



Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca
CONSERVATORIO DI MUSICA "Stanislao Giacomantonio"
Portapiana - Convento di S. Maria della Grazie – 87100 COSENZA
☎0984/709024 📠0984/29224 - c.f. 80007270780

Sito Internet: portale.conservatoriodicosenza.it

Posta Ordinaria: cmcosenza@conservatoriodicosenza.it

Posta Certificata: conservatoriodicosenza@pec.it

GRADUATORIE D'ISTITUTO PROVVISORIE IDONEI

CODICE	SETTORE DISCIPLINARE
COMJ/11	Prassi esecutive e repertori – Batteria e Percussioni Jazz
COMP/04	Prassi esecutive e repertori – Batteria e Percussioni Pop/Rock
COMJ/02	Prassi esecutive e repertori – Chitarra Jazz
COMP/02	Prassi esecutive e repertori – Chitarra Pop/Rock
COMJ/04	Prassi esecutive e repertori – Violino Jazz
CODM/06	Storia del Jazz
CODM/06	Storia delle musiche afro-americane
CODM/06	Analisi delle forme compositive e performative del Jazz
COMJ/13	Prassi di creazione estemporanea nelle culture tradizionali: tamburi a cornice
COMJ/13	Prassi di creazione estemporanea nelle culture tradizionali: strumento a pizzico
COMJ/13	Musica d'insieme per voci e strumenti delle musiche tradizionali
COMJ/13	Studio dei sistemi musicali delle culture tradizionali
CODM/02	Teoria e analisi delle forme musicali tradizionali
COMP/01	Basso Elettrico Pop/Rock
CODM/06	Analisi delle forme compositive e performative del Pop/Rock

VISTO il bando di indizione pubblica per soli titoli, **protocollo n. 12704 del 30/12/2019**

VISTO il verbale della commissione di valutazione incaricata prot. n. 992 del 14/02/2020 in prima convocazione e prot. n. 993 del 14/02/2020 in seconda convocazione

Si pubblicano di seguito le seguenti **graduatorie provvisorie**:

Prassi esecutive e repertori – Batteria e Percussioni Jazz– COMJ/11:

pos.	NOME	STUDIO	DIDATTICI	ARTISTICI	TOTALE
1	BERTOLI STEFANO	0	18	72	90
2	PAOLI WALTER	0	19,8	68	87,8
3	LANZO VINCENZO	1,5	6	50	57,5
4	NUNZI ANDREA	3	0	38	41
5	FRANCISCONE PAOLO	0	6	24	30
6	CHECCHINI IGOR	5	0	24	29



CONSERVATORIO
DI MUSICA
COSENZA

Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca
CONSERVATORIO DI MUSICA "Stanislo Giacomantonio"
Portapiana - Convento di S. Maria della Grazie - 87100 COSENZA
☎0984/709024 📠0984/29224 - c.f. 80007270780

Sito Internet: portale.conservatoriodicosenza.it

Posta Ordinaria: cmcosenza@conservatoriodicosenza.it

Posta Certificata: conservatoriodicosenza@pec.it

Prassi esecutive e repertori – Batteria e Percussioni Pop/Rock– COMP/04:

pos.	NOME	STUDIO	DIDATTICI	ARTISTICI	TOTALE
1	DI VITA VINCENZO	0	1,2	76	73,2
2	SERENO GIUSEPPE	1,5	10,8	56	68,3
3	PAOLI WALTER	0	9,9	37,5	47,4
4	ACQUAVIVA FILIPPO	1,5	0	24	25,5
5	ARU GIANCARLO	0	0	24	24

Prassi esecutive e repertori – Chitarra Jazz– COMJ/02:

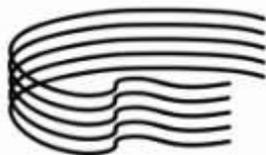
pos.	NOME	STUDIO	DIDATTICI	ARTISTICI	TOTALE
1	GARRITANO MASSIMO	5	14,4	52	71,4
2	BRACCO ENRICO	0	0	45	45
3	BRUSCA FABRIZIO	3	5,4	29	40,4
4	PAONESSA CORRADO	5	0	31	36
5	DONATI DIEGO	3,5	5,1	26	34,6
6	TINDIGLIA MARCO	0	0	32	32

