



Conservatorio di Musica  
"S. Giacomantonio" - Cosenza  
N: 0010720 24/11/2014



MINISTERO DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA SCIENTIFICA  
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE

CONSERVATORIO DI MUSICA STANISLAO GIACOMANTONIO  
PORTAPIANA • CONVENTO DI S. MARIA DELLE GRAZIE • 87100 COSENZA

TEL. 0984.76627 • FAX 0984.29224

[www.conservatoriodicosenza.it](http://www.conservatoriodicosenza.it)

UNI EN ISO 9001 - 2008 SISTEMA DI GESTIONE QUALITÀ CERTIFICATO

**Decreto per l'immatricolazione ai Corsi di Tirocinio Formativo Attivo (TFA) I  
ciclo per l'insegnamento nella scuola secondaria nelle classi di concorso A077  
ANNO ACCADEMICO 2014-2015**

IL DIRETTORE

- VISTO il D.M. dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca 10 settembre 2010 n.249, come modificato e integrato dal D.M. 25 marzo 2013, recante il Regolamento concernente la "Definizione della disciplina dei requisiti e delle modalità della formazione iniziale degli insegnanti della scuola dell'infanzia, della scuola primaria e della scuola secondaria di primo e secondo grado, ai sensi dell'art. 2, comma 416, della Legge 24 dicembre 2007 n. 244".
- VISTO il D.M. 29.11.2012 n.192 adottato in applicazione dell'art.3 comma 3, del D.M. 10.09.2010, n.249, concernente la determinazione dei posti disponibili a livello nazionale per le immatricolazioni al corso di diploma accademico di II livello ad indirizzo didattico relativamente alla classe di abilitazione A077.
- VISTO il D.M. del 17.12.2012 n.206 di integrazione alla tabella A del D.M. 29.11.2012 n.192.
- VISTO il D.M. 487 del 26 giugno 2014 che integra le disposizioni di cui al D.M. del 4.04.2011, n. 139, al fine di disciplinare l'istituzione e lo svolgimento dei percorsi di tirocinio formativo attivo di cui agli articoli 10 e 15 del D.M. 10.09.2010, n. 249 a decorrere dall'a.a. 2014/2015.
- VISTE le delibere del Consiglio Accademico n. 8 del 28.07.2014 e n. 9 del 31.10.2014
- VISTE le delibere del Consiglio di Amministrazione n.11 del 07.10.2014 e n. 12 del 10.10.2014
- CONSIDERATO quanto stabilito dal D.M. 29.11.2012 n.192, in attuazione del comma 3, art.3 del D.M. 249/2010, secondo cui *I percorsi formativi preordinati all'insegnamento delle discipline artistiche, musicali e coreutiche della scuola secondaria di primo grado e di secondo grado sono attivati dalle università e dagli istituti di alta formazione artistica, musicale e coreutica di cui alla legge 21 dicembre 1999 n.508, nell'ambito dei quali si articolano nel corso di diploma accademico di II livello e nel successivo anno di tirocinio formativo attivo secondo quanto prescritto dal presente decreto.*



MINISTERO DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA SCIENTIFICA  
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE  
CONSERVATORIO DI MUSICA STANISLAO GIACOMANTONIO  
PORTAPIANA • CONVENTO DI S. MARIA DELLE GRAZIE • 87100 COSENZA  
TEL. 0984.76627 • FAX 0984.29224  
[www.conservatoriodicosenza.it](http://www.conservatoriodicosenza.it)  
UNI EN ISO 9001 - 2008 SISTEMA DI GESTIONE QUALITÀ CERTIFICATO

## DECRETA

### articolo 1 (Ammissioni e posti)

1. A decorrere dall'a.a. 2014/2015, è attivato il primo ciclo di TFA ordinario del percorso formativo di cui al citato art.3 comma 3 del D.M. 249/2010 e in applicazione di quanto disposto, per l'assegnazione dei posti disponibili, dalla Tabella A dello stesso decreto.

