

CURRICULUM VITAE

INFORMAZIONI PERSONALI

Grosso Antonio

nato a Belvedere M. mo (CS) il 30 Dicembre 1986,

residente a Fuscaldo (CS) in c. da Cerro n. 11,

cell. 320.3125600;

Email: antoniogrossoschool@gmail.com

BREVE BIOGRAFIA

Il Maestro Grosso si appassiona alla fisarmonica già all'età di 7 anni, ne affina la tecnica di base per poi passare qualche anno dopo allo studio dell'organetto diatonico. Crescendo ne apprende pienamente la tecnica e ne coglie la poliedricità, tanto da farne il "suo" strumento di comunicazione preferito. Parallelamente comincia anche la sua ricerca teorica sulle tradizioni popolari del sud Italia sul campo e accresce il suo bagaglio professionale con la partecipazione a diversi concorsi italiani ed internazionali. La sua passione per i viaggi lo porterà a diverse collaborazioni concertistiche in Italia e all'estero, coniugando le sue radici di nascita alla cultura profonda del tango argentino. Impartisce lezioni di musica da privato dal 1998 ed è fondatore e presidente dell'associazione musicale culturale "Antonio Grosso School", con all'attivo più di un centinaio di iscritti, facendosi così portavoce dell'importante compito di tramandare le tradizioni musicali ai più giovani coniugandole in chiave moderna, anche attraverso stage con musicisti e professionisti italiani ed internazionali. Continua il suo percorso di musicista professionista e come direttore artistico curando diversi progetti di spessore nel settore musicale. Dal 2018 è attivo collaboratore del Conservatorio di Musica "Stanislao Giacomantonio" di Cosenza.

TITOLI IN AMBITO MUSICALE

- 1° classificato III Festival della Fisarmonica
Sport Tennis Club, Cetraro (anno 1997);
- Diploma conseguito presso l'A.M.I.S.A.L. (ASSOCIAZIONE MUSICALE ITALIANA STRUMENTI ANCIA LIBERA) S. MARIA NUOVA (ANCONA)
11° CAMPIONATO ITALIANO DI ORGANETTO-FISARMONICA DIATONICA:
1° CLASSIFICATO cat. L punti 96/100 (anno 2007);
- 2° Classificato V trofeo Turbo Sound
Fuscaldo, (Agosto 2007);
- Diploma conseguito presso l'A.M.I.S.A.D. (ASSOCIAZIONE MUSICALE STRUMENTI ANCIA DIATONICA) COMUNE DI MASSAFRA REGIONE PUGLIA.
12° CAMPIONATO ITALIANO DI ORGANETTO- FISARMONICA DIATONICA:
1° CLASSIFICATO cat. L punti 98/100 (anno 2008);
- Attestato di partecipazione: "GRAN GALA' DELL'ORGANETTO E DELLA FISARMONICA":
1° CLASSIFICATO punti 100/100 (anno 2008);
- 1° classificato VI Concorso Organetto e Tamburo
Cittadella(Agosto 2008);
- ATTESTATO DI MERITO: ART FESTIVAL 3° CONCORSO NAZIONALE
ACCORDION REVOLUTION Patrocinio del Comune di GRECI (AV):
1° CLASSIFICATO cat. E punti 96/100 (Febbraio 2008);
- 1° VI Concorso di Organetto
Cittadella di capo Bonifati (settembre 2008);
- Diploma conseguito presso l'A.M.I.S.A.D. Sapri (SA)
13° CAMPIONATO ITALIANO DI ORGANETTO- FISARMONICA DIATONICA:
1° CLASSIFICATO cat. E punti 99/100 (anno 2009);
- 2° classificato IV concorso nazionale per Fisarmonica e Organetto Diatonico
San Floro (Agosto 2009);

- 1° classificato Gara di organetto Ristorante la Sorgente (Aprile 2009);
- Diploma conseguito presso l'A.M.I.S.A.D. comune di Salisano (RI)
17 th WORLD CHAMPIONSHIP FOR ACCORDION (Diatonic Accordion):
1° CLASSIFICATO cat. E punti 98/100 (anno 2009);
- Diploma conseguito presso l'A.M.I.S.A.D. (ASSOCIAZIONE MUSICALE STRUMENTI ANCIA DIATONICA) COMUNE DI SERRE (SA).
17° CAMPIONATO ITALIANO DI ORGANETTO- FISARMONICA DIATONICA:
1° CLASSIFICATO cat. Senior punti 99/100 (anno 2013);
- IV edizione Gran Premio Manente 2015/2017
Ass. CULT e Marasco Comunicazione

