
FEDERICO CALCAGNO

www.federicocalcagno.com

LINGUE STRANIERE

Buona conoscenza della lingua inglese a livello C1 (non certificato)

TITOLI DI STUDIO

Diploma di Maturità Scientifica Liceo Scientifico "Salvador Allende" Milano (2014)

Diploma (Vecchio Ordinamento) di Clarinetto, Conservatorio "G. Verdi" di Milano, voto 9/10 (2014)

Diploma Accademico di II livello in Clarinetto Jazz, Conservatorio "G. Verdi" di Milano, voto 110 cum laude e menzione (2017)

Master Biennale in Clarinetto Basso Jazz, Conservatorio van Amsterdam, voto 9 cum laude (2019)

Corso annuale (2019-2020) di "Contemporary Music through Non-Western Techniques" tenuto da Rafael Reina presso il Conservatorium van Amsterdam, (classi di Improvisation IV - Composition II), relativo all'applicazione di tecniche ritmiche della musica indiana Carnatica del sud dell'India.

SEMINARI

International Master Class I Solisti del Vento 2013 (Lier, Belgium), 19-25 agosto.

Seminari Estivi di Siena Jazz, Siena Jazz University, 2015 - 2016, 24 luglio - 7 agosto

Workshop in "Jazz and Creative Music", Banff centre for the Arts (Canada), 2019, 5 - 23 agosto

PUBBLICAZIONI

Album FROM ANOTHER PLANET- Emme Label 2019. Tutte le composizioni arrangiate da Federico Calcagno, alcune composte.

Album LIQUID IDENTITIES - Aut Records 2020. Tutte le composizioni arrangiate e composte da Federico Calcagno.

Album URLO D'EBANO - Produzione Indipendente 2021. Tutte le composizioni arrangiate, composte e da suonate da Federico Calcagno.

EP INTROSPECTION di FADE IN TRIO - Unite Jazz Record 2020. Parte delle composizioni arrangiate e composte da Federico Calcagno.

Sideman nell'album TIJN WYBENGA & AM.OK - Label AM.OK Music, 2020

Sideman nell'album IL LABIRINTO DEI TOPI di Francesca Remigi - Archipelagos - Emme Label, 2021

Sideman nell'album THIS IS IN EVERYTHING WE DO di AVIV NOAM 4et - Pubblicazione indipendente, 2021 - quattro composizioni arrangiate e composte da Federico Calcagno.

Sideman nell'album ÖNDER Vol. 1 di Jort Terwijn - Pubblicazione indipendente, 2021

Compare nell'album OS di Francesco Orio Trio - Pubblicazione indipendente, 2020

Compare nell'album TRAMPOLINE di Bernard van Rossum - Zenne Records, 2019

Compare nel disco TOP JAZZ 2020 di Musica Jazz, allegato alla rivista Musica Jazz di gennaio 2021 (Un brano di Federico Calcagno: Melting Nostalgia)

Collaboratore nel libro di Marco Maiocchi/Marco Rapattoni *La musica del sentire*, 2017 MML srl (Luca Sossella Editore)

PREMI E CONCORSI

Miglior Nuovo Talento Italiano - Top jazz 2020 - Musica Jazz

Premio Internazionale Giorgio Gaslini 2020

Vincitore del bando "Nuova Generazione Jazz 2021" con Federico Calcagno & The Dolphins.

Secondo Premio - Concorso Chicco Bettinardi 2020, sezione solisti

Premio di migliore improvvisazione tonale- International Improvisation Contest René Arons, Anversa 2019 con il gruppo FADE IN TRIO, formato da F. Calcagno (cl.b.), P. Barcellona (cb.), M. Luparia (bat.)

Secondo Premio “International Keep an Eye Jazz Award 2019” con il gruppo LIQUID IDENTITIES, formato da F. Calcagno (cl.b.), A. Moncada (p.), J. Soares (sax), P. Sola (cello), N. Thessalonikefs (batt.)

Premio della Critica e Secondo Premio - Concorso Massimo Urbani 2019

Primo Premio del Conservatorio di Milano Categoria Jazz 2018 - con il gruppo TRI(O)TTICO, formato da F. Calcagno (cl., cl. b.), V. Kirilova (cb.), D. Sartori (chit.)

