

CONSERVATORIO
DI MUSICA
COSENZA

Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca
CONSERVATORIO DI MUSICA "Stanislao Giacomantonio"
Portapiana - Convento di S. Maria della Grazie - 87100 COSENZA
☎0984/709024 📠0984/29224 - c.f. 80007270780

Sito Internet: portale.conservatoriodicosenza.it

Posta Ordinaria: cmcosenza@conservatoriodicosenza.it

Posta Certificata: conservatoriodicosenza@pec.it

VERBALE CONSIGLIO ACCADEMICO N° 25 DEL 26 LUGLIO 2018

Il 26 luglio 2018, presso la direzione del Conservatorio di Cosenza, previa l'osservanza di tutte le formalità prescritte dalle leggi vigenti, si è riunito il Consiglio Accademico in seduta ordinaria con convocazione decisa dal Consiglio stesso nella seduta n. 24 del giorno 18 luglio 2018, come risulta nel verbale precedente.

All'Ordine del Giorno:

1. Approvazione verbale seduta precedente;
2. Comunicazioni del Direttore;
3. Istanza della studentessa
4. Approvazione Formulare Catalogo unico formazione professionalizzante Regione Calabria.

Risultano presenti: il Direttore Giorgio Feroletto, i prof.ri Antonella Calvelli, Nicola Pisani, Luigi Stillo, Daniela Troiani.

Sono altresì presenti in video conferenza, ai sensi dell'art. 6 del vigente Regolamento di Funzionamento del Consiglio Accademico, i prof.ri Francesco Galante, Mariagrazia Laganà, Rosanna Posarelli.

Risultano assenti i prof.ri Giorgio Reda, Angelo Guido, Francesco Perri e gli studenti Erica Gagliardi e Roberto Boschelli.

Funge da segretario verbalizzante la professoressa Ilaria Ganeri.

Riconosciuta la validità della riunione il Direttore, alle ore 11:30, dichiara aperta la seduta per la trattazione ed eventuale deliberazione dei Punti all'Ordine del Giorno.

Prima di dare inizio alla seduta, il Direttore chiede l'integrazione dell'OdG con un ulteriore punto ossia: Assegnazione contributo agli studenti che parteciperanno al progetto Amadeus Factory.

Il Consiglio Accademico approva l'integrazione all'unanimità.

1° punto all'OdG: Approvazione verbale seduta precedente

Il Direttore, visto il breve lasso di tempo intercorso tra le ultime due sedute del Consiglio Accademico, chiede di rinviare l'approvazione del verbale n. 24 alla prossima seduta.

Il Consiglio Accademico approva all'unanimità.

2° punto all'OdG: Comunicazioni del Direttore

Il Direttore fa presente che nella seduta odierna non ci sono comunicazioni.



CONSERVATORIO
DI MUSICA
COSENZA

Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca
CONSERVATORIO DI MUSICA "Stanislao Giacomantonio"
Portapiana - Convento di S. Maria della Grazie - 87100 COSENZA
☎0984/709024 📠0984/29224 - c.f. 80007270780

Sito Internet: portale.conservatoriodicosenza.it

Posta Ordinaria: cmcosenza@conservatoriodicosenza.it

Posta Certificata: conservatoriodicosenza@pec.it

3° punto all'OdG: Istanza della studentessa [REDACTED]

A seguito dell'istanza pervenuta da parte della studentessa [REDACTED] (prot. n. 2282 del 14/03/2018), che chiede di essere immatricolata per l'a.a. 2017/2018 al secondo anno del triennio per il conseguimento del Diploma di I Livello in Pianoforte, il Consiglio accademico, visti gli atti della segreteria, valutata la situazione degli esami sostenuti nell'Istituzione di provenienza e per i quali si chiede il riconoscimento, visto il Regolamento didattico del Conservatorio, in particolare il comma 6 dell'art. 29, visto il Regolamento determinante la possibilità di abbreviare la durata normale del corso di studi con l'eventuale iscrizione ad anni successivi al primo del Conservatorio, delibera all'unanimità il riconoscimento dei crediti per come espressamente richiesto e l'iscrizione della studentessa al secondo anno di corso per l'a.a. 2017/2018.

