



MINISTERO DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA SCIENTIFICA  
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE

CONSERVATORIO DI MUSICA STANISLAO GIACOMANTONIO

PORTAPIANA • CONVENTO DI S. MARIA DELLE GRAZIE • 87100 COSENZA

TEL. 0984.76627 • FAX 0984.29224

www.conservatoriodicosenza.it

## PIANOFORTE

Aree formative	Insegnamenti	Primo Periodo			Secondo Periodo		Terzo periodo		
		1° anno	2° anno	3° anno	1° anno	2° anno	1° anno	2° anno	3° anno
Esecuzione e interpretazione	PIANOFORTE*			EP		EP			EC
	Secondo strumento*** <sup>1</sup> Clavicembalo, Organo o Pianoforte a quattromani					EC			
Teoria e analisi	Materie musicali di base**				EC				
	Armonia e contrappunto***							EC	
Musica d'insieme	Coro***					Senza EC			
	Musica d'insieme e da camera***							EC	
Storia della musica	Storia della musica***							EC	
Nuove tecnologie	Informatica musicale***							EC	

N.B.

EP = Esame di periodo.

EC = Esame di compimento.

\*E' possibile ripetere una sola volta per ogni periodo.

\*\* E' possibile ripetere due sole volte per tutta la durata del corso.

\*\*\* E' possibile ripetere una sola volta per tutta la durata del corso.

<sup>1</sup> Per chi sceglie di studiare pianoforte a quattro mani, trattasi di attività che si svolge all'interno della propria classe.