

Ivana Sarubbi, intraprende lo studio del violino all'età di 10 anni, entra al conservatorio di musica "S. Giacomantonio" di Cosenza sotto la guida del maestro Héloïse Geoghegan, consegue il diploma accademico di primo livello col massimo dei voti e il diploma accademico di secondo livello con 110 e lode.

Ha frequentato diversi corsi di perfezionamento sia di strumento che di musica da camera, tenuti dai maestri Marco Misciagna (Musicampus 2012 - Foyer des Arts), Titus Flueraș (presso il Conservatorio "S. Giacomantonio" di Cosenza, 2014), Francesco Manara (stage orchestrale presso il conservatorio "S. Giacomantonio" di Cosenza, 2014), Massimo Polidori (stage di musica da camera presso il conservatorio "S. Giacomantonio" di Cosenza, 2017), Sergei Nesterov (presso il Conservatorio "S. Giacomantonio" di Cosenza, 2018).

Ha partecipato a numerosi concorsi sia di strumento che di musica da camera, tra cui: XIII concorso Giovani Musicisti città di Paola, 2015 (2° premio), concorso musicale premio "R. Schumann", 2016 (1° premio sezione musica da camera), concorso internazionale di musica MusicAzioni, 2017 (1° premio sezione solisti, 1° premio assoluto sezione musica da camera).

Ha frequentato il corso di formazione orchestrale presso l'Orchestra Giovanile Italiana per l'anno accademico 2016/17, partecipando anche a masterclass di musica da camera tenuta dal maestro Alina Company.

Ha suonato con l'Orchestra Regionale della Calabria "Paolo Serrao", Orchestra Giovanile Italiana, Orchestra Sinfonica Calabrese, l'Orchestra sinfonica del Conservatorio di Cosenza anche in qualità di spalla e risulta idonea presso l'Orchestra Nazionale dei Conservatori e l'Orchestra Roma Tre.

Attualmente studia passi orchestrali presso l'Accademia di musica di Pinerolo col Maestro Alessandro Milani e repertorio presso l'Accademia MusicArte di Rende (CS) col maestro Mauro Tortorelli.

*Ivana Sarubbi*