

CONSERVATORIO
DI MUSICA
COSENZA

Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca
CONSERVATORIO DI MUSICA "Stanislao Giacomantonio"
Portapiana - Convento di S. Maria della Grazie - 87100 COSENZA
☎0984/709024 📠0984/29224 - c.f. 80007270780

Sito Internet: portale.conservatoriodicosenza.it

Posta Ordinaria: cmcosenza@conservatoriodicosenza.it

Posta Certificata: conservatoriodicosenza@pec.it

VERBALE CONSIGLIO ACCADEMICO N° 3 DEL 21/12/2016

Il giorno mercoledì 21 dicembre 2016 alle ore 12,30 si, presso la direzione del Conservatorio, previa l'osservanza di tutte le formalità prescritte dalle leggi vigenti, si è riunito il Consiglio Accademico con carattere d'urgenza con convocazione del Direttore M° Giorgio Feroletto, Protocollo n. 0011669 del 17/12/2016.

All'Ordine del Giorno:

- 1) Comunicazioni del Direttore;
- 2) Regolamento Tutorato.

Risultano presenti: il Direttore Giorgio Feroletto, i Docenti Antonella Calvelli, Angelo Guido, Francesco Perri, Rosanna Posarelli, Luigi Stillo, Daniela Troiani, la studentessa Erica Gagliardi.

Sono altresì presenti in video conferenza, ai sensi dell'art. 6 del vigente Regolamento di Funzionamento del Consiglio Accademico, i docenti Marco Cianchi, Laura Pontecorvo e Rosanna Posarelli.

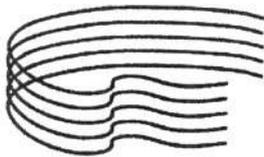
Risultano assenti: i Docenti Francesco Galante e Maria Grazia Laganà e lo studente Roberto Boschelli

Funge da segretario verbalizzante il Direttore, Giorgio Feroletto.

1° punto all'Odg: Comunicazioni del Direttore

Il Direttore comunica:

- che la collega Daniela Troiani, verbalizzante nella seduta precedente, per impegni professionali non ha avuto il tempo di completare il verbale n. 2 del primo dicembre 2016, pertanto propone che lo stesso venga letto e approvato nella prossima riunione. Il consiglio approva la proposta del Direttore.
- di avere provveduto a nominare come vice direttore, con delega alla firma, la prof.ssa Ilaria Ganeri, la quale collabora al coordinamento alla didattica con il M° Feroletto già da tre anni; inoltre, esprime la convinzione che per le sue doti di equilibrio nel rapporto con i colleghi, il personale, gli studenti, i genitori e per il suo spiccato senso istituzionale, la Prof.ssa Ganeri svolgerà il ruolo di vice direttore con impegno e professionalità e sarà riferimento fidato e valido per tutto l'Istituto. Il consiglio condivide la scelta del Direttore manifestando soddisfazione e compiacimento ed esprimendo, allo stesso tempo, alla collega Ganeri, l'augurio di buon lavoro.
- Informa il Consiglio dell'incontro avvenuto con l'arcivescovo della diocesi di Cosenza-Bisignano, Francescantonio Nolè. All'incontro, avvenuto presso la sede dell'arcivescovado di Cosenza, ha partecipato anche il M° Emanuele Cardi, docente di organo nel nostro Conservatorio. La visita ha preso spunto dall'apertura del nuovo corso di *Organo e musica liturgica* nella nostra offerta formativa e verso il quale l'arcivescovo, molto amante della musica, ha mostrato gradimento, impegnandosi a pubblicizzare, presso le parrocchie e tra gli stessi seminaristi, il nuovo percorso di studi attivato dal nostro



CONSERVATORIO
DI MUSICA
COSENZA

Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca
CONSERVATORIO DI MUSICA "Stanislawo Giacomantonio"
Portapiana - Convento di S. Maria della Grazie - 87100 COSENZA
☎0984/709024 📠0984/29224 - c.f. 80007270780

Sito Internet: portale.conservatoriodicosenza.it

Posta Ordinaria: cmcosenza@conservatoriodicosenza.it

Posta Certificata: conservatoriodicosenza@pec.it

Conservatorio. Inoltre, ha manifestato la sua disponibilità a concedere l'uso della bellissima sala prove del coro della diocesi per le nostre attività di formazione corale

- Informa dell'incontro avuto con il Prof. Egidio Pozzi dell'Università della Calabria per trovare momenti di collaborazione in relazione ai nuovi corsi di Popular Music, Musiche Tradizionali e Tecnico del suono. Da parte di entrambi è stata espressa la volontà di individuare forme d'intervento per permettere agli studenti di frequentare alcuni corsi e laboratori dell'offerta didattica nella struttura universitaria.

2° punto all'Odg: Modifiche al Regolamento Tutorato informativo, di assistenza e collaborazione alla didattica e di collaborazione.

Il direttore espone al Consiglio le modifiche che il Consiglio di Amministrazione ha apportato e approvato, previa ratifica del Consiglio Accademico al Regolamento per il Tutorato informativo, di assistenza e collaborazione alla didattica, già approvato dal Consiglio Accademico con verbale n. 1 del 4 novembre 2016.