Secondo Premio, Premio Nazionale delle Arti 2017 (Sezione Jazz), con la formazione composta da F. Calcagno (cl. b.), D. Sartori (chit.), F. Rinaldo (p.), V. Kirilova (cb.) e R. Tosi (bat.)

Secondo Premio 8° Concorso Nazionale di Esecuzione Musicale Città Piove di Sacco (2015), categoria musica da camera con il quartetto di clarinetti [CLARINET](#) (F. Calcagno, M. Mazzini, M. Genovese, D. Fiorentino)

Secondo Premio Concorso Strumentistico Nazionale “Città di Giussano” XVIII Edizione (2013), categoria musica da camera con il quartetto di clarinetti [CLARINET](#) (F. Calcagno, M. Mazzini, M. Genovese, D. Fiorentino)

Primo Premio 3° Concorso di Musica Strumentale Cameristica per Giovani Interpreti 2010 - Opera (MI) Gruppo duo cl. p. (Calcagno - Borsatto)

RECENSIONI ALBUM

“Federico Calcagno: Liquid Identities”, e intervista, di Sandro Cerini su MUSICA JAZZ n. 841 (dicembre 2020)

“Federico Calcagno: Liquid Identities”, di Alberto Bazzurro su ALL ABOUT JAZZ (20/7/2020)

“Federico Calcagno: Liquid Identities” , di JAZZTRAIL, (3/8/2020)

“Federico Calcagno: Liquid Identities (Aut Records 2020)”, di Mario Grella su OFF TOPIC MAGAZINE

“Federico & The Dolphins: From Another Planet”, di Gianni Montano su JAZZCONVENTION (20/5/2020)

“JAZZIT 100 GREATEST JAZZ ALBUM 2019”, FROM ANOTHER PLANET, di Luciano Vanni

“JAZZIT” Rivista n. 109, pagina 131, anno 2020, Recensione di FROM ANOTHER PLANET di Luciano Vanni

ATTIVITÀ DIDATTICA

Docente di Clarinetto, Scuola di Musica AroundMusic (sede in Barza d’Ispra) di Lucia Magolati e Fabio Trimarco, anno scolastico 2016-2017

Docente di “Analisi e Applicazione di Tecniche Ritmiche Avanzate”, Conservatorio Vittadini di Pavia, a.a. 2020-2021

ATTIVITÀ CONCERTISTICA

In solo:

11/11/2019 Huis De Pinto (Amsterdam) - Pintotonics n+1. Composizioni di Federico Calcagno (cl. basso) e improvvisazioni

29/7/2020 Borgo val di Taro (Parma) - Premio Giorgio Gaslini. Composizioni di Federico Calcagno (cl. basso e clarinetto) e improvvisazioni

24/2/2021 Intersections (Concerto in streaming) - CiCommunityProject, Antena 2rtp - Improvvisazioni

In duo (Classica):

5/10/2013 Pogliano Milanese, Parrocchia SS. Pietro e Paolo, Duo Cl. P. con S. Borsatto, C.M. Von Weber: *Concerto per Clarinetto e Orchestra*; L. Bernstein: *Sonata per Clarinetto*

25/9/2012 Stagione Concertistica Associazione Il Classico, Duo Cl. P. con S. Borsatto, brani di H. Mancini, L. Bernstein, R. Stark, E. Cavallini, M. Garson

25/4/2011 Seconda Rassegna Internazionale Note d’Arcadia, “Giovani Musicisti in Concerto”, Duo Cl. P. Con Stefano Borsatto, brani di H. Mancini, L. Bernstein, P. Iturralde, D. Brubeck, K. Emerson, B. Goodman, N. Rota

2/10/2010 Rassegna Internazionale di Musica da Camera “Rogoredo in Musica”, Duo Cl. P. con Stefano Borsatto, brani di H. Mancini, L. Bernstein, P. Iturralde, D. Brubeck, K. Emerson, B. Goodman

In duo (Performance con danza):

8-9-10/4/2019 Café Theater Festival (Utrecht, Netherlands), Duo Clarinetto - Danza con M. Van Veldhuizen, musiche Klezmer e improvvisazioni.