Alle ore 12.44 il prof. Stillo lascia momentaneamente il Consiglio.

4° punto all'OdG: catalogo unico corsi professionalizzanti Regione Calabria

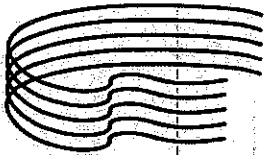
Sulla base di quanto già discusso dal Consiglio Accademico nella seduta n. 24 del 18 luglio 2018, come risulta dal precedente verbale, presa visione dei Formulare dei Corsi professionalizzanti forniti ed illustrati dal Direttore, il Consiglio Accademico all'unanimità delibera l'approvazione dei seguenti Corsi Professionalizzanti che vedono il nostro Conservatorio come soggetto proponente:

- "Or Che Strana" percorso di Alta Formazione Professionalizzante per artisti di musica audiotattile e trasversale;
- "Fonico per lo spettacolo dal vivo" Percorso di Alta Formazione Professionalizzante per figure tecnico musicali;
- "Gestione e Catalogazione dei documenti musicali in SBN-Web" Percorso di Alta Formazione Professionalizzante;
- "Didattica Musicale, Neuroscienze e DSA" Percorso di Alta Formazione Professionalizzante.

Inoltre, visti i formulari presentati dall'Associazione Orfeo Stillo di Paola in cui il Conservatorio è soggetto partner, visto l'adeguamento dei progetti alle direttive e al completamento dell'offerta formativa del nostro Conservatorio, delibera altresì la partecipazione come soggetto partner ai seguenti progetti presentati dall'Associazione *Orfeo Stillo*:

- Arrangiatore, concertatore, direttore per ensemble scolastici - orchestre giovanili;
- Pianista accompagnatore e collaboratore per strumentisti e cantanti;
- Esperto organizzatore eventi nel settore dello spettacolo.

Il Direttore fa presente che da parte della Società *Beethoven* ACAM di Crotona, che pur aveva fatto richiesta di partenariato al nostro Conservatorio, non è pervenuta nessuna proposta progettuale.



CONSERVATORIO
DI MUSICA
COSENZA

Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca
CONSERVATORIO DI MUSICA "Stanislao Giacomantonio"
Portapiana - Convento di S. Maria della Grazie - 87100 COSENZA
☎0984/709024 📠0984/29224 - c.f. 80007270780

Sito Internet: portale.conservatoriodicosenza.it

Posta Ordinaria: cmcosenza@conservatoriodicosenza.it

Posta Certificata: conservatoriodicosenza@pec.it

Alle ore 13.30 il prof. Stillo rientra in Consiglio.

5° punto all'OdG: Assegnazione contributo agli studenti che parteciperanno al progetto "Amadeus Factory".

Il Consiglio Accademico, avendo deliberato nella seduta n. 23 del 28 giugno 2018 la partecipazione ad Amadeus Factory – Edizione 2018, come da relativo verbale, confermando la convinzione che si tratti di un'opportunità di chiaro interesse, visibilità, confronto e crescita per gli studenti, esprime parere favorevole a garantire un contributo che copra, sulla base delle disponibilità finanziarie del Conservatorio, interamente o parzialmente le spese che gli studenti partecipanti dovranno sostenere.

Il Consiglio accademico all'unanimità conferma che le delibere adottate siano immediatamente esecutive, salvo quelle per le quali vi siano vincoli all'esecutività legati alla formale approvazione nella prossima seduta e/o alla realizzazione di particolari condizione espressamente indicate.

La seduta si scioglie alle ore 13.50.

Il Segretario verbalizzante
Ilaria Ganeri

Il Direttore
Giorgio Eeroletto