



MINISTERO DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA SCIENTIFICA
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE

CONSERVATORIO DI MUSICA STANISLAO GIACOMANTONIO

PORTAPIANA • CONVENTO DI S. MARIA DELLE GRAZIE • 87100 COSENZA

TEL. 0984.76627 • FAX 0984.29224

www.conservatoriodicosenza.it

FAGOTTO

Aree formative	Insegnamenti	Primo Periodo			Secondo Periodo		Terzo periodo		
		1° anno	2° anno	3° anno	1° anno	2° anno	1° anno	2° anno	3° anno
Esecuzione e interpretazione	FAGOTTO*			EP		EP			EC
	Secondo strumento*** Pianoforte					EC			
Teoria e analisi	Materie musicali di base**				EC				
	Armonia e contrappunto***							EC	
Musica d'insieme	Coro***					Senza EC			
	Orchestra***1								Senza EC
	Musica d'insieme e da camera***2							EC	
Storia della musica	Storia della musica***							EC	
Nuove tecnologie	Informatica musicale***							EC	

N.B.

EP = Esame di periodo.

EC = Esame di compimento.

*E' possibile ripetere una sola volta per ogni periodo.

** E' possibile ripetere due sole volte per tutta la durata del corso.

*** E' possibile ripetere una sola volta per tutta la durata del corso.

¹ Orchestra può configurarsi nella forma di Orchestra e/o Laboratorio di formazione orchestrale di vario genere.

² Musica d'insieme e da camera può configurarsi nella forma di Musica da Camera e/o di musica d'insieme per fiati.