In trio (Jazz):

Con il gruppo **FADE IN TRIO**, formato da F.C. (clarinetti), P. Barcellona e M. Luparia:

7/11/2019 De Ruimte - Space is the Place, (Amsterdam), brani scritti e arrangiati da F. Calcagno

27/7/2019 Fara Music Festival 2019 (Fara Jazz Contest), brani scritti e arrangiati da F. Calcagno

7/2019 Conad Jazz Contest /Umbria Jazz Festival, brani scritti e arrangiati da F. Calcagno

6/7/2019 Zona 3, Mascalucia (CT), brani scritti e arrangiati da F. Calcagno

5/7/2019 Piccolo Teatro del Mercato (Ragusa), brani scritti e arrangiati da F. Calcagno

27/6/2019 Micro, Milano, brani scritti e arrangiati da F. Calcagno

26/6/2019 LUME, Milano, brani scritti e arrangiati da F. Calcagno

24/8/2018 Zona 3, Mascalucia (CT), brani scritti e arrangiati da F. Calcagno

Con il gruppo **TRI(O)TTICO**, formato da F.C. (clarinetti), Davide Sartori (chit.), Victoria Kirilova (cb):

22/4/2018 Conservatorio di Milano, I Vincitori del Premio del Conservatorio 2017, musiche di F. Calcagno, D. Sartori V. Kirilova e L. Konitz

22/2/2018 Opificio di Novara (Taste of Jazz - Novara Jazz), brani di F. Calcagno, D. Sartori e V. Kirilova

21/2/2018 LUME JAZZ (L.U.M.E.), brani di F. Calcagno, D. Sartori e V. Kirilova

24/1/2018 Jazz Live al Vinile (MI) brani di F. Calcagno, D. Sartori e V. Kirilova

25/6/2017 Museo Poldi Pezzoli, Serate Musicali, brani di F. Calcagno, D. Sartori V. Kirilova e L. Konitz

23/3/2017 Bergamo Jazz Festival, (Bar della Funicolare), brani di F. Calcagno, D. Sartori e V. Kirilova

23/2/2017 Stefano Cerri Jazz Contest - Auditorium Stefano Cerri, musiche di F. Calcagno, D. Sartori V. Kirilova

15/12/2016 Museo Bagatti Valsecchi, Concerto di Natale, brani di F. Calcagno, D. Sartori, D. Ellington, G. Gershwin, C. Porter, B. Strayhorn

26/6/2016 Base Milano, Rassegna "Musica Liquida", musiche di F. Calcagno, D. Sartori V. Kirilova e L. Konitz

12/5/2016 Colibrì Live (MI), brani di F. Calcagno, D. Sartori e V. Kirilova

15/4/2016 Rassegna Internazionale di Musica da Camera "Rogoredo in Musica", brani di F. Calcagno, D. Sartori e V. Kirilova

7/4/16 LUME JAZZ (L.U.M.E.), brani di F. Calcagno, D. Sartori e V. Kirilova

Con il gruppo **PIRANHA** : F.C. (clarinetti), Stefano Grasso (batteria e vibrafono), Filippo Rinaldo (pianoforte):

18/12/2020 Corte dei Miracoli (Milano) - Prove di Resistenza (concerto in Streaming)

16/10/2020 Parma Jazz Frontiere Festival. Casa della musica di Parma, brani dei membri del trio

Con il gruppo **THE DOLPHIANS** (trio): F.C. (clarinetti), Stefano Grasso (batteria), Andrea Mellace (vibrafono):

25/1/2018 Largo ai Giovani, Speciale Concerto, (Birreria 10 Gradi Nord, Milano), brani di Federico Calcagno e improvvisazioni

3/9/2016 Conservatorio di Milano, con F.C. (Clarinetti), F. Rinaldo (p.), S. Zambon (cb.), brani di F. Calcagno, F. Rinaldo, M. Davis, T. Monk, C. Mingus

In quartetto (Classica):

Con il quartetto di clarinetti **CLARI.NET** formato da F.C., Daniela Fiorentino, Michele Mazzini, Michele Genovese:

29/2/2016 Sala degli Specchi Hotel Ritz, Abano Terme (PD), Mozart: *Serenade in G (Allegro)*; K. Weill: *Die Dreigroschenoper*; Isidoro Rossi: *Quartetto per quattro clarinetti*;

