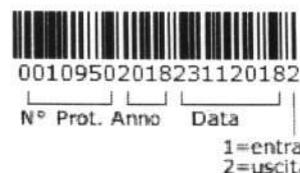


MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA SCIENTIFICA  
ALTA FORMAZIONE ARTISICA E MUSICALE

**CONSERVATORIO DI MUSICA STANISLAO GIACOMANTONIO**  
PORTAPIANA • CONVENTO DI S. MARIA DELLE GRAZIE • 87100 COSENZA

TEL. +39 0984.709024 • FAX +39 0984.29224  
c.f. 80007270780 [www.conservatoriodicosenza.it](http://www.conservatoriodicosenza.it)  
Posta Ordinaria: [cmcosenza@conservatoriodicosenza.it](mailto:cmcosenza@conservatoriodicosenza.it)  
Posta Certificata: [conservatoriodicosenza@pec.it](mailto:conservatoriodicosenza@pec.it)



## GRADUATORIA PROVVISORIA TUTORATO ASSISTENTI-COLLABORATORI INTERNI ALLA DIDATTICA PER I CORSI DI FASCIA PREACCADEMICA DI STRUMENTI A CANTO JAZZ – POPULAR MUSIC – COMPOSIZIONE JAZZ – MUSICHE TRADIZIONALI

**VISTO** il Bando di selezione pubblica prot. n. 10190 del 06/11/2018 per l'individuazione di tutor assistenti collaboratori alla didattica all'interno dei corsi di fascia preaccademica di

### STRUMENTI E CANTO JAZZ

BASSO ELETTRICO, BATTERIA E PERCUSSIONI JAZZ, CANTO JAZZ, CHITARRA JAZZ, PIANOFORTE JAZZ, SASSOFONO JAZZ, TROMBA JAZZ, VIOLINO JAZZ, PIANOFORTE SECONDO STRUMENTO.

### CORSI PRE ACCADEMICO DI COMPOSIZIONE JAZZ

PIANOFORTE JAZZ ind. COMPOSIZIONE JAZZ, COMPOSIZIONE/ARRANGAMENTO JAZZ ind.  
COMPOSIZIONE JAZZ.

### CORSI PRE ACCADEMICO DI POPULAR MUSIC

BATTERIA E PERCUSSIONI POP/ROCK, CANTO POP/ROCK, CHITARRA POP/ROCK, PIANOFORTE E TASTIERE POP/ROCK

### CORSI PRE ACCADEMICO DI MUSICHE TRADIZIONALI

FISARMONICA ind. MUSICHE TRADIZIONALI, PIANOFORTE JAZZ ind. MUSICHE TRADIZIONALI,  
BATTERIA E PERCUSSIONI ind. MUSICHE TRADIZIONALI.

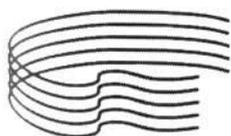
**VISTO** i verbali della selezione prot. n. 10948 del 23/11/2018

Si pubblica di seguito la graduatoria provvisoria degli idonei per l'individuazione di tutor assistenti e collaboratori alla didattica nel corso di fascia pre accademica di:

### CORSI PRE ACCADEMICO IN STRUMENTI E CANTO JAZZ

#### 1. BASSO ELETTRICO ind. Jazz

GRADUATORIA PROVVISORIA IDONEI TUTORATO ASSISTENTI-COLLABORATORI ALLA DIDATTICA CORSI DI BASSO ELETTRICO ind. JAZZ								
Studenti iscritti a corsi di diploma accademico di secondo livello								
	STUDENTE	media voti	punteggio media voti	attività erasmus	attività artistica	tutorato	altri titoli	totale
1	Nicoletti Daniele	29	13	0	15	4	1	33