PRODUZIONE DISCOGRAFICA

- ANNO 2006 Pubblicazione dell'Album: "DIATONICO ITALIANO"
- ANNO 2007 Pubblicazione dell'Album: "ORGANETTO ITALIANO"
- ANNO 2010 Pubblicazione dell'Album: "A RITMO DI PIZZICA PIZZICA"
- ANNO 2011 Pubblicazione dell'Album: "RITMO DEL SUD"
- ANNO 2011 Pubblicazione dell'Album: "PASSION"
- ANNO 2012 Pubblicazione dell'Album: "RITMO POPOLARE"
- ANNO 2013 Pubblicazione dell'Album: "NUIT D'ISPIRATION"
- ANNO 2014 Pubblicazione dell'Album: "IN VIAGGIO PER GITA' "
- ANNO 2015 Pubblicazione dell'Album: "UN ANNO DI MAGARIA"
- ANNO 2018 Pubblicazione dell'Album: "ANTONIO GROSSO BAND E Orchestra LA PAGANINI"

COMPOSIZIONI DI ANTONIO GROSSO NEGLI ANNI 2009/ 2015:

Album "Ritmo del Sud":

- VIRTUOSO
- RITMO DEL SUD
- PIZZICA ARCAICA
- CIELO E MARE
- SUONATA IN MINORE
- TARANTA JAZZ
- L'AMERICA
- GLISSANDO

- SEMITONY
- LU MIU CANTARI

Album "Passion" (Special Guest: Francesco Pallone, Carlo Cimino, Daniele Sanfilippo):

- KILOMBO
- PASSION
- TRANSGRESSION
- PARADIS
- SAUDADE
- SENTIMIENTO
- Á LA FRANÇAISE
- OSCURIDAD

Album "A Ritmo di Pizzica Pizzica":

- TARANTATA
- PIZZICANDOLA
- PIZZICA- LU BALLU-

Album "A Ritmo Popolare":

- RITMATO
- SALTELLANDO
- POESIE DI MUSE
- TERRA DI MARE

Album "Nuit d'inspiration": (Special Guest: Francesco Pallone, Carlo Cimino, Daniele Sanfilippo):

- LE DEFI'
- LAELY
- EMOCION DEL MAR
- RESPIRAR EN LIBERTAD
- LE CARILLON
- LA FUGA
- LE RETOUR
- LA NUIT

Album "In viaggio per Gità":

- VENTO D'AUTUNNO
- MILONGA PERDUTA
- GITA'
- L'ATTESA
- OSTINATA
- RESPIRO
- FRENETICA
- IL DOMANI

Album "Un anno di Magaria":

- CANTO ALLA LUNA
- MAGARIA
- PERTH SOLO
- DANZANIMA

Album "ANTONIO GROSSO BAND E Orchestra LA PAGANINI" :

- NUIT D'INSPIRATION (riarrangiamento)
- ERITASMA (riarrangiamento)
- VENTO D'AUTUNNO (riarrangiamento)
- PASSION (riarrangiamento)
- PARADIS (riarrangiamento)
- LAELY (riarrangiamento)
- TRANSGRESSION (riarrangiamento)
- LE CARILLON (riarrangiamento)
- MILONGA PERDUTA (riarrangiamento)
- KILOMBO (riarrangiamento)
- CHARLOTTE (COMPOSIZIONE ORIGINALE)
- EMOCION DEL MAR (riarrangiamento)

ESPERIENZE LAVORATIVE ALL'ESTERO

- **Germania,**
Norimberga e Wurzburg
concerti itineranti
Dicembre 2009 e Giugno 2010;
 - **Portogallo,**
Festival De Internacional de Acordeao
Centro de Cultura e Desporto do Pessoal da Camera Municipal de Castro
Marin
Luglio 2010;
 - **Lucerna (Svizzera),**
Festa di San Martino Ass. Fuscaldese di Littau
ed. Novembre 2012/ed. Novembre 2013;
 - **Australia,**
In collaborazione con l' Ass. "Deliesi nel mondo" e Marasco Comunicazione
Club di Sidney, Perth e Adelaide
10 Marzo/8 Aprile 2014;
-
- **Toronto,**
Toronto Taranta Festival 2014
"The Women of Taranta" V° edizione
09 10 Agosto 2014;
 - **Argentina,**
club privati di Buenos Aires, Dicembre 2014.

