



**All'albo**  
**Al sito Web dell'Istituto**  
**Al Sito AFAM-CINECA**

**Visto** il bando di selezione pubblica prot. 2765 del 08/03/2021;

**Visto** il verbale della commissione di valutazione incaricata prot. 6467 del 19/05/2021 per l'insegnamento di Composizione e arrangiamento pop-rock CODC/07

Si pubblica la graduatoria per la docenza di

## **CODC/07 Composizione e arrangiamento pop-rock**

N°	Candidato	TITOLI				
		Studio	Servizio	Studio - Servizio	Artistici	TOTALE
1.	D'Argenzio Giuseppe Maria Salvatore	1,5	0	1,5	84	85,5
2.	Palazzo Antonio	3	0	3	76,5	79,5
3.	Pistilli Andrea	0	2,4	2,4	59	61,4
4.	Lopez Raffaele	4,5	0	4,5	54,5	59
5.	Papadia Michele	0	0,3	0,3	58,5	58,8
6.	Pecorelli Giuseppe	1,5	0	1,5	56,5	58
7.	Cantatore Massimo	3	0,6	3,6	50,7	54,3
8.	Garritano Massimo	3	9,6	12,6	35	47,6
9.	Santelli Giuseppe	9	0	9	26,7	35,7
10.	Falaschi Renato	1,5	0	1,5	33	34,5
11.	Valentini Massimo	4,5	0	4,5	25,9	30,4
12.	Rivetti Luigi	1,5	0	1,5	28,7	30,2
13.	Imparato Diego	3	0	3	25,8	28,8
14.	Di Nardo Giuseppe	3	0	3	25	28
15.	Gelli Luca	1,5	0	1,5	24,8	26,3
16.	Imperato Domenico	0	0	0	24,2	24,2
17.	Cosentino Giuseppe	0	0	0	24	24

Candidati non idonei:

1. Campanozzi Alessio
2. Cappucci Daniele
3. Devito Marco
4. Palopoli Paolo
5. Massa Marcello
6. Ciancetta Francesco
7. Donati Diego
8. Minervino Giorgio Francesco
9. Papetti Giacomo
10. Destriere Patrizio
11. Vignali Claudio

Entro cinque giorni dalla data della pubblicazione della graduatoria potranno essere presentati reclami avverso la medesima. In assenza di reclami la presente graduatoria provvisoria diverrà definitiva senza l'adozione di alcun nuovo provvedimento. Qualora pervenissero reclami, giusto decreto direttoriale, si procederà all'approvazione della graduatoria definitiva.

*Il Direttore*  
M° Francesco Perri