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA SCIENTIFICA  
ALTA FORMAZIONE ARTISICA E MUSICALE

**CONSERVATORIO DI MUSICA STANISLAO GIACOMANTONIO**  
PORTAPIANA • CONVENTO DI S. MARIA DELLE GRAZIE • 87100 COSENZA

TEL. +39 0984.709024 • FAX +39 0984.29224  
c.f. 80007270780 [www.conservatoriodicosenza.it](http://www.conservatoriodicosenza.it)  
Posta Ordinaria: [cmcosenza@conservatoriodicosenza.it](mailto:cmcosenza@conservatoriodicosenza.it)  
Posta Certificata: [conservatoriodicosenza@pec.it](mailto:conservatoriodicosenza@pec.it)

## 2. BATTERIA E PERCUSSIONI JAZZ

GRADUATORIA PROVVISORIA IDONEI TUTORATO ASSISTENTI-COLLABORATORI ALLA DIDATTICA CORSI DI BATTERIA E PERCUSSIONI JAZZ								
Studenti iscritti a corsi diversi in possesso di diploma accademico di secondo livello o previgente ordinamento								
	STUDENTE	media voti	punteggio media voti	attività erasmus	attività artistica	tutorato	altri titoli	totale
1	<b>Montebello Francesco</b>	<b>29</b>	<b>13</b>	<b>0</b>	<b>15</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>31</b>
Studenti iscritti a corsi di diploma accademico di secondo livello								
	STUDENTE	media voti	punteggio media voti	attività erasmus	attività artistica	tutorato	altri titoli	totale
2	<b>Borrelli Francesco</b>	<b>29</b>	<b>13</b>	<b>0</b>	<b>12</b>	<b>4</b>	<b>1</b>	<b>30</b>

## 3. CANTO JAZZ

GRADUATORIA PROVVISORIA IDONEI TUTORATO ASSISTENTI-COLLABORATORI ALLA DIDATTICA CORSI DI CANTO JAZZ								
Studenti iscritti a corsi di diploma accademico di secondo livello								
	STUDENTE	media voti	punteggio media voti	attività erasmus	attività artistica	tutorato	altri titoli	totale
1	<b>Gagliardi Erica</b>	<b>29</b>	<b>13</b>	<b>2</b>	<b>15</b>	<b>4</b>	<b>1</b>	<b>35</b>
Studenti iscritti a corsi di diploma accademico di primo livello								
	STUDENTE	media voti	punteggio media voti	attività erasmus	attività artistica	tutorato	altri titoli	totale
2	<b>Cristofaro Enza</b>	<b>29</b>	<b>13</b>	<b>0</b>	<b>5</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>18</b>

## 4. CHITARRA JAZZ

GRADUATORIA PROVVISORIA IDONEI TUTORATO ASSISTENTI-COLLABORATORI ALLA DIDATTICA CORSI DI CHITARRA JAZZ								
Studenti iscritti a corsi diversi in possesso di diploma accademico di secondo livello o previgente ordinamento								
	STUDENTE	media voti	punteggio media voti	attività erasmus	attività artistica	tutorato	altri titoli	totale
1	<b>Cariglino Michele</b>	<b>28</b>	<b>11</b>	<b>0</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>18</b>
Studenti iscritti a corsi di diploma accademico di secondo livello								
	STUDENTE	media voti	punteggio media voti	attività erasmus	attività artistica	tutorato	altri titoli	totale
2	<b>Lombardi Alessandro</b>	<b>30</b>	<b>15</b>	<b>0</b>	<b>8</b>	<b>4</b>	<b>3</b>	<b>30</b>
3	<b>Di Gaudio Andrea</b>	<b>30</b>	<b>15</b>	<b>0</b>	<b>8</b>	<b>4</b>	<b>1</b>	<b>28</b>
4	<b>Greco Francesco</b>	<b>28</b>	<b>11</b>	<b>0</b>	<b>5</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>18</b>