Prassi esecutive e repertori – Chitarra Pop/Rock– COMP/02:

pos.	NOME	STUDIO	DIDATTICI	ARTISTICI	TOTALE
1	PISTILLI ANDREA	0	0	62	62
2	GALEANO LUCA	3	0	50,5	53,5
3	GARRITANO MASSIMO	3	8,1	36,5	47,6
4	MAGISTRO FRANCESCO PAOLO	3	0	30	33
5	QUARTANA FEDERICO	3	0	24,5	27,5
6	PAONESSA CORRADO	3	0	24	27

Prassi esecutive e repertori – Violino Jazz– COMJ/04:

pos.	NOME	STUDIO	DIDATTICI	ARTISTICI	TOTALE
1	ZENI STEFANO	4,5	0	64	68,5
2	DE FRANCESCO MARCELLO	7,5	0	28	35,5
3	PATTI EMANUELE	3,5	0	27	30,5



Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca
CONSERVATORIO DI MUSICA "Stanislao Giacomantonio"
Portapiana - Convento di S. Maria della Grazie – 87100 COSENZA
☎0984/709024 📠0984/29224 - c.f. 80007270780

CONSERVATORIO
DI MUSICA
COSENZA

Sito Internet: portale.conservatoriodicosenza.it

Posta Ordinaria: cmcosenza@conservatoriodicosenza.it

Posta Certificata: conservatoriodicosenza@pec.it

Storia del Jazz– CODM/06:

pos.	NOME	STUDIO	DIDATTICI	ARTISTICI	TOTALE
1	MARTORELLA VINCENZO	0	10,8	70	80,8
2	GARLASCHELLI LUCA	8	10,2	59	77,2
3	SEVERINO MASSIMO	8	13,8	38,5	60,3
4	CIMINO CARLO	6,5	2,7	46	55,2
5	SANTELLI GIUSEPPE	8	0	28	36

Storia delle musiche afro-americane– CODM/06:

pos.	NOME	STUDIO	DIDATTICI	ARTISTICI	TOTALE
1	MARTORELLA VINCENZO	0	10,8	72	82,8
2	GARLASCHELLI LUCA	8	7,8	50	65,8
3	CIMINO CARLO	6,5	2,7	50	59,2
4	PALLONE FRANCESCO	0	1,8	50	51,8

Analisi delle forme compositive e performative del Jazz– CODM/06:

pos.	NOME	STUDIO	DIDATTICI	ARTISTICI	TOTALE
1	MARTORELLA VINCENZO	0	10,2	70	80,2
2	GARLASCHELLI LUCA	8	9	59	76
3	GARRITANO MASSIMO	5	14,4	41	60,4
4	CIMINO CARLO	6,5	4,8	46	57,3
5	SANTELLI GIUSEPPE	8	0	28	36
6	MARZIANI PAOLO	4,5	0	27	31,5

Prassi di creazione estemporanea nelle culture tradizionali: tamburi a cornice– COMJ/13:

pos.	NOME	STUDIO	DIDATTICI	ARTISTICI	TOTALE
1	PALLONE FRANCESCO	0	2,7	70	72,7



Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca
CONSERVATORIO DI MUSICA "Stanislao Giacomantonio"
Portapiana - Convento di S. Maria della Grazie – 87100 COSENZA
☎0984/709024 📠0984/29224 - c.f. 80007270780

CONSERVATORIO
DI MUSICA
COSENZA

Sito Internet: portale.conservatoriodicosenza.it

Posta Ordinaria: cmcosenza@conservatoriodicosenza.it

Posta Certificata: conservatoriodicosenza@pec.it

Prassi di creazione estemporanea nelle culture tradizionali: strumenti a pizzico– COMJ/13:

pos.	NOME	STUDIO	DIDATTICI	ARTISTICI	TOTALE
1	PALLONE FRANCESCO	0	2,7	70	72,7

Musica d'insieme per voci e strumenti delle musiche tradizionali - COMJ/13:

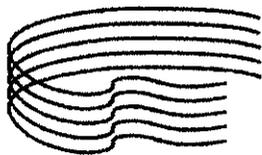
pos.	NOME	STUDIO	DIDATTICI	ARTISTICI	TOTALE
1	PALLONE FRANCESCO	0	1,8	73	74,8
2	GATTO DANILO	3	4,2	58,5	65,7
4	PIEPOLI PASQUALE	0	0	63	63

Studio dei sistemi musicali delle culture tradizionali– COMJ/13:

pos.	NOME	STUDIO	DIDATTICI	ARTISTICI	TOTALE
1	PALLONE FRANCESCO	0	1,8	69	70,8
2	GATTO DANILO	3	4,2	56	63,2
3	DE GAUDIO INNOCENZO COSIMO	1,5	1,5	49	52
4	PIEPOLI PASQUALE	0	0	48	48
3	STUMPO FRANCESCO	1,5	0,3	36	37,8

Teoria e analisi delle forme musicali tradizionali– CODM/02:

pos.	NOME	STUDIO	DIDATTICI	ARTISTICI	TOTALE
1	PALLONE FRANCESCO	0	3	69	72
2	GATTO DANILO	3	4,2	56	63,2
3	DE GAUDIO INNOCENZO COSIMO	1,5	1,5	49	52
4	PIEPOLI PASQUALE	0	0	48	48
3	STUMPO FRANCESCO	1,5	0,3	36	37,8



Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca
CONSERVATORIO DI MUSICA "Stanislao Giacomantonio"
Portapiana - Convento di S. Maria della Grazie - 87100 COSENZA
☎0984/709024 ☎0984/29224 - c.f. 80007270780

CONSERVATORIO
DI MUSICA
COSENZA

Sito Internet: portale.conservatoriodicosenza.it

Posta Ordinaria: cmcosenza@conservatoriodicosenza.it

Posta Certificata: conservatoriodicosenza@pec.it

Basso Elettrico Pop/Rock – COMP/01:

pos.	NOME	STUDIO	DIDATTICI	ARTISTICI	TOTALE
1	GUARINI MARIO	0	4,5	72	76,5
2	PALERMO MASSIMO	0	0	59,5	59,5
3	SEVERINO MASSIMO	8	8,7	37,5	54,2
4	MARANGONI GUALTIERO	3	13,2	36	52,2
5	CIMINO CARLO	4,5	2,7	33	40,2
6	SFERRAZZA GIUSEPPE DOMENICO	0	0	38	38
7	PANNESE LUCIANO	1,5	0	26	27,5

Analisi delle forme compositive e performative del Pop/Rock – CODM/06:

pos.	NOME	STUDIO	DIDATTICI	ARTISTICI	TOTALE
1	GARLASCHELLI LUCA	6	7,8	40	53,8
2	GARRITANO MASSIMO	3	8,1	40	51,1
3	CIMINO CARLO	4,5	3	40	47,5
4	MARTORELLA VINCENZO	0	5,1	40	45,1
5	GALEANO LUCA	3	0	38	41
6	PIEPOLI PASQUALE	0	0	38	38
7	PISTILLI ANDREA	0	0	37	37
8	SANTELLI GIUSEPPE	6	0	30	36

Entro cinque giorni dalla data della pubblicazione delle precedenti graduatorie provvisorie potranno essere presentati reclami avverso la medesima. In assenza di reclami la presente graduatoria provvisoria diverrà definitiva senza l'adozione di alcun nuovo provvedimento. Qualora pervenissero reclami, giusto decreto direttoriale, si procederà all'approvazione della graduatoria definitiva.



Il Direttore
m° Giorgio Feroleto