G. Rossini: *Il Barbiere di Siviglia Overture*; B. Kovacs: *Shalom-Aleichem, rov Feidman!*; tradizionali klezmer

28/5/2015 Fondazione Humanitas, Rozzano (MI), Mozart: *Serenade in G (Allegro)*; G. Gershwin: *Summertime*; K. Weill: *Die Dreigroschenoper*; G. Bizet: *Carmen Overture*, Standard Klezmer

16/5/2015 Villa Annoni, Cuggiono, "Musica e Saperi nelle Terre dei Navigli", W. A. Mozart: *Serenade in G (Allegro)*; G. Rossini: *Il Barbiere di Siviglia Overture*, Isidoro Rossi: *Quartetto per quattro clarinetti*; Uhl: *Divertimento*; Standard Klezmer; B. Kovacs: *Shalom-Aleichem, rov Feidman!*

7/5/2015 Museo Bagatti Valsecchi, W. A. Mozart: *Serenade in G (Allegro)*; G. Gershwin: *Summertime*; G. Rossini: *Il Barbiere di Siviglia Overture*, Isidoro Rossi: *Quartetto per quattro clarinetti*; Uhl: *Divertimento*; Standard Klezmer

20/3/2015 Palazzo Moriggia, Museo del Risorgimento, Isidoro Rossi: *Quartetto per quattro clarinetti*; G. Rossini: *Il Barbiere di Siviglia Overture*; E. Cavallini: *Quartetto Nr 1, Nr 2, Capriccio Nr 14*

24/1/2015 Accademia Musicale "Marziali" di Seveso (MI), Isidoro Rossi: *Quartetto per quattro clarinetti*

11/8/2014 Festa Civile di Tricase (LE), P. M. Dubois: *Quatuor pour 4 clarinettes en Sib: Alleretto - Allegro - Pastorale - Musette*; Uhl: *Divertimento*; B. Kovacs: *Shalom-Aleichem, rov Feidman!*; W. A. Mozart: *Serenade in G (Allegro)*; G. Gershwin: *Summertime*; G. Rossini: *Il Barbiere di Siviglia Overture*

8/8/2014 BorgoMusica14, Specchia (LE), W. A. Mozart: *Serenade in G (Allegro)*; G. Bizet: *Carmen Overture*; K. Weill: *Die Dreigroschenoper*; Rossini: *Il Barbiere di Siviglia Overture*; C. Debussy: *The Little Negro*; B. Kovacs: *Shalom-Aleichem, rov Feidman!*, G. Falzone: *Subway Experience Suite*

24/5/2014 Centro Servizi per la cultura, Inveruno (MI), "Società Umanitaria", C. Debussy: *The Little Negro*; H. Gualdi/C. Mioli: *Breve Preludio*; G. Bizet: *Carmen Overture*; K. Weill: *Die Dreigroschenoper*; B. Kovacs: *Shalom-Aleichem, rov Feidman!*; W. A. Mozart: *Serenade in G (Allegro)*, Tradizionali Klezmer

9/2/2014 Villa Sartirana, Giussano, I Concerti dell'Umanitaria, P. M. Dubois: *Quatuor pour 4 clarinettes en Sib: Alleretto - Allegro - Pastorale - Musette*; C. Debussy: *The Little Negro*; H. Gualdi/C. Mioli: *Breve Preludio*; G. Bizet: *Carmen Overture*; K. Weill: *Die Dreigroschenoper*; A. Uhl: *Divertimento*; B. Kovacs: *Shalom-Aleichem, rov Feidman!*; W. A. Mozart: *Serenade in G (Allegro)*

8/2/2014 Rassegna Internazionale di Musica da Camera "Rogoredo in Musica", W. A. Mozart: *Serenade in G (Allegro)*; E. Cavallini: *Quartetto Nr 1*; G. Falzone: *Subway Experience Suite*; G. Gershwin: *Summertime*, P. M. Dubois: *Quatuor pour 4 clarinettes en Sib: Alleretto - Allegro - Pastorale - Musette*; K. Weill: *Die Dreigroschenoper*

27/1/2013 Milano Ricorda La Shoah, Conservatorio di Milano, K. Weill: *Die Dreigroschenoper*