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA SCIENTIFICA  
ALTA FORMAZIONE ARTISICA E MUSICALE

**CONSERVATORIO DI MUSICA STANISLAO GIACOMANTONIO**  
PORTAPIANA • CONVENTO DI S. MARIA DELLE GRAZIE • 87100 COSENZA

TEL. +39 0984.709024 • FAX +39 0984.29224  
c.f. 80007270780 [www.conservatoriodicosenza.it](http://www.conservatoriodicosenza.it)  
Posta Ordinaria: [cmcosenza@conservatoriodicosenza.it](mailto:cmcosenza@conservatoriodicosenza.it)  
Posta Certificata: [conservatoriodicosenza@pec.it](mailto:conservatoriodicosenza@pec.it)

#### 5. PIANOFORTE JAZZ

GRADUATORIA PROVVISORIA IDONEI TUTORATO ASSISTENTI-COLLABORATORI ALLA DIDATTICA CORSI DI PIANOFORTE JAZZ								
Studenti iscritti a corsi diversi in possesso di diploma accademico di secondo livello o previgente ordinamento								
	STUDENTE	media voti	punteggio media voti	attività erasmus	attività artistica	tutorato	altri titoli	totale
1	<b>Santelli Giuseppe</b>	<b>30</b>	<b>15</b>	<b>0</b>	<b>15</b>	<b>6</b>	<b>3</b>	<b>39</b>
Studenti iscritti a corsi di diploma accademico di secondo livello								
	STUDENTE	media voti	punteggio media voti	attività erasmus	attività artistica	tutorato	altri titoli	totale
2	<b>Chiaia Paolo</b>	<b>24</b>	<b>5</b>	<b>0</b>	<b>11</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>18</b>
Studenti iscritti a corsi di diploma accademico di primo livello								
	STUDENTE	media voti	punteggio media voti	attività erasmus	attività artistica	tutorato	altri titoli	totale
3	<b>Manna Carlo Maria</b>	<b>29</b>	<b>13</b>	<b>0</b>	<b>8</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>21</b>

#### 6. SASSOFONO JAZZ

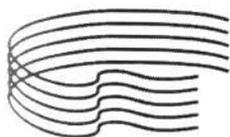
GRADUATORIA PROVVISORIA IDONEI TUTORATO ASSISTENTI-COLLABORATORI ALLA DIDATTICA CORSI DI SASSOFONO JAZZ								
Studenti iscritti a corsi diversi in possesso di diploma accademico di secondo livello o previgente ordinamento								
	STUDENTE	media voti	punteggio media voti	attività erasmus	attività artistica	tutorato	altri titoli	totale
1	<b>Caligiuri Francesco</b>	<b>30</b>	<b>15</b>	<b>0</b>	<b>15</b>	<b>4</b>	<b>3</b>	<b>37</b>

#### 7. TROMBA JAZZ

NESSUN CANDIDATO VALUTABILE

#### 8. VIOLINO JAZZ

GRADUATORIA PROVVISORIA IDONEI TUTORATO ASSISTENTI-COLLABORATORI ALLA DIDATTICA CORSI DI VIOLINO JAZZ								
Studenti iscritti a corsi di diploma accademico di primo livello								
	STUDENTE	media voti	punteggio media voti	attività erasmus	attività artistica	tutorato	altri titoli	totale
1	<b>Filella Rosario Emanuele</b>	<b>27</b>	<b>9</b>	<b>6</b>	<b>15</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>30</b>



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA SCIENTIFICA  
ALTA FORMAZIONE ARTISICA E MUSICALE

**CONSERVATORIO DI MUSICA STANISLAO GIACOMANTONIO**  
PORTAPIANA • CONVENTO DI S. MARIA DELLE GRAZIE • 87100 COSENZA

TEL. +39 0984.709024 • FAX +39 0984.29224

c.f. 80007270780 [www.conservatoriodicosenza.it](http://www.conservatoriodicosenza.it)

Posta Ordinaria: [cmcosenza@conservatoriodicosenza.it](mailto:cmcosenza@conservatoriodicosenza.it)

Posta Certificata: [conservatoriodicosenza@pec.it](mailto:conservatoriodicosenza@pec.it)

