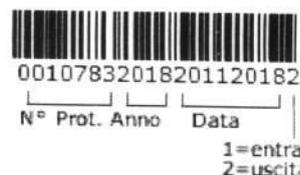


MINISTERO DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA SCIENTIFICA  
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE  
CONSERVATORIO DI MUSICA STANISLAO GIACOMANTONIO  
PORTAPIANA • CONVENTO DI S. MARIA DELLE GRAZIE • 87100 COSENZA  
TEL. 0984.76627 • FAX 0984.29224  
www.conservatoriodicosenza.it



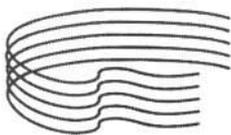
## BANDO ASSEGNO DI RICERCA "CRESCENDO"

### REGOLAMENTO

#### Art. 1.

Il Conservatorio indice una selezione pubblica per l'attribuzione di un assegno di ricerca del valore di 5000 € lordi.

<b>REQUISITI D'AMMISSIONE</b>	Diploma di Conservatorio vecchio ordinamento, Diploma Accademico di primo livello, Diploma Accademico di secondo livello, conseguito presso il Conservatorio di Cosenza oppure Diploma di Conservatorio vecchio ordinamento, Diploma Accademico di primo livello, Diploma Accademico di secondo livello conseguito in altro Conservatorio, anche estero, e iscrizione al Conservatorio di Cosenza nell'A.A. 2018-'19.  Limite di età: 25 anni
<b>CAMPO DELLA RICERCA</b>	Interpretativo solistico
<b>SETTORI ARTISTICO DISCIPLINARI DI RIFERIMENTO</b>	Discipline interpretative (CODI); Discipline interpretative del Jazz, delle musica musiche improvvisative audiotattili (COMJ); Discipline interpretative della musica antica (COMA); Discipline interpretative del pop rock (COMP)
<b>OBIETTIVO DELLA RICERCA</b>	Realizzazione di tre programmi da concerto
<b>DURATA DELLA RICERCA</b>	18 mesi
<b>PROVA SELEZIONE</b>	- Curriculum  - Prova esecutiva con programma a scelta di trenta minuti circa



MINISTERO DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA SCIENTIFICA  
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE

CONSERVATORIO DI MUSICA STANISLAO GIACOMANTONIO  
PORTAPIANA • CONVENTO DI S. MARIA DELLE GRAZIE • 87100 COSENZA

TEL. 0984.76627 • FAX 0984.29224

[www.conservatoriodicosenza.it](http://www.conservatoriodicosenza.it)

## **Art. 2.**

Tutti i requisiti di cui all' art. 1 devono essere posseduti dai candidati alla data di scadenza del termine utile per la presentazione delle domande di ammissione alla selezione.

## **Art. 3.**

Ai fini della prova di selezione, i candidati dovranno eseguire un programma libero della durata di circa 30 minuti. La commissione avrà la facoltà di interrompere l'esecuzione e di ascoltare parte del programma. I candidati dovranno presentarsi alla prova esecutiva, qualora necessario, con proprio pianista o altro strumentista accompagnatore.

## **Art. 4.**

Gli interessati dovranno presentare domanda o inviarla via pec, secondo l'allegato 1 disponibile in segreteria o scaricabile sul sito, al protocollo del Conservatorio. La domanda dovrà pervenire entro le ore 12 del 7 dicembre 2018. Nella domanda dovranno essere allegati:

- a) il programma che sarà eseguito nella prova esecutiva di cui all'art.1;
- b) curriculum.

## **Art. 5.**

In data da definirsi, presumibilmente nel mese di dicembre 2018, si terrà la selezione per il conferimento dell'assegno di ricerca.

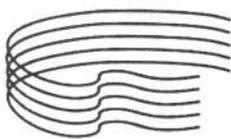
## **Art. 6.**

La commissione giudicatrice per la selezione sarà nominata dal Direttore del Conservatorio e presieduta dallo stesso o da un suo delegato.