16/12/2012 Palazzina Liberty, Concerti d'autunno 2012, P. M. Dubois: *Quatuor pour 4 clarinettes en Sib: Alleretto - Allegro - Pastorale - Musette*; C. Debussy: *The Little Negro*; H. Gualdi/C. Mioli: *Breve Preludio*; G. Bizet: *Carmen Overture*; K. Weill: *Die Dreigroschenoper*; A. Uhl: *Divertimento*; B. Kovacs: *Shalom-Aleichem, rov Feidman!*

5/7/2012 Concerti in Villa (Città di Parabiago), P. M. Dubois: *Quatuor pour 4 clarinettes en Sib: Alleretto - Allegro - Pastorale - Musette*; C. Debussy: *The Little Negro*; H. Gualdi/C. Mioli: *Breve Preludio*; G. Bizet: *Carmen Overture*; K. Weill: *Die Dreigroschenoper*

13/6/2012 Museo Pol di Pezzoli, Omaggio a Giora Feidman, brani tradizionali klezmer

28/3/2012 Concertiamo, Conservatorio di Milano; P. M. Dubois: *Quatuor pour 4 clarinettes en Sib: Alleretto - Allegro - Pastorale - Musette*

In quartetto (Jazz):

16/4/2021 Lunchpauzeconcert Jazz: Aviv Noam Quartet | Live in TivoliVredenburg (Utrecht, Netherlands) **AVIV NOAM QUARTET**: F.C. (cl. basso), A. Noam (sax), Omer Groven (cb.), G. Salomon (bat.), brani di A. Noam e F. Calcagno

16/8/2020 Grachtenfestival (The Grand, Amsterdam) **AVIV NOAM QUARTET**: F.C. (cl. basso), A. Noam (sax), L. Bourhis (cb.), G. Salomon (bat.), brani di A. Noam e F. Calcagno

24/5/2019 Take Off Music Event (Hoofddorp, Netherlands) / **AVIV NOAM QUARTET**: F.C. (cl. basso), A. Noam (sax), L. Bourhis (cb.), G. Salomon (bat.), brani di A. Noam e F. Calcagno

In quintetto (Jazz):

25/6/2020 InJazz Rotterdam, con Maripepa Contreras (ob.), F.C. (cl. basso), Koen Schalkwijk (p.), Pedro Ivo Ferreira (cb.), Nick Thessalonikefs (bat.), brani di M. Contreras

19/11/2018 Amsterdam Blue Note, Conservatorium van Amsterdam, con F. C. (cl.), N.

Thessalonikefs (bat.), D. Westcombe (fl.), J. Dafgaard (chit.), L. Bencic (cb.), *Rupaka Patti* di Maripepa Contreras

Con il gruppo **LIQUID IDENTITIES**, formato da F.C. (clarinetti), José Soares (sax), Adrian Moncada (piano), Pau Sola (cello), Nick Thessalonikefs (bat.):

25/1/2020 Salon de Ijzerstaven (Atelier Egon Schrama), brani scritti e arrangiati da F. C

4/6/2019 Bimhuis (Amsterdam), brani scritti e arrangiati da F. C.

24/4/2019 Take Off Music Event, Cultuurgebouw Hoofddorp (Netherlands), brani scritti e arrangiati da F. C

7/2/2019 Space is the Place, De Ruimte (Amsterdam), brani scritti e arrangiati da F. C.

27/5/2018 Amsterdam Blue Note, New Breed Festival, brani scritti e arrangiati da F. C

Con il gruppo **ARCHIPELAGOS**, formato da F. C. (cl. basso), F. Remigi (bat.), S. Groppe (p.), Niran Dakika (tp.), R. Von Merkenstein (cb.):

8/3/2020 Roskam (Brussels), brani scritti e arrangiati da F. Remigi

28/2/2020 27Bflat, Bruges, brani scritti e arrangiati da F. Remigi

10/1/2020 Maastricht Jazz Awards (Finals), brani scritti e arrangiati da F. Remigi

Con il gruppo **INSTABLEMATES**, formato da: F.C.(clarinetti) , Giovanni Di Giacomo (sax), Gennaro Cotena (chit.), Victoria Kirilova (cb.), Francesco Ghirlanda (bat.):