### 9. PIANOFORTE SECONDO STRUMENTO ind. Jazz

GRADUATORIA PROVVISORIA IDONEI TUTORATO ASSISTENTI-COLLABORATORI ALLA DIDATTICA CORSI DI PIANOFORTE SECONDO STRUMENTO ind. JAZZ								
Studenti iscritti a corsi diversi in possesso di diploma accademico di secondo livello o previgente ordinamento								
	STUDENTE	media voti	punteggio media voti	attività erasmus	attività artistica	tutorato	altri titoli	totale
1	<b>Santelli Giuseppe</b>	<b>30</b>	<b>15</b>	<b>0</b>	<b>15</b>	<b>6</b>	<b>3</b>	<b>39</b>
Studenti iscritti a corsi di diploma accademico di secondo livello								
	STUDENTE	media voti	punteggio media voti	attività erasmus	attività artistica	tutorato	altri titoli	totale
2	<b>Chiaia Paolo</b>	<b>24</b>	<b>5</b>	<b>0</b>	<b>11</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>19</b>
Studenti iscritti a corsi di diploma accademico di primo livello								
	STUDENTE	media voti	punteggio media voti	attività erasmus	attività artistica	tutorato	altri titoli	totale
5	<b>Manna Carlo Maria</b>	<b>29</b>	<b>13</b>	<b>0</b>	<b>9</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>22</b>

### COMPOSIZIONE JAZZ

#### 1. PIANOFORTE JAZZ ind. Composizione Jazz

GRADUATORIA PROVVISORIA IDONEI TUTORATO ASSISTENTI-COLLABORATORI ALLA DIDATTICA CORSI DI PIANOFORTE JAZZ ind. COMPOSIZIONE JAZZ								
Studenti iscritti a corsi diversi in possesso di diploma accademico di secondo livello o previgente ordinamento								
	STUDENTE	media voti	punteggio media voti	attività erasmus	attività artistica	tutorato	altri titoli	totale
1	<b>Santelli Giuseppe</b>	<b>30</b>	<b>15</b>	<b>0</b>	<b>15</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>36</b>
Studenti iscritti a corsi di diploma accademico di secondo livello								
	STUDENTE	media voti	punteggio media voti	attività erasmus	attività artistica	tutorato	altri titoli	totale
2	<b>Chiaia Paolo</b>	<b>24</b>	<b>5</b>	<b>0</b>	<b>12</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>19</b>
Studenti iscritti a corsi di diploma accademico di primo livello								
	STUDENTE	media voti	punteggio media voti	attività erasmus	attività artistica	tutorato	altri titoli	totale
3	<b>Manna Carlo Maria</b>	<b>29</b>	<b>13</b>	<b>0</b>	<b>9</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>22</b>



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA SCIENTIFICA  
ALTA FORMAZIONE ARTISICA E MUSICALE

**CONSERVATORIO DI MUSICA STANISLAO GIACOMANTONIO**  
PORTAPIANA • CONVENTO DI S. MARIA DELLE GRAZIE • 87100 COSENZA

TEL. +39 0984.709024 • FAX +39 0984.29224  
c.f. 80007270780 [www.conservatoriodicosenza.it](http://www.conservatoriodicosenza.it)  
Posta Ordinaria: [cmcosenza@conservatoriodicosenza.it](mailto:cmcosenza@conservatoriodicosenza.it)  
Posta Certificata: [conservatoriodicosenza@pec.it](mailto:conservatoriodicosenza@pec.it)

## 2. COMPOSIZIONE E ARRANGIAMENTO ind. Composizione Jazz

GRADUATORIA PROVVISORIA IDONEI TUTORATO ASSISTENTI-COLLABORATORI ALLA DIDATTICA CORSI DI COMPOSIZIONE JAZZ								
Studenti iscritti a corsi diversi in possesso di diploma accademico di secondo livello o previgente ordinamento								
	STUDENTE	media voti	punteggio media voti	attività erasmus	attività artistica	tutorato	altri titoli	totale
1	<b>Santelli Giuseppe</b>	30	15	0	10	3	3	31
2	<b>Caligiuri Francesco</b>	30	15	0	10	2	3	30
3	<b>Onofrio Mirko</b>	29	13	0	10	0	2	25

