

Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca
CONSERVATORIO DI MUSICA "Stanislao Giacomantonio"

Portapiana - Convento di S. Maria della Grazie - 87100 COSENZA

☎0984/709024 📠0984/29224 - c.f. 80007270780

Sito Internet: portale.conservatoriodicosenza.it

Posta Ordinaria: cmcosenza@conservatoriodicosenza.it

Posta Certificata: conservatoriodicosenza@pec.it

CONSERVATORIO
DI MUSICA
COSENZA

VERBALE CONSIGLIO ACCADEMICO N° 13 DEL 26 OTTOBRE 2020

Giorno 26 ottobre 2020, previa l'osservanza di tutte le formalità prescritte dalle leggi vigenti, si è riunito il Consiglio Accademico in seduta ordinaria con convocazione del Direttore M° Giorgio Feroletto, protocollo n. 8504 del 21/10/2020.

All'Ordine del Giorno:

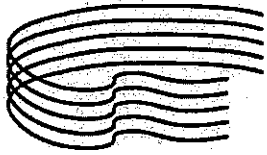
1. Approvazione verbale seduta precedente;
2. Comunicazioni del Direttore;
3. Integrazione Nucleo di valutazione;
4. Attribuzione incarichi con attività aggiuntiva;
5. Ratifica Convenzione con il Polo Tecnico-scientifico *Brutium* per utilizzo spazi attività didattica;
6. Ratifica Convenzione con la Curia Arcivescovile di Cosenza per utilizzo spazi attività didattica;
7. Formazione classi;
8. Programmazione 2020/2021;
9. Varie ed eventuali.

A seguito delle misure per contenere la diffusione del COVID-19, in particolare del DPCM del 17 maggio 2020 e seguenti e del decreto direttoriale del 18 maggio 2020, prot. n. 3631, la seduta si svolge in modalità telematica.

Risultano presenti tramite collegamento Skype: il Direttore Giorgio Feroletto, i docenti Michele Antonello, Leonardo Cattedra, Lucio Paolino Colombo, Angelo Guido, Sandro Meo, Ivano Morrone, Francesco Perri, Nicola Pisani e gli studenti Carlo Bilotta e Marco Greco.

Risulta assente la docente Francesca Zavarrone

Funge da segretario verbalizzante il Direttore Giorgio Feroletto.



Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca
CONSERVATORIO DI MUSICA "Stanislao Giacomantonio"
Portapiana - Convento di S. Maria della Grazie - 87100 COSENZA
☎0984/709024 📠0984/29224 - c.f. 80007270780

CONSERVATORIO
DI MUSICA
COSENZA

Sito Internet: portale.conservatoriodicosenza.it
Posta Ordinaria: cmcosenza@conservatoriodicosenza.it
Posta Certificata: conservatoriodicosenza@pec.it

Riconosciuta la validità della riunione il Direttore, alle ore 13.00, dichiara aperta la seduta per la trattazione ed eventuale deliberazione dei Punti all'Ordine del Giorno.

1° punto all'OdG: Approvazione verbale seduta precedente;

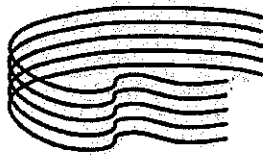
Il Direttore dà lettura del verbale n. 12 della seduta precedente.

Il Consiglio approva all'unanimità.

2° punto all'OdG: Comunicazioni del Direttore

Il Direttore comunica:

- che a seguito della nostra richiesta di modifica del Piano di Studi del Diploma accademico di II livello di Didattica della Musica, indirizzo Didattica della Musica e indirizzo Didattica dello strumento musicale/ Canto, è pervenuta da parte del MUR, in particolare dalla Commissione costituita con decreto Dipartimentale n. 2326 del 19 ottobre 2015 una richiesta di supplemento di istruttoria con la seguente motivazione: *in quanto il numero di cfa complessivi assegnati alle discipline di base e caratterizzanti non è conforme al dettato del DM 14/18 che prevede all'art 2, commi 4 e 5 di assegnare 72 cfa (pari al 60% del totale) a dette discipline, potendo le istituzioni assegnare in autonomia ulteriori 12 cfa alle discipline di base e caratterizzanti.* Il Dipartimento di Didattica della Musica dopo aver valutato la richiesta di integrazione, decideva e comunicava con mail del 3 ottobre 2020 che non riuscendo in breve tempo, a risolvere il problema, in particolare come attuare la trasformazione sulla base dell'indirizzo dell'assegnazione dei crediti come attuato dal nostro Conservatorio (CFA base di 3 o suoi multipli), si preferiva spostare la richiesta di trasformazione fino a quando non si sarebbe trovata una soluzione idonea.
- che visto l'improvviso aggravarsi della pandemia da Covid-19 il XII Concorso Internazionale di Arpa *Marcel Tournier*, previsto per i giorni 20 e 21 ottobre 2020 è stato spostato, su richiesta dell'organizzazione del concorso, a febbraio 2021, in attesa che vi siano condizioni migliori e di maggiore sicurezza.



CONSERVATORIO
DI MUSICA
COSENZA

Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca
CONSERVATORIO DI MUSICA "Stanislao Giacomantonio"
Portapiana - Convento di S. Maria della Grazie – 87100 COSENZA
☎0984/709024 📠0984/29224 - c.f. 80007270780

Sito Internet: portale.conservatoriodicosenza.it

Posta Ordinaria: cmcosenza@conservatoriodicosenza.it

Posta Certificata: conservatoriodicosenza@pec.it

3° punto all'OdG: Integrazione Nucleo di valutazione

Il Direttore informa il Consiglio che con comunicazione prot. 8500 del 21/10/2020 il Direttore amministrativo segnala che il Consiglio di amministrazione, nella seduta n. 9 del 16 Ottobre 2020, ha deliberato, giusta riserva di acquisizione del parere del Consiglio Accademico, l'integrazione del Nucleo di valutazione, nella persona dell'Avv.to Laura Maria Lodari. Pertanto prima che, l'Organo di gestione assuma la deliberazione definitiva resta in attesa del parere del Consiglio Accademico.

Il Consiglio, vista la nota del Direttore amministrativo prot. 8500/2020, viste le informazioni del Direttore, vista la necessità di integrare il componente del Nucleo di Valutazione a seguito delle dimissioni del Dott. Luciano Parrilla, visto il curriculum dell'Avv.to Laura Maria Lodari, all'unanimità esprime parere favorevole alla nomina.

4° punto all'OdG: Attribuzione incarichi con attività aggiuntiva

Il Direttore informa il Consiglio degli incarichi da attribuire con attività aggiuntive. Le 272 ore previste in programmazione, in base alle necessità didattiche, sono così distribuite:

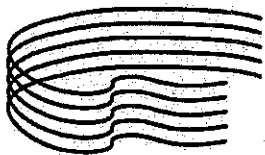
Nicola Pisani ore 135 così suddivise

- Prassi esecutiva e repertori Sassofono Jazz (Triennio) – 69 ore;
- Prassi esecutive e repertori Sassofono Jazz (Biennio) – 32 ore;
- Promozione di eventi culturali e di spettacoli dal vivo (Biennio) – 34 ore;

Angelo De Paola ore 82, così suddivise:

- Prassi esecutive e repertori (Sviluppo storico dell'orchestra di fiati e del suo repertorio) (Triennio) – 12 ore;
- Direzione per orchestra di Fiati I (Biennio) – 45 ore;
- Strumentazione per orchestra di Fiati I (Biennio) – 15 ore;
- Tecniche contrappuntistiche per orchestra di Fiati I (Biennio) – 10 ore;

Raimondo Massa ore 55 su Pianoforte per strumenti e canto Jazz (Triennio).



Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca
CONSERVATORIO DI MUSICA "Stanislao Giacomantonio"
Portapiana - Convento di S. Maria della Grazie - 87100 COSENZA
☎0984/709024 📠0984/29224 - c.f. 80007270780

CONSERVATORIO
DI MUSICA
COSENZA

Sito Internet: portale.conservatoriodicosenza.it
Posta Ordinaria: cmcosenza@conservatoriodicosenza.it
Posta Certificata: conservatoriodicosenza@pec.it

Il Consiglio approva all'unanimità

5° punto all'OdG: Ratifica Convenzione con il Polo Tecnico-scientifico *Brutium* per utilizzo spazi attività didattica

Il Direttore riferisce che per ovviare al rapporto deficitario tra numero degli studenti iscritti e gli spazi necessari per le attività didattiche anche quest'anno verranno attuate delle convenzioni. A seguito del mancato rinnovo con gli Istituti comprensivi "Don Milani De Matera", "Spirito Santo" e "Cosenza I Zumbini", per le necessità sopravvenute a causa della pandemia da Covid-19, il neo Direttore Francesco Perri ha individuato spazi utili per lo svolgimento della didattica presso il Polo Tecnico-scientifico *Brutium*.

Il Consiglio approva all'unanimità e dà mandato al Direttore e al Presidente di firmare le convenzioni.

6° punto all'OdG: Ratifica Convenzione con la Curia Arcivescovile di Cosenza per utilizzo spazi attività didattica

Il Direttore riferisce che per ovviare al rapporto deficitario tra numero degli studenti iscritti e gli spazi necessari per le attività didattiche anche quest'anno verranno attuate delle convenzioni. A seguito del mancato rinnovo con gli Istituti comprensivi "Don Milani De Matera", "Spirito Santo" e "Cosenza I Zumbini", per le necessità sopravvenute a causa della pandemia da Covid-19, il neo Direttore Francesco Perri ha individuato spazi utili per lo svolgimento della didattica presso la Curia Arcivescovile di Cosenza.

Il Consiglio approva all'unanimità e dà mandato al Direttore e al Presidente di firmare le convenzioni.

7° punto all'OdG: Formazione classi

Il Direttore introduce l'argomento portando all'attenzione del Consiglio i dati relativi agli attuali iscritti, alle domande di ammissione e ai risultati degli esami di ammissione finora svolti.

Il Consiglio, dopo ampia e approfondita discussione delibera a maggioranza, con otto voti a favore e i voti contrari dei consiglieri Colombo, Morrone e Perri, i seguenti criteri di formazione classi per l'a.a. 2020/2021:

- a) il numero degli studenti per classe viene mantenuto a 16;
- b) la quota oraria in eccedenza oltre i 13 studenti viene assegnata ai tutor di assistenza e collaborazione alla didattica così come la quota oraria di eventuali insegnamenti aggiuntivi assegnati oltre i 13 studenti;



Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca
CONSERVATORIO DI MUSICA "Stanislao Giacomantonio"

Portapiana - Convento di S. Maria della Grazie - 87100 COSENZA

☎0984/709024 📠0984/29224 - c.f. 80007270780

CONSERVATORIO
DI MUSICA
COSENZA

Sito Internet: portale.conservatoriodicosenza.it

Posta Ordinaria: cmcosenza@conservatoriodicosenza.it

Posta Certificata: conservatoriodicosenza@pec.it

- c) rimane facoltà del docente rinunciare all'assegnazione del tutor di assistenza e collaborazione alla didattica;
- d) si potranno considerare posti liberi e quindi disponibili per nuove ammissioni, solo qualora ne faccia richiesta il docente, quei posti occupati da studenti di triennio o biennio che:
 - prevedano di diplomarsi nella prossima sessione invernale;
 - siano iscritti dal 1° anno fuori corso del biennio o al 2° anno fuori corso del triennio e che abbiano superato l'ultima annualità dello strumento principale;
- e) nei corsi Jazz, nei corsi di Popular music e Pop-rock e nei corsi di Musiche tradizionali il numero degli studenti per classe viene mantenuto a 24.

8° punto all'OdG: Programmazione 2020/2021

Il Direttore illustra al Consiglio la programmazione 2020/2021 relativa ai vari capitoli di bilancio, compresa quella sull'attività di produzione, evidenziando che quest'ultima per come comunicato con circolare del 16 ottobre, prot. N. 8293, sarà riconfermata, in via preliminare, la programmazione approvata per l'A.A. 2019/2020, visto che a causa della pandemia da Covid-19 è stato possibile attuarne solo una piccolissima parte.