2. In base ai posti disponibili relativi alle classi di concorso come stabilito dal D.M. 192/2012 tutti gli studenti frequentanti il corso del biennio ad indirizzo didattico attivato nell'a.a. 2012/2013 presso il Conservatorio di Musica di Cosenza che abbiano superato la prova finale di detto corso sono ammessi d'ufficio a frequentare il TFA.

3. In base alla ripartizione citata nel suddetto D.M. 29.11.2012, n. 192 risultano tuttavia disponibili **quattro ulteriori posti** per l'accesso al TFA ordinario, uno per la **classe AH77 (oboe)**, uno per la **AE77 (fagotto)**, uno per la **AN77 (violoncello)** e uno per la **AI77 (percussioni)**. Eventuali candidati che abbiano frequentato il biennio didattico in altra sede e siano interessati a svolgere il TFA presso il Conservatorio di Cosenza, dovranno presentare istanza attraverso la domanda di immatricolazione, debitamente compilata e firmata, secondo quanto disposto dal successivo articolo 2.

4. Nel caso in cui le richieste dei candidati provenienti da altra sede siano maggiori rispetto ai posti disponibili indicati al comma precedente, avranno priorità coloro i quali hanno conseguito il Diploma di II livello ad indirizzo didattico con il voto più alto.  
In caso di parità di voto avrà precedenza il candidato più giovane.  
L'eventuale graduatoria sarà pubblicata sul sito del Conservatorio; agli eventuali ammessi, per regolarizzare relativa immatricolazione, sarà data successiva comunicazione.

### articolo 2 (Procedura di immatricolazione, contributo di partecipazione e frequenza)

1. La domanda di immatricolazione relativa agli studenti di cui all'art.1, debitamente compilata e firmata secondo l'accluso modello (Allegato A o B, per gli studenti di altra sede), corredata di tutta la documentazione richiesta, deve essere presentata secondo una delle seguenti modalità, con esclusione di qualsiasi altro mezzo, **entro le ore 12 del 15 dicembre 2014 (non fa fede il timbro postale):**

- a) presentazione diretta presso l'Ufficio Protocollo del Conservatorio *Stanislao Giacomantonio* sito in via Portapiana snc, Cosenza (dal lunedì al sabato: orario apertura 10.00-12.00);
- b) raccomandata con avviso di ricevimento, indirizzata al Direttore del Conservatorio *Stanislao Giacomantonio* via Portapiana snc, 87100 Cosenza;
- c) posta elettronica certificata (PEC) all'indirizzo [conservatoriodicosenza@pec.it](mailto:conservatoriodicosenza@pec.it).



MINISTERO DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA SCIENTIFICA  
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE

CONSERVATORIO DI MUSICA STANISLAO GIACOMANTONIO  
PORTAPIANA • CONVENTO DI S. MARIA DELLE GRAZIE • 87100 COSENZA

TEL. 0984.76627 • FAX 0984.29224

[www.conservatoriodicosenza.it](http://www.conservatoriodicosenza.it)

UNI EN ISO 9001 – 2008 SISTEMA DI GESTIONE QUALITÀ CERTIFICATO

2. L'immatricolazione si perfeziona con il versamento del contributo di iscrizione pari ad un importo di euro 1.800,00 (milleottocento) da effettuare in un'unica soluzione, al momento dell'iscrizione, oppure in due rate nelle seguenti modalità:  
1<sup>a</sup> rata di euro 900,00 (novecento) all'atto dell'iscrizione;  
2<sup>a</sup> rata di euro 900,00 (novecento) entro e non oltre il 31 marzo 2015.  
Qualora il pagamento della 2<sup>a</sup> rata sia effettuato in ritardo è dovuto un importo aggiuntivo di euro 70,00 (settanta).

3. Il versamento, che deve riportare chiaramente il proprio nome, cognome e codice fiscale, va effettuato solo ed esclusivamente tramite bonifico sul c/c bancario IBAN IT34 B051 3216 2008 4357 0327 637 intestato al Conservatorio di Musica *Stanislao Giacomantonio* - BANCA NUOVA SPA – GRUPPO BANCA POPOLARE DI VICENZA Filiale Cosenza - CODICE SWIFT: BPVIIT31843, causale: TFA – 2014/2015 Classe di concorso A077.

