

MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA SCIENTIFICA
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE

CONSERVATORIO DI MUSICA STANISLAO GIACOMANTONIO
PORTAPIANA • CONVENTO DI S. MARIA DELLE GRAZIE • 87100 COSENZA
Codice Fiscale: 80007270780

TEL. +39 0984.709024 • FAX +39 0984.29224
portale.conservatoriodicosenza.it

Posta Ordinaria: cmcosenza@conservatoriodicosenza.it
Posta Certificata: conservatoriodicosenza@pec.it



00021862017230320172

N° Prot. Anno Data

1=entrata
2=uscita

**BANDO TUTORATO ASSISTENTI-COLLABORATORI ALLA DIDATTICA PER IL CORSO DI FASCIA PREACCADEMICO DI BASSO ELETTRICO/CONTRABBASSO JAZZ, BATTERIA E PERCUSSIONI JAZZ, CANTO JAZZ, PIANOFORTE JAZZ, SASSOFONO JAZZ, SECONDO STRUMENTO – PIANOFORTE JAZZ, SECONDO STRUMENTO – STRUMENTI A PIZZICO ind. MUSICHE TRADIZIONALI, CANTO ind. MUSICHE TRADIZIONALI, PRASSI DELLA CREAZIONE ESTEMPORANEA NELLE CULTURE TRADIZIONALI, ARMONIA JAZZ, STORIA DEL JAZZ, MUSICA D'INSIEME JAZZ
CANDIDATI ESTERNI**

VISTO il Bando di selezione pubblica prot. n. 1443 del 03/03/2017 per l'individuazione di tutor esterni assistenti collaboratori alla didattica all'interno dei corsi di fascia preaccademica di Basso Elettrico/Contrabbasso Jazz, Batteria e Percussioni Jazz, Canto Jazz, Pianoforte Jazz, Sassofono Jazz, Secondo Strumento – Pianoforte Jazz, Secondo Strumento – Strumenti a Pizzico ind. Musiche Tradizionali, Canto ind. Musiche Tradizionali, Prassi della Creazione Estemporanea nelle Culture Tradizionali, Armonia Jazz, Storia del Jazz, Musica d'Insieme Jazz

VISTO il verbale delle selezioni prot. n. 2124 del 22 marzo 2017.

Si pubblica di seguito la Graduatoria provvisoria degli idonei per l'individuazione di tutor esterni assistenti collaboratori alla didattica nel corso di fascia preaccademica di Basso Elettrico/Contrabbasso Jazz, Batteria e Percussioni Jazz, Canto Jazz, Pianoforte Jazz, Sassofono Jazz, Secondo Strumento – Pianoforte Jazz, Secondo Strumento – Strumenti a Pizzico ind. Musiche Tradizionali, Canto ind. Musiche Tradizionali, Prassi della Creazione Estemporanea nelle Culture Tradizionali, Armonia Jazz, Storia del Jazz, Musica d'Insieme Jazz.

**GRADUATORIA PROVVISORIA TUTORATO ASSISTENTI-COLLABORATORI ALLA DIDATTICA
CORSO DI BASSO ELETTRICO/CONTRABBASSO
CANDIDATI ESTERNI**

	STUDENTE	punteggio titoli di studio	Punteggio attività didattica	Punteggio attività artistico professionale	totale
1	Cimino Carlo	9	20	70	99

**GRADUATORIA PROVVISORIA TUTORATO ASSISTENTI-COLLABORATORI ALLA DIDATTICA
CORSO DI BATTERIA E PERCUSSIONI JAZZ
CANDIDATI ESTERNI**

	STUDENTE	punteggio titoli di studio	Punteggio attività didattica	Punteggio attività artistico professionale	totale
1	Molinaro Tarcisio	7	20	34	61
2	Maiorca Giacinto	7	0	52	59



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA SCIENTIFICA
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE

CONSERVATORIO DI MUSICA STANISLAO GIACOMANTONIO

PORTAPIANA • CONVENTO DI S. MARIA DELLE GRAZIE • 87100 COSENZA

Codice Fiscale: 80007270780

TEL. +39 0984.709024 • FAX +39 0984.29224

portale.conservatoriodicosenza.it

Posta Ordinaria: cmcosenza@conservatoriodicosenza.it

Posta Certificata: conservatoriodicosenza@pec.it

**GRADUATORIA PROVVISORIA TUTORATO ASSISTENTI-COLLABORATORI ALLA DIDATTICA
CORSO DI CANTO JAZZ
CANDIDATI ESTERNI**

	STUDENTE	punteggio titoli di studio	Punteggio attività didattica	Punteggio attività artistico professionale	totale
1	Ricciardi Velia	3	20	35	58
2	Castriota Scanderbeg Alessanddro	7	0	47	54