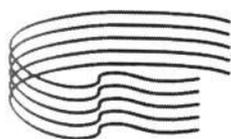
## POPULAR MUSIC

### 1. BATTERIA E PERCUSSIONI POP/ROCK

GRADUATORIA PROVVISORIA IDONEI TUTORATO ASSISTENTI-COLLABORATORI ALLA DIDATTICA CORSI DI BATTERIA E PERCUSSIONI POP/ROCK								
Studenti iscritti a corsi diversi in possesso di diploma accademico di secondo livello o previgente ordinamento								
	STUDENTE	media voti	punteggio media voti	attività erasmus	attività artistica	tutorato	altri titoli	totale
1	<b>Montebello Francesco</b>	29	13	0	15	2	1	31
Studenti iscritti a corsi di diploma accademico di secondo livello								
	STUDENTE	media voti	punteggio media voti	attività erasmus	attività artistica	tutorato	altri titoli	totale
2	<b>Borrelli Francesco</b>	29	13	0	12	4	1	30

### 2. CANTO POP/ROCK

GRADUATORIA PROVVISORIA IDONEI TUTORATO ASSISTENTI-COLLABORATORI ALLA DIDATTICA CORSI DI CANTO POP/ROCK								
Studenti iscritti a corsi diversi in possesso di diploma accademico di secondo livello o previgente ordinamento								
	STUDENTE	media voti	punteggio media voti	attività erasmus	attività artistica	tutorato	altri titoli	totale
1	<b>Parasiliti Veronica</b>	24	5	0	10	2	1	18
Studenti iscritti a corsi di diploma accademico di primo livello								
	STUDENTE	media voti	punteggio media voti	attività erasmus	attività artistica	tutorato	altri titoli	totale
2	<b>Olia Francesca Maria</b>	29	13	0	14	0	0	27



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA SCIENTIFICA  
ALTA FORMAZIONE ARTISICA E MUSICALE

**CONSERVATORIO DI MUSICA STANISLAO GIACOMANTONIO**  
PORTAPIANA • CONVENTO DI S. MARIA DELLE GRAZIE • 87100 COSENZA

TEL. +39 0984.709024 • FAX +39 0984.29224  
c.f. 80007270780 [www.conservatoriodicosenza.it](http://www.conservatoriodicosenza.it)  
Posta Ordinaria: [cmcosenza@conservatoriodicosenza.it](mailto:cmcosenza@conservatoriodicosenza.it)  
Posta Certificata: [conservatoriodicosenza@pec.it](mailto:conservatoriodicosenza@pec.it)

### 3. CHITARRA POP/ROCK

GRADUATORIA PROVVISORIA IDONEI TUTORATO ASSISTENTI-COLLABORATORI ALLA DIDATTICA CORSI DI CHITARRA POP/ROCK								
Studenti iscritti a corsi diversi in possesso di diploma accademico di secondo livello o previgente ordinamento								
	STUDENTE	media voti	punteggio media voti	attività erasmus	attività artistica	tutorato	altri titoli	totale
1	<b>Cariglino Michele</b>	28	11	0	4	1	2	18
Studenti iscritti a corsi di diploma accademico di secondo livello								
	STUDENTE	media voti	punteggio media voti	attività erasmus	attività artistica	tutorato	altri titoli	totale
2	<b>Di Gaudio Andrea</b>	30	15	0	15	3	1	34
3	<b>Lombardi Alessandro</b>	30	15	0	12	3	3	33
4	<b>Greco Francesco</b>	28	11	0	7	0	2	20

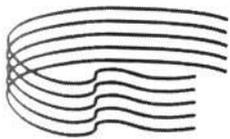
### 4. PIANOFORTE E TASTIERE POP/ROCK

GRADUATORIA PROVVISORIA IDONEI TUTORATO ASSISTENTI-COLLABORATORI ALLA DIDATTICA CORSI DI