



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE E DELLA RICERCA SCIENTIFICA
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE
CONSERVATORIO DI MUSICA STANISLAO GIACOMANTONIO
PORTAPIANA - CONVENTO DI S.MARIA DELLE GRAZIE - 87100 COSENZA
cod. fiscale 80007270780
tel. +39.0984.709024 - fax +39.0984.29224
portale.conservatoriodicosenza.it - UNI EN ISO 9001 – 2008 SISTEMA DI GESTIONE QUALITÀ
Posta Ordinaria: cmcosenza@conservatoriodicosenza.it
Posta Certificata: conservatoriodicosenza@pec.it

MUSICHE TRADIZIONALI

Aree formative	insegnamenti	Secondo Periodo		Terzo Periodo		
		1° anno	2° anno	1° anno	2° anno	3° anno
Esecuzione e interpretazione	Uno degli strumenti a scelta o canto*		EP			EC
	Secondo strumento: UNO DEGLI STRUMENTI DELLA TRADIZIONE POPOLARE * (vedasi elenco allegato)		EP			EC
Teoria e analisi	Materie musicali di base**				EC	
	Armonia jazz**					EC
Musica d'insieme	Coro***		Senza EC			
	Prassi di creazione estemporanea nelle culture tradizionali *		EP			EC
Storia della musica	Storia delle musiche improvvisate e audiotattili***				EC	
Nuove tecnologie	Informatica musicale***		EC			

N.B.

EP = Esame di periodo

EC = Esame di compimento

* - E' possibile ripetere una sola volta per ogni periodo

** - E' possibile ripetere due sole volte per tutta la durata del corso

*** - E' possibile ripetere una sola volta per tutta la durata del corso

ELENCO STRUMENTI TRADIZIONI POPOLARI
strumenti a percussione e a cornice
strumenti a fiato con imboccatura ad ancia semplice, doppia, a tazza
strumenti ad arco
strumenti a tastiera
strumenti a pizzico
canto