**GRADUATORIA PROVVISORIA TUTORATO ASSISTENTI-COLLABORATORI ALLA DIDATTICA
CORSO DI SASSOFONO JAZZ
CANDIDATI ESTERNI**

	STUDENTE	punteggio titoli di studio	Punteggio attività didattica	Punteggio attività artistico professionale	totale
1	La Neve Alberto	7	16,75	70	93,75

**GRADUATORIA PROVVISORIA TUTORATO ASSISTENTI-COLLABORATORI ALLA DIDATTICA
CORSO DI SECONDO STRUMENTO – STRUMENTI A PIZZICO ind. MUSICHE TRADIZIONALI
CANDIDATI ESTERNI**

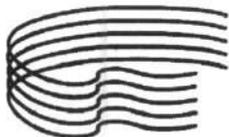
	STUDENTE	punteggio titoli di studio	Punteggio attività didattica	Punteggio attività artistico professionale	totale
1	Pallone Francesco	1	0	70	71

**GRADUATORIA PROVVISORIA TUTORATO ASSISTENTI-COLLABORATORI ALLA DIDATTICA
CORSO DI CANTO ind. MUSICHE TRADIZIONALI
CANDIDATI ESTERNI**

	STUDENTE	punteggio titoli di studio	Punteggio attività didattica	Punteggio attività artistico professionale	totale
1	Ricciardi Velia	3	20	24	47

**GRADUATORIA PROVVISORIA TUTORATO ASSISTENTI-COLLABORATORI ALLA DIDATTICA
CORSO DI PRASSI DELLA CREAZIONE ESTEMPORANEA NELLE CULTURE TRADIZIONALI
CANDIDATI ESTERNI**

	STUDENTE	punteggio titoli di studio	Punteggio attività didattica	Punteggio attività artistico professionale	totale
1	Pallone Francesco	1	0	70	71



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA SCIENTIFICA
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE

CONSERVATORIO DI MUSICA STANISLAO GIACOMANTONIO

PORTAPIANA • CONVENTO DI S. MARIA DELLE GRAZIE • 87100 COSENZA

Codice Fiscale: 80007270780

TEL. +39 0984.709024 • FAX +39 0984.29224

portale.conservatoriodicosenza.it

Posta Ordinaria: cmcosenza@conservatoriodicosenza.it

Posta Certificata: conservatoriodicosenza@pec.it

**GRADUATORIA PROVVISORIA TUTORATO ASSISTENTI-COLLABORATORI ALLA DIDATTICA
CORSO DI ARMONIA JAZZ
CANDIDATI ESTERNI**

	STUDENTE	punteggio titoli di studio	Punteggio attività didattica	Punteggio attività artistico professionale	totale
1	Cimino Carlo	9	18	35	62
2	La Neve Alberto	7	7,75	35	49,75
3	Castriota Alessandro Scanderbeg	7	0	24	31

**GRADUATORIA PROVVISORIA TUTORATO ASSISTENTI-COLLABORATORI ALLA DIDATTICA
CORSO DI STORIA DEL JAZZ
CANDIDATI ESTERNI**

	STUDENTE	punteggio titoli di studio	Punteggio attività didattica	Punteggio attività artistico professionale	totale
1	Cimino Carlo	9	20	40	69
2	Castriota Alessandro Scanderbeg	7	0	24	31

**GRADUATORIA PROVVISORIA TUTORATO ASSISTENTI-COLLABORATORI ALLA DIDATTICA
CORSO DI MUSICA D'INSIEME JAZZ
CANDIDATI ESTERNI**

	STUDENTE	punteggio titoli di studio	Punteggio attività didattica	Punteggio attività artistico professionale	totale
1	Cimino Carlo	9	20	60	89
2	La Neve Alberto	7	12	60	79
3	Castriota Alessandro Scanderbeg	7	0	43	50



Il Direttore
Giorgio Feroletto