

00079202021170620211

N° Prot. Anno Data

1=entrata
2=uscita

Edvige Roncone, ha compiuto gli studi presso il Conservatorio Statale di Musica della sua Città dove si è diplomata in violino nel 1998, sotto la guida del Maestro V. Bergamasco. Dopo il diploma si è perfezionata con i Maestri : Mauro Tortorelli, Luigi de Filippi e G. Monch con il quale fin da piccola , ha studiato, frequentando le loro masterclasses sia estive che annuali. Oltre al diploma in violino, ha conseguito il Biennio di secondo livello in violino presso il Conservatorio "F.Torrefranca" di Vibo Valentia.

Si è particolarmente dedicata alla musica da camera tenendo concerti con diverse formazioni cameristiche, sia in qualità di violinista che di violista, in importanti Stagioni Musicali Italiane ed Europee fra le quali: Festival Internazionale di Zumaia, Isola Bisentina e affiancando agli stessi master importanti, tra i quali quello con il prestigioso Quartetto Borodin a Roma.

Ha prevalentemente collaborato con l'orchestra sinfonica Philharmonia Mediterranea, con la quale si è esibita in qualità di violinista di fila e di violista, in tutte le stagioni concertistiche e liriche dal 1994 in poi e in concerti e opere diretti da prestigiosi Direttori d'Orchestra, tra i quali Peter Maag e Piero Bellugi. Con l'orchestra ha inoltre partecipato alla realizzazione di Cd per la Fonit Cetra " Mercadante", con Luigi De Filippi. Accanto alla carriera concertistica ha sempre affiancato quella di insegnante che da molti anni la vede impegnata come docente in ruolo di Violino presso le Scuole medie ad indirizzo musicale della provincia di Cosenza.

E' in possesso del titolo di Biennio di II livello in musica antica Violino barocco, conseguito presso il Conservatorio di Cosenza, sotto la guida del M. Lorenzo Colitto.

E' attualmente docente di violino barocco per il corso di preafam presso il conservatorio "S. Giacomantonio" di Cosenza.