12/2/2016 Refettorio Ambrosiano (MI), brani di G. Di Giacomo, G. Cotena, Standards

9/7/2015 Fabbrica del Vapore - Il Rito della Primavera, arrangiamenti di G. Cotena di alcuni brani tratti da I. Stravinskij *Le Sacre du Printemps*

23/5/2015 Museo Interattivo del Cinema (MI), brani di G. Di Giacomo, G. Cotena, Standards

30/4/2015 Giornata Mondiale Del Jazz, Conservatorio di Milano, brani di G. Di Giacomo, Standards

16/4/2015 Basilica di Sant'Ambrogio (MI), Inaugurazione Flora & Decora, brani originali di G. Cotena e G. Di Giacomo e standards

Con il gruppo **EXTRANEUS QUINTET**, formato da F.C. (clarinetti), F. Rinaldo (p.), V. Kirilova (cb.), D. Sartori (chit.), A. Bruzzone (bat.):

16/6/2016 Conservatorio di Milano, I Suoni del Conservatorio, brani di F. Calcagno, F. Rinaldo, D. Sartori

In formazione allargata - da sestetto a piccola orchestra (Jazz):

20/1/2021 Panama Jazz Festival (edizione virtuale), con Francesca Remigi Group, brani di F. Remigi

25/10/2019 Hot House Jazz Leiden, **Maarten Hogenhuis Sextet**, brani di M. Hogenhuis.

Con il gruppo **FEDERICO CALCAGNO & THE DOLPHIANS**, formato da F.C (clarinetti), L. Ceribelli, G. Zanello (sax), A. Mellace (vib.), S. Zambon (cb.), S. Grasso (bat.):

3/3/2019 Piano Terra (MI), , brani di F. Calcagno e di E. Dolphy arrangiati da F. Calcagno

27/2/2019 Bachelite Jazz Club (MI), , brani di F. Calcagno e di E. Dolphy arrangiati da F. Calcagno

14/10/2017 Corte dei Miracoli (MI), brani di F. Calcagno e di E. Dolphy arrangiati da F. Calcagno

10-11/6/2017 Novara Jazz, Street Jazz, brani di F. Calcagno e di E. Dolphy arrangiati da F. Calcagno

Con l'ottetto **DOUBLE CUT - INFLACTIONS** diretto da **Tino Tracanna**:

2/8/2018 Cortile delle Armi, Castello Sforzesco (MI), musiche di T. Tracanna, M. Milesi

3/7/2018 Giardino del Campus Martinit (MI), musiche di T. Tracanna, M. Milesi

-

23/8/2019 Margaret Greenham Theatre, **Banff Centre** (Canada), **Steph Richards Workshop Ensemble**, brani di F. Calcagno, J. Hiser, M. Katz

17/8/2019 Margaret Greenham Theatre, **Banff Centre** (Canada), **Liberty Ellman Workshop Ensemble**, brani di F. Calcagno, S. Belaya, D. Cano-Amaro, S. Carbonara

10/8/2019 Margaret Greenham Theatre, **Banff Centre** (Canada), **Tyshawn Sorey Workshop Ensemble**, brani di F. Calcagno, L. Mok, H. Svodoba, A. Mansour, S. Baron, J. Otis, N. Dasika

13/7/2017 Conservatorio di Milano (Chiostro 2017), con F.C. (cl. basso), T. Tracanna (sax), D. Sartori (chit.), S. Arcadipane (p.), S. Zambon (cb.), A. Donadio (bat.), brani di W. Shorter, H. Silver, C. Mingus.

4/5/2017 Conservatorio di Milano, Verdi Jazz Nights, con Monk's Lost Hat e Contemporary Ensemble dirette rispettivamente da Tino Tracanna e Alberto Mandarini, musiche di A. Mandarini e T. Monk

30/4/2017 Opificio di Novara, Novara Jazz, con **NOVARA JAZZ COLLECTIVE** + Alberto Mandarini, brani e arrangiamenti di A. Mandarini

17/5/2015 ex Fornace (MI), con La **FLIGHT BAND**, diretta da Biagio Coppa, standards rielaborati da B. Coppa

1/7/2014 Conservatorio di Milano, con il **CONTEMPORARY ENSEMBLE** diretta da G. Falzone, composizioni e arrangiamenti di G. Falzone

In orchestra (classica):

26/6/2015 Teatro Dal Verme di Milano, **ORCHESTRA DEI POMERIGGI MUSICALI**, *Modern Times* di C. Chaplin; strumenti suonati: clarinetto e sax alto.

