



MINISTERO DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA SCIENTIFICA
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE

CONSERVATORIO DI MUSICA STANISLAO GIACOMANTONIO
PORTAPIANA • CONVENTO DI S. MARIA DELLE GRAZIE • 87100 COSENZA

TEL. 0984.76627 • FAX 0984.29224
www.conservatoriodicosenza.it

Giovedì 26 febbraio 2015 alle ore 11,00 si è riunita nei locali della Direzione del Conservatorio la Commissione per valutare le domande per la procedura selettiva pubblica per titoli, per l'individuazione di un collaboratore per la gestione e manutenzione del laboratorio di Musica Elettronica.

La Commissione è formata dal Direttore e dai Docenti Francesco Galante e Ivano Morrone nominati dal Direttore.

Hanno presentato domanda nei termini: Emilio Francesco Amendola, Massimo Pasquale Palermo, Costantino Rizzuti.

La Commissione all'unanimità decide di attribuire l'idoneità a tutti i candidati ed elabora il seguente elenco degli idonei procedendo in ordine decrescente:

- 1) Costantino Rizzuti, per la formazione complessiva e per la somma di competenze e maggiori aderenze alle specifiche previste dal bando;
- 2) Emilio Francesco Amendola, per gli studi universitari fatti, per le competenze acquisite e per le esperienze professionali maturate;
- 3) Massimo Pasquale Palermo, per la formazione e le competenze raggiunte.

La Commissione ritiene che l'incarico possa essere frazionato e dà mandato al Direttore di procedere in tal senso tenendo conto delle esigenze specifiche.

Alle ore 12,00 la seduta è tolta.

La Commissione



Conservatorio di Musica
"S. Giacomantonio" - Cosenza
N: 0001425 26/02/2015

