



Andrea Mandarino Contrabbassista

Diplomato in Contrabbasso presso il Conservatorio "S.Giacomantonio" di Cosenza, sotto la guida del M°A.Mariani. Partecipa sin da bambino a diversi concorsi musicali. Fa parte dal 2005 dell'orchestra sinfonica del Conservatorio di Cosenza "S.Giacomantonio" con cui ha eseguito diversi concerti di musica classica e musica sacra tenuti in chiese, teatri ed anfiteatri del territorio Idoneo e Vincitore nelle audizioni presso l'Orchestra del Teatro Rendano di Cosenza, l'Orchestra Nazionale dei Conservatori, Orchestra Giovanile della "Scuola di Musica di Fiesole" Orchestra Leoncavallo di Montalto Uffugo, Orchestra Regionale Paolo Serra, orchestra del Conservatorio di Musica di Cosenza in cui presta servizio tutt'ora in qualità di Professore d'Orchestra Esterno. Nel periodo che va dal 24-Gennaio-2011 al 30-Giugno-2012 ha lavorato presso l'orchestra del Teatro Landesbuhnen Sachsen di Radebeul (Dresden) in qualità di Contrabbassista di fila con l'obbligo del Primo sotto la guida del GMD M°M.Carulli, M°H.P.Preu, M° F.Merz, GMD del Konig Albert Theater di Bad Elster un vasto repertorio Operistico, Sinfonico, Balletti. Durante il periodo di soggiorno in Germania si è perfezionato con il M°Jurek Dybal, Primo Contrabbasso nei Wiener Philharmoniker e nella Vienna State Opera Orchestra, approfondendo tra le altre cose la l'impostazione dell'arco secondo la tecnica Tedesca. Nel periodo tra il 2012 ed il 2014 fonda la formazione Cameristica Brutium Chamber Orchestra Attualmente esercita la professione di Contrabbassista collaborando con varie orchestre tra le quali Orchestra del Conservatorio di Musica di Cosenza, Orchestra Cilea (RC) Orchestra Sinfonica di Sanremo e diverse formazioni cameristiche Nazionali.