Eventuali variazioni, anche sulla base della disponibilità finanziaria, saranno gestite successivamente dalla nuova direzione.

Il Direttore evidenzia infine che, come accade ogni anno, la priorità di intervento sulla programmazione deve essere rivolta innanzitutto a quei capitoli di spesa necessari alla realizzazione, in tempi utili all'avvio regolare dell'attività didattica come gli incarichi per la docenza, per l'attività dei tutor, per le convenzioni sull'utilizzo di ulteriori spazi, ecc. Il Direttore aggiunge che dai conteggi di spesa effettuati, con gli uffici competenti, sarà necessario prelevare dall'avanzo di bilancio.

Dopo ampia e partecipata discussione il Consiglio Accademico delibera, all'unanimità, la programmazione 2020/2021 come da prospetto allegato al presente verbale deliberando all'unanimità, altresì, che la priorità di copertura sulla programmazione deve essere rivolta innanzitutto a quei capitoli di spesa necessari alla realizzazione, in tempi utili all'avvio regolare dell'attività didattica come gli incarichi per la docenza, per l'attività dei tutor, per le convenzioni sull'utilizzo di ulteriori spazi, per gli studenti.

9° punto all'OdG: Varie ed eventuali

Per quanto riguarda il punto 8 all'OdG, Varie ed eventuali, il Direttore comunica che non vi sono argomenti da trattare.



Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca
CONSERVATORIO DI MUSICA "Stanislao Giacomantonio"
Portapiana - Convento di S. Maria della Grazie - 87100 COSENZA
☎0984/709024 📠0984/29224 - c.f. 80007270780

CONSERVATORIO
DI MUSICA
COSENZA

Sito Internet: portale.conservatoriodicosenza.it
Posta Ordinaria: cmcosenza@conservatoriodicosenza.it
Posta Certificata: conservatoriodicosenza@pec.it

10° punto all'OdG: Proposta di Conversione personale TA A.A. 2020/2021

Il Direttore informa il consiglio dell'aspettativa concessa anche al Coadiutore Giulia Ferraro e quindi della possibilità di procedere con una conversione temporanea del relativo posto vacante di coadiutore (determinato dall'aspettativa di un coadiutore richiesta fino al 30.06.2021). Il direttore in merito ritiene opportuno proporre al CdA la conversione con la finalità di supportare la struttura amministrativa nei termini che l'Organo di gestione riterrà più utili allo scopo, anche se ciò dovesse determinare il riesame di deliberati già assunti dal CDA.

Considerato quanto riferito in seduta dal Direttore; Preso atto dell'art.7 p.6 let.d) del DPR 132.2003; Ritenuto necessario consolidare la struttura amministrativa attraverso tutte le modalità possibili, anche attraverso il riesame di deliberati già assunti; il Consiglio accademico all'unanimità delibera la proposta di conversione temporanea del posto disponibile di coadiutore di Giulia Ferraro in profilo amministrativo da individuare dagli Uffici preposti nei termini di massima utilità e fino al 30.06.2021.

Completati i punti all'OdG i presenti confermano che il collegamento Skype, per tutta la durata della seduta, ha consentito l'identificazione, la partecipazione ininterrotta alla discussione, l'intervento in tempo reale alla trattazione degli argomenti e la valutazione consapevole delle deliberazioni assunte.

Il Direttore, in considerazione che quella odierna è l'ultima seduta del Consiglio prima del cambio di direzione, dà lettura del verbale della seduta n. 13, svoltasi oggi, per l'approvazione.

Il Consiglio Accademico approva all'unanimità.

Il Consiglio Accademico all'unanimità conferma che le delibere adottate siano immediatamente esecutive, salvo quelle per le quali vi siano vincoli all'esecutività legati alla formale approvazione nella prossima seduta e/o alla realizzazione di particolari condizioni espressamente indicate.

La seduta è tolta alle ore 15:00

Il Segretario verbalizzante

Giorgio Ferolito

Il Direttore
Giorgio Ferolito