

Stefano Bertoli Curriculum vitae

Laureato in Scienze Politiche presso l'Università di Pavia nel 1986 con una tesi di analisi del linguaggio pubblicata dalla casa editrice Liviana di Padova, si avvicina alla musica improvvisata verso la metà degli anni settanta. Da allora ha compiuto numerose esperienze, allargando progressivamente il proprio raggio d'azione. Ha studiato alla scuola di G. Cazzola e di A. Golino, frequentando inoltre i corsi di musica di insieme tenuti da Franco D'Andrea. Ha svolto e svolge tuttora un'intensa attività nel campo musicale in ambito concertistico, didattico ed organizzativo di cui forniamo di seguito un elenco selezionato.

A) ATTIVITA' CONCERTISTICA

A1) Piccoli gruppi:

- Alberto Nacci Alma Quartet
- Guido Bombardieri Quartet
- Softly Funky (Bombardieri; Pinetti, Gamba, Bertoli)
- Corrado Guarino Quartetto
- David Occhipinti trio e quartetto
- Trio Radici (Trovesi, Coscia Bertoli)
- Trio Trovesi, Remondini e Bertoli
- Trio Minetti, Coscia, Bertoli ed altre formazioni con Lucia Minetti
- Stefano Colpi Paradox quintet ed altre formazioni
- Salvatore Bonafede trio e duo
- Sandro Cerino trio e quartetto
- Helga Plankesteiner quartet
- Tino Tracanna Sequences
- Tino Tracanna Woods Quartet
- Roger Rota trio Before and After
- Martha J. Quartet
- Trio Chebat, Satta, Bertoli
- Emilio Galante Sonata Islands (formazioni varie)
- B Cool (Peli, Orlandi, Chebat, Bertoli)
- Sergio Orlandi Controtrio (Orlandi, Ricci, Bertoli)
- Trio Bombardieri, Piazzalunga, Bertoli
- Quartetto Bruno Santori
- Onda Ensemble (Lorenzi, Gatti, Bertoli)

A2) Orchestre e grossi organici

- Ensemble Mobile (Jam Associazione Musicisti Bergamaschi)
- Miki Loesch Unit 11
- J.W. Orchestra di Marco Gotti
- Sandro Cerino Crescendo Big Band
- Orchestra Enea Salmeggia
- Orchestra Filarmonica Mousikè (come solista nell'ambito del progetto "Trovesi all'Opera")
- New Project Orchestra Trento
- Orchestra Jazz del Conservatorio di Brescia
- Orchestra "Dino Betti Van Der Noot"

A3) Gruppi di percussioni

- Dadadang (parata per percussioni in movimento)
- Odwalla

A4) Collaborazioni con danza, teatro ed altre forme d'arte

- spettacoli vari con la compagnia di teatro di figura "Assondelli e Stecchettoni"
- Teatro al Ridotto/Art'in Produzioni
- collaborazioni varie con Csc Anymore di Bergamo (danza)
- spettacoli vari con la danzatrice americana Teri Weykel
- collaborazioni varie con i seguenti attori: Luigi Lo Cascio, Alessandro Bergonzoni, Enzo De Caro, Arnaldo Foà, Oreste Castagna, Pietro Ghislandi, Osvaldo Ardenghi

Stefano Bertoli ha tenuto numerosi concerti in Italia ed all'estero. Tra essi ricordiamo : Italian Jazz All Stars (Bergamo 89), Bergamo Jazz , Iseo, Clusone, Siena; Parigi, Ravenna, Franciacorta, Ivrea, Como, Palermo, Milano, Ferrara, Roma, Bruxelles, Charleroi, Londra, Berlino, Anversa, Groningen, Beirut, Moers, Barcellona, Nuoro, Cagliari, Tunisi, Ankara, Torino, Trondheim

B) ATTIVITA' DIDATTICA

Stefano Bertoli ha prestato servizio nelle scuole di musica di numerosi corpi bandistici bergamaschi (Gazzaniga, Clusone, Stezzano....), presso la scuola dei "Piccoli Musicisti" di Casazza (Bg) e presso la scuola di musica "Il Diapason" di Trento.

Attualmente è insegnante di batteria e direttore della scuola di musica "Suonintorno" di Gorle (Bg) e tiene corsi di percussione e batteria in diversi Istituti Scolastici Comprensivi.

Nel 2012 è stato titolare della cattedra di batteria jazz e di percussioni ad orientamento jazzistico presso il Conservatorio "G. Verdi" di Como.

Dal 2014 al 2018 è stato incaricato della docenza di batteria e percussioni jazz presso il Conservatorio "Luca Marenzio" di Brescia, mentre attualmente ricopre lo stesso incarico presso i Conservatori "Stanislao Giacomantonio" di Cosenza e "Giacomo Puccini" di La Spezia.

C) ATTIVITA' ORGANIZZATIVA

Stefano Bertoli è stato presidente della Cooperativa "Ideophones" (gestione attività del gruppo di percussioni "Dadadang") e segretario di JAM Associazione Musicisti Bergamaschi (promozione ed organizzazione dell' Orchestra "Ensemble Mobile", nonché di corsi, seminari e rassegne concertistiche).

Attualmente è presidente della "Associazione Musicale Suonintorno" con la quale gestisce l'omonima Scuola di Musica ed organizza la rassegna "Suonintorno - Note Inconsuete". Annualmente vengono inoltre organizzati lo stage di musica jazz "Suonintorno Summer Jazz" e lo stage di perfezionamento per chitarristi "Chitarrintorno".

Ha suonato fra gli altri con : Gianluigi Trovesi, Gianni Coscia, Giorgio Gaslini, Enrico Rava, Paolo Fresu, Franco D'Andrea, Tino Tracanna, Rudy Migliardi, Sandro Cerino, Giulio Visibelli, Bruno De Filippi, Roberto Nannetti, Antonio Farao' , Marco Micheli, Paolino Della Porta, Rita Marcotulli, Markus Stockhausen, Salvatore Bonafede, Roberto Cipelli, Attilio Zanchi, Lew Soloff, Alberto Mandarini, Maria Pia De Vito, Mauro Negri, Giovanni Falzone, Andrea Dulbecco, Javier Girotto, Don Moye, Fabrizio Bosso, Hamid Drake, Baba Sissoko...

Nell'ambito della musica pop ha collaborato con artisti quali Mauro Coruzzi ("Platinette"), Bruno Santori (direttore della Sanremo Festival Orchestra), Michele Zarrillo e Roby Facchinetti.

Stefano Bertoli