DIREZIONE ARTISTICA

- Direttore Artistico del gruppo ANTONIO GROSSO BAND formazione anno 2009.
- Organettista presso il gruppo musicale catanzarese: CICCIO NUCERA-ANTONIO GROSSO & DIONESIS.
- Direttore Artistico del gruppo ANTONIO GROSSO E LE MUSE DEL MEDITERRANEO, formazione 2011.
- Direttore Artistico ANTONIO GROSSO KILOMBO QUARTET, formazione attiva dal 2017
che ha partecipato di recente al "Festival Suoni di Marca" svoltosi a Treviso ed. 2017.
- Direttore Artistico DIATONIC FESTIVAL – workshop e masterclass
Luglio 2017 con la partecipazione dei Maestri:
Danilo di Paolonicola, Riccardo Tesi e Enzo Canali
- Direttore Artistico DIATONIC FESTIVAL – workshop e masterclass
Luglio 2018 con la partecipazione dei Maestri:
Danilo di Paolonicola, Ciccio Nucera e Alessandro D'alessandri.

COLLABORAZIONI

Riccardo Tesi, Spiro Pano, Danilo di Paolonicola, Daniele Sanfilippo, Francesco "Checco" Pallone, Carlo Cimino, Simone Bottasso, Markku Lepistö, Florrent Paulet, Francesca Loccisano, Roberta Palumbo, Andrea Piccioni, Francesca Santoro, Nicola Costantino, Enzo Canali.

SOCIAL MEDIA

Creatore di un canale you-tube contenente i video clip delle sue composizioni, tra i quali:

- "Kilombo" e "Transgresion", dell'album "Passion"
- "Ritmato" dell'Album "Ritmo del sud"
- "Poesie di muse" dell'Album "Ritmo popolare"
- "Le carillon" e "Laely" dell'Album "Nuit d'inspiration"
- "Czardas" brano del compositore Vittorio Monti
- "Emocion del Mar" tratto da "Nuit d'Inspiration"
- "Eritasma"
- "Ostinata" tratto da "In Viaggio per Gità".

ALTRI PROGETTI

- Maestro di organetto, fisarmonica e tamburello presso l'associazione Musicale/Culturale **"Antonio Grosso School"**, di cui è fondatore e presidente.
L'Associazione, consta di diverse sedi in Calabria e con un numero di iscritti che supera il centinaio, si fregia della partecipazione a diversi Concorsi Italiani ed Internazionali aperti agli studenti regolarmente iscritti. Tra i quali si annoverano:
 - ◆ Il concorso Internazionale Giovani Musicisti "Orfeo Stillo"- Città di Paola,, ed. 2015 e 2016;
 - ◆ "Giovani in...Folk", con la collaborazione della Regione Emilia Romagna, ed. 2014 e ed 2015
 - ◆ Tutte le edizioni di Tarantella Week, patrocinio della Regione Calabria e dal comune di Isola Capo Rizzuto in collaborazione con Marasco Comunicazione;
 - ◆ PIF Premio Internazionale della Fisarmonica, Castelfidardo settembre 2017;
- Autore di n2 manuali per Organetto Diatonico:
 - 45 STUDI esercizi – scale – arpeggi;
 - METODO per organetto 18 bassi esercizi di tecnica - scale
- Nell'anno 2011 le musiche del suo cd "Ritmo popolare", sono state scelte per la sigla del famoso festival che si svolge ogni anno presso Caulonia: il Kaulonia Tarantella Festival.
- Partecipazione come musicista alla scena finale del film con Maria Grazia Cucinotta "La moglie del sarto".

- Durante l'anno 2012/2013 le musiche del suo album "Ritmo popolare" sono state scelte come sottofondo e sigla per vari programmi del canale Video Calabria.
- Nel corso del 2016/2017 partecipazione come musicista all'interno dei programmi Tv "Alle falde del Kilimangiaro" e "Linea Verde".
- Menzione d'onore per la sua attività di insegnante nel libro "Una vita a Bottoni" di Riccardo Tesi e Neri Pollastri, ed squilibri 2016;
- Regularmente iscritto alla SIAE dal 2010 matricola 199126.
- Dal 2017 collabora con la scuola materna privata "l'Albero azzurro" di Paola (cs) in un progetto di riscoperta della musica (ballo e strumenti) tradizionale regionale.

Si autorizza il trattamento dei dati personali ai sensi della legge n. 196/2003.