**Si precisa che in nessun caso si darà luogo alla restituzione del contributo versato.**

4. Inoltre è dovuta la tassa di frequenza di euro 21,43 da effettuare sul c/c postale n. **1016** intestato a "Agenzia delle entrate – Centro Operativo di Pescara – Tasse scolastiche" con la causale "tassa di frequenza TFA ordinario Conservatorio di Cosenza a.a. 2014/2015".

5. Le ricevute dei versamenti, effettuati secondo le modalità previste al precedente comma 3, dovranno allegarsi alla domanda di iscrizione.

6. Ai sensi dell'art. 3 del D.M. n. 249 del 10.10.2010, la frequenza dei corsi di Tirocinio Formativo Attivo è incompatibile con qualsiasi altro percorso che dà diritto all'acquisizione di crediti formativi universitari o accademici, in Italia e all'estero, da qualsiasi ente organizzati.

#### Articolo 3

*(Accertamento delle dichiarazioni sostitutive)*

Il Conservatorio, relativamente agli studenti provenienti da altra sede di cui all'articolo 1, comma 3 del presente decreto, effettuerà i dovuti controlli sulle autocertificazioni degli interessati, per verificare la corrispondenza delle dichiarazioni rilasciate, in osservanza della normativa vigente in materia.

#### Articolo 4

*(Dati personali)*

1. Ai sensi dell'articolo 13 del decreto legislativo 30 giugno 2003, n. 196, i dati personali forniti dai partecipanti alla selezione per l'accesso ai corsi di tirocinio formativo attivo (TFA), di cui all'articolo 1, sono raccolti presso la segreteria didattica del Conservatorio e sono trattati esclusivamente per le finalità di cui al presente bando.

2. Il conferimento dei dati personali è obbligatorio ai fini della valutazione dei requisiti di partecipazione alla selezione, pena l'esclusione dalle procedure di selezione. I dati personali forniti dai candidati possono essere comunicati dal Conservatorio al Ministero per le finalità istituzionali proprie.



MINISTERO DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA SCIENTIFICA  
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE

CONSERVATORIO DI MUSICA STANISLAO GIACOMANTONIO  
PORTAPIANA • CONVENTO DI S. MARIA DELLE GRAZIE • 87100 COSENZA

TEL. 0984.76627 • FAX 0984.29224

[www.conservatoriodicosenza.it](http://www.conservatoriodicosenza.it)

UNI EN ISO 9001 - 2008 SISTEMA DI GESTIONE QUALITÀ CERTIFICATO

Articolo 5

*(Norme di rinvio)*

1. Per le regole di funzionamento dei corsi si fa esplicito rinvio alla normativa vigente, con particolare riferimento al decreto istitutivo, alle relative indicazioni ministeriali e al progetto formativo del Conservatorio di Musica di Cosenza, come risulta dal Piano dell'offerta didattica consultabile sul sito web dell'Istituzione alla sezione Didattica.
2. Gli insegnamenti compresi nel gruppo A dell'offerta didattica saranno attivati in convenzione con l'Università e dovranno essere frequentati presso le strutture dell'UNICAL con le modalità che saranno comunicate successivamente.
3. Per quanto non previsto nel presente Bando valgono le disposizioni della normativa vigente.



IL DIRETTORE  
Antonella CALVELLI



MINISTERO DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA SCIENTIFICA  
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE  
CONSERVATORIO DI MUSICA STANISLAO GIACOMANTONIO  
PORTAPIANA • CONVENTO DI S. MARIA DELLE GRAZIE • 87100 COSENZA  
TEL. 0984.76627 • FAX 0984.29224  
[www.conservatoriodicosenza.it](http://www.conservatoriodicosenza.it)  
UNI EN ISO 9001 - 2008 SISTEMA DI GESTIONE QUALITÀ CERTIFICATO

### Allegato A

## Domanda di immatricolazione al Tirocinio Formativo Attivo in regime ordinario Per le Classi di concorso di A077

Al Direttore  
del  
Conservatorio di Musica *Stanislao Giacomantonio* di Cosenza

Il sottoscritto/a \_\_\_\_\_ nato/a a \_\_\_\_\_  
il \_\_\_\_\_ e residente a \_\_\_\_\_ in \_\_\_\_\_  
CF \_\_\_\_\_ tel. \_\_\_\_\_ cell. \_\_\_\_\_  
Indirizzo e-mail \_\_\_\_\_

Chiede

L'immatricolazione al Tirocinio Formativo Attivo per la Classe di concorso

(indicare sottoclasse e strumento) \_\_\_\_\_

Ai sensi dell'art. 3 del D.M. n. 249 del 10.10.2010, si dichiara di non essere iscritto a qualsiasi altro percorso che dà diritto all'acquisizione di crediti formativi universitari o accademici, in Italia e all'estero, da qualsiasi ente organizzati.

Si allegano:

- ricevuta del versamento del bonifico sul c/c bancario IBAN IT34 B051 3216 2008 4357 0327 637 intestato al Conservatorio di Musica *Stanislao Giacomantonio* - BANCA NUOVA SPA - GRUPPO BANCA POPOLARE DI VICENZA Filiale Cosenza - CODICE SWIFT: BPVIIT31843, causale: TFA - 2014/2015 Classe di concorso A077;
- ricevuta della tassa di frequenza di euro 21,43 da effettuare sul c/c postale n. 1016 intestato a "Agenzia delle entrate - Centro Operativo di Pescara - Tasse scolastiche" con la causale "tassa di frequenza TFA ordinario Conservatorio di Cosenza a.a. 2014/2015".

Data

Firma



MINISTERO DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA SCIENTIFICA  
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE  
CONSERVATORIO DI MUSICA STANISLAO GIACOMANTONIO  
PORTAPIANA • CONVENTO DI S. MARIA DELLE GRAZIE • 87100 COSENZA  
TEL. 0984.76627 • FAX 0984.29224  
[www.conservatoriodicosenza.it](http://www.conservatoriodicosenza.it)  
UNI EN ISO 9001 - 2008 SISTEMA DI GESTIONE QUALITÀ CERTIFICATO

**Allegato B**

**CANDIDATI CHE HANNO CONSEGUITO BIENNIO AD INDIRIZZO DIDATTICO  
PRESSO ALTRA SEDE**

**Richiesta di immatricolazione al Tirocinio Formativo Attivo in regime ordinario  
Per le Classi di concorso di A077**

**Al Direttore  
del  
Conservatorio di Musica *Stanislao Giacomantonio* di Cosenza**

Il sottoscritto/a \_\_\_\_\_ nato/a a \_\_\_\_\_  
il \_\_\_\_\_ e residente a \_\_\_\_\_ in \_\_\_\_\_  
CF \_\_\_\_\_ tel. \_\_\_\_\_ cell. \_\_\_\_\_  
Indirizzo e-mail \_\_\_\_\_

Chiede

L'immatricolazione al Tirocinio Formativo Attivo per la Classe di concorso

(indicare sottoclasse e strumento) \_\_\_\_\_

A tal fine dichiara, sotto la propria responsabilità, ai sensi del DPR 445/2000, di avere conseguito il Diploma Accademico di Secondo Livello ad Indirizzo Didattico per la formazione dei Docenti nella classe di concorso \_\_\_\_\_ con il voto di \_\_\_\_\_/30 presso il Conservatorio di Musica di \_\_\_\_\_ in data \_\_\_\_\_.

Inoltre, ai sensi dell'art. 3 del D.M. n. 249 del 10.10.2010, dichiara di non essere iscritto a qualsiasi altro percorso che dà diritto all'acquisizione di crediti formativi universitari o accademici, in Italia e all'estero, da qualsiasi ente organizzati.

Si riserva di perfezionare la domanda di immatricolazione secondo quanto previsto all'art. 2 comma 2 successivamente alla verifica di cui all'art.1 comma 4.

Data

Firma