In particolare il Direttore riferisce che per mero errore materiale il regolamento sul tutorato:

- a. all'art. 5, comma 1, lettera d) non riporta, agli studenti del secondo anno di Biennio, i crediti formativi necessari per potere svolgere il tutorato;
- b. all'art. 9, comma 7, riporta i crediti formativi acquisiti come criterio di valutazione, mentre, in ragione delle differenze esistenti nei corsi di studio nell'acquisizione del merito, i crediti formativi non rispondono ad equità di trattamento nella valutazione

Pertanto il Consiglio di Amministrazione su proposta del Direttore ha ritenuto di adeguare il regolamento, nei punti di cui sopra e precisamente:

- a. all'art. 5, comma 1, lettera d), per gli studenti del secondo anno di Biennio, prevedere l'acquisizione di almeno 40 CF;
- b. all'art. 9, comma 7, di omettere le parole «dei CF acquisiti».

Inoltre, al fine di estendere la partecipazione degli studenti e di ampliare la valutazione del merito, Il Consiglio di Amministrazione propone di modificare:

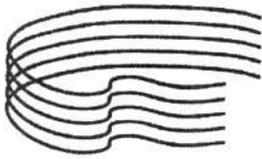
- a. l'art. 5 comma 1 lettera f), al fine di consentire l'attività di tutor anche agli studenti che hanno conseguito il diploma accademico di primo livello;
- b. l'art. 9 comma 7, per attribuire la possibilità di integrare il punteggio nella valutazione dei titoli con «eventuali altri titoli di studio accademici».

Visto quanto esposto dal Direttore, ritenute necessarie le modifiche per mero errore materiale e ritenute valide e di apertura al merito le modifiche suggerite dal Consiglio di Amministrazione, il Consiglio Accademico approva all'unanimità le modifiche del Regolamento Tutorato informativo, di assistenza e collaborazione alla didattica nei termini di seguito riportati.

Art. 5 – Definizione

1. Il Tutorato di assistenza e collaborazione alla didattica, così come definito al precedente art. 2, comma 3, lettera b), viene svolto da studenti maggiorenni capaci e meritevoli regolarmente iscritti:

- a) all'ultimo anno dei corsi vecchio ordinamento,



Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca
CONSERVATORIO DI MUSICA "Stanislao Giacomantonio"
Portapiana - Convento di S. Maria della Grazie - 87100 COSENZA
☎0984/709024 📠0984/29224 - c.f. 80007270780

CONSERVATORIO
DI MUSICA
COSENZA

Sito Internet: portale.conservatoriodicosenza.it

Posta Ordinaria: cmcosenza@conservatoriodicosenza.it

Posta Certificata: conservatoriodicosenza@pec.it

- b) ai corsi accademici di primo livello con almeno 80 crediti formativi acquisiti,
- c) agli anni fuori corso dei corsi accademici di primo livello per come di seguito riportato:
 - i. primo anno fuori corso con almeno 100 crediti formativi acquisiti;
 - ii. secondo anno fuori corso con almeno 120 crediti formativi acquisiti;
 - iii. terzo anno fuori corso con almeno 140 crediti formativi acquisiti;
- a) ai corsi accademici di secondo livello, al primo anno e al secondo anno con almeno 40 crediti formativi acquisiti;
- b) agli anni fuori corso dei corsi accademici di secondo livello per come di seguito riportato:
 - i. primo anno fuori corso con almeno 60 crediti formativi acquisiti;
 - ii. secondo anno fuori corso con almeno 80 crediti formativi acquisiti.
- f) a corsi diversi purché già in possesso di diploma accademico di primo e secondo livello.

Art. 9 – Modalità e criteri di selezione

“

7. La selezione dei titoli sarà effettuata sulla base, della media ponderata dei relativi voti ottenuti, della partecipazione a programmi europei di mobilità studentesca, dell'attività artistica eventualmente svolta (superamento di selezioni di concorso, attività concertistica), dei risultati ottenuti durante l'eventuale attività di tutorato o di assistente collaboratore precedentemente effettuata, eventuali altri titoli di studio accademici. A parità di curriculum formativo è assegnata precedenza agli studenti in condizioni economiche maggiormente disagiate.
.....”

La prof.ssa Pontecorvo chiede al direttore se ci sono aggiornamenti in merito all'organizzazione del monteore e se tutti gli orari richiesti dai docenti possono essere confermati.

Il Direttore conferma la volontà, nei limiti del possibile, di lasciare la più ampia scelta ai docenti di scegliere il monteore.

Il CA all'unanimità conferma che le delibere adottate siano immediatamente esecutive salvo quelle per le quali vi siano vincoli all'esecutività legati alla formale approvazione nella prossima seduta e/o alla realizzazione di particolari condizioni espressamente indicate.

Alle ore 14.00 la riunione ha termine.

Il Segretario verbalizzante
Giorgio Feroletto

Il Direttore
Giorgio Feroletto