento di identità;

→ copia del versamento della quota di iscrizione.

Luogo e data

Firma

Ai sensi dell'Art. 13 del Dlgs n. 196/2003, la informiamo che i dati personali acquisiti saranno trattati anche con l'ausilio di strumenti elettronici, direttamente e/o tramite terzi, esclusivamente nell'ambito delle finalità istituzionali proprie del Conservatorio.

Firma

Si autorizzano le riprese audio/video a scopo didattico.

APPLICATION FORM VIII INTERNATIONAL HARP COMPETITIO

13 - 14 October 2017

Segreteria

Conservatorio di Musica "Stanislao Giacomantonio"

Via Portapiana - 87100 Cosenza

SurnameFirst Name

Place of birth Date of birth

Full address

Telephone number (home) Mobile.....

Email

I apply for admission to the IX International Harp Competition "Marcel Tournier" Category – organized by the Conservatory of Music "S. Giacomantonio" (Cosenza), from 13 to 14 October 2017. The application contains the following papers:

→ copy of an identity document;

→ copy of receipt of entry fee payment.

Place and date.....

Signature

Privacy Law Authorization for data processing of personal details under the

Law 196/2003.

Signature