23/11/2014 Basilica di Santa Maria Maggiore (Bergamo), **Orchestra Sinfonica HANS SWAROWSKY** di Milano, *Requiem*, di Corinne Baroni

22/11/2014 Conservatorio di Milano, Emanuel Pimenta: *Black Matter*

12/9/2014 Politecnico di Milano Sede di Milano Bovisa, Orchestra Laboratorio di World Music del Conservatorio di Milano, brani di A. Dulbecco, I. Stravinskij, A. Shaw, Rocchetta

Con L'**ADAMI CLARINET CHOIR** del Conservatorio di Milano:

5/4/2016 Conservatorio di Milano, clarinetto solista Milan Rericha, direzione di A.

Serrapiglio, brani di B. Kovacs: *Sholem-Aleckhem, Rov Feidman*; A. Shaw: *Clarinet Concerto*; Rossini

3/11/2012 Lucern, Swiss Clarinet Festival, brani di S. Reich: *New York Counterpoint*; C. M. Von Weber: *Concertino op. 26*; B. Kovacs: *Sholem-Aleckhem, Rov Feidman*; A. Shaw: *Clarinet Concerto*; J. Hein: *The Dance of Fire*

11/7/2011 Conservatorio di Milano, I Concerti nel Chiostro, brani di Andy Scott: *Fujiko, Paquito*; Martin Ellerby: *Looping the Loop (to the elevated train system of Chicago)*; Nigel Wood: *When The Spirit and Demons Dance*; A. Shaw: *Clarinet Concerto*; L. Bernstein: *Prelude, Riffs and Fugue*

In orchestra (Jazz):

9/8/2020 Grachten Festival, De Duif (Amsterdam), **TIJN WYBENGA & AM.OK** (AMSTERDAMS MODERN ORKEST), brani di T. Wybenga

27/11/2019 Bimhuis (Amsterdam), **TIJN WYBENGA & AM.OK** (AMSTERDAMS MODERN ORKEST), brani di T. Wybenga

22/9/2019 Rolston Recital Hall, Banff Centre for the Arts (Canada), **Tyshawn Sorey's Autoschediasms** for Creative Orchestra

29/4/2019 Bimhuis (Amsterdam), **TIJN WYBENGA & AM.OK** (AMSTERDAMS MODERN ORKEST), brani di T. Wybenga

17/4/2013 Sala Verdi Conservatorio di Milano, **ORCHESTRA DEI POPOLI**, con Franco Cerri

Musical/Teatro:

30/9/2016 1,4,5,7,9,13,14,15/10/2016 Folies Bergere (Parigi), **Jersey Boys, The story of Frankie Valli & The Four Seasons**, Produzione del Teatro Nuovo di Milano; strumenti suonati: sax tenore, sax baritono, clarinetto e clarinetto basso.

11/2016 Teatro Nuovo di Milano, **Jersey Boys, The story of Frankie Valli & The Four Seasons**; strumenti suonati: sax tenore, sax baritono, clarinetto e clarinetto basso.

7/7/2013 Conservatorio di Milano, Salta, Farid!, regia di Anna Zapparoli, brani di Mario Borciani

Dati Personali:

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196
"Codice in materia di protezione dei dati personali" e del Regolamento UE 2016/679.e ss.mm.i.

 In fede

**DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA DI CERTIFICAZIONE (ai sensi degli Artt. 46 e 47 D.P.R.
28/12/2000, n. 445)**

Il sottoscritto Federico Calcagno, consapevole delle sanzioni penali, nel caso di dichiarazioni non veritiere, di formazione o uso di atti falsi, richiamate dall'art. 76 del D.P.R. 445 del 28/12/2000, si assume la responsabilità di quanto indicato nel seguente curriculum, composto da N. 11 pagine compresa la presente, sottoscrivendo tale dichiarazione e sottoscrivendo in calce il curriculum stesso.

Milano, 12/4/2021

Il Dichiarante