La Commissione procederà alla valutazione del curriculum di ciascun candidato (min 5 punti, max 10 punti) e della prova esecutiva (min 25 punti, max 50 punti).

I candidati che non dovessero riportare almeno 5 punti nella valutazione del curriculum e almeno 25 punti nella prova esecutiva saranno ritenuti non idonei.

Al termine della selezione la Commissione redigerà la graduatoria di merito degli idonei secondo l'ordine della valutazione complessiva riportata da ciascun candidato. La valutazione complessiva è data dalla somma del punteggio ottenuto nel curriculum e nella prova esecutiva.



MINISTERO DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA SCIENTIFICA  
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE

CONSERVATORIO DI MUSICA STANISLAO GIACOMANTONIO  
PORTAPIANA • CONVENTO DI S. MARIA DELLE GRAZIE • 87100 COSENZA

TEL. 0984.76627 • FAX 0984.29224  
www.conservatoriodicosenza.it

A parità di punteggio precede il candidato più giovane.

La graduatoria sarà utilizzata in caso di rinuncia dell'assegnatario.

La Commissione si atterrà ai seguenti criteri di valutazione:

- per il curriculum contesti in cui l'attività concertistica e di formazione è stata realizzata ed attività di studio in ambito internazionale;
- per la prova esecutiva qualità dell'esecuzione in relazione agli aspetti tecnici, stilistici e interpretativi.

#### **Art. 7.**

Con provvedimento del Consiglio accademico sarà individuato il Docente di riferimento del Progetto di ricerca tra i docenti titolari nel Settore artistico disciplinare corrispondente.

Il Docente di riferimento svolgerà attività di supervisione nell'individuazione dei programmi da concerto e di tutoraggio.

#### **Art. 8.**

Al fine di verificare lo stato del percorso di ricerca, l'assegnatario dovrà eseguire in pubblico, in date da concordare con il Direttore del Conservatorio, i tre programmi da concerto obiettivo della ricerca alla presenza di una commissione di valutazione.

La Commissione sarà Presieduta dal Direttore o da un suo delegato, e sarà composta dal Docente di riferimento e da un altro docente nominato dal Direttore.

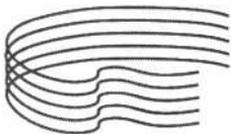
#### **Art. 9.**

Al termine del progetto il titolare dell'assegno dovrà sostenere l'esame finale che si svolgerà in forma di concerto pubblico il cui programma sarà concordato con il Docente di riferimento. La Commissione dell'Esame finale sarà presieduta dal Direttore o da un suo delegato, dal Docente di riferimento e da tre docenti nominati dal Direttore.

Sarà facoltà del Direttore di nominare in qualità di commissario un musicista di chiara fama esterno al Conservatorio.

#### **Art. 10.**

Al termine del progetto di ricerca sarà rilasciato un attestato ed un documento supplement con i concerti eseguiti, i programmi relativi, i luoghi in cui si sono tenuti ed ogni altro elemento utile.



MINISTERO DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA SCIENTIFICA  
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE  
CONSERVATORIO DI MUSICA STANISLAO GIACOMANTONIO  
PORTAPIANA • CONVENTO DI S. MARIA DELLE GRAZIE • 87100 COSENZA  
TEL. 0984.76627 • FAX 0984.29224  
[www.conservatoriodicosenza.it](http://www.conservatoriodicosenza.it)

**Art. 11.**

L'assegno di ricerca sarà trasferito in tre soluzioni: 30% alla firma del contratto, 30% dopo 9 mesi, 40% successivamente all'esame finale.

**Art. 12.**

L'assegno di ricerca e la borsa di studio "CRESCENDO" non sono cumulabili; eventuali candidati che dovessero risultare vincitori per entrambe le selezioni dovranno optare.

**Art. 13**

Ai sensi della legge 7 agosto 1990, n 241 ss M.I. il responsabile del procedimento è la Dott.ssa Beatrice Bellucci [direttoreamministrativo@conservatoriodicosenza.it](mailto:direttoreamministrativo@conservatoriodicosenza.it)



Il Direttore  
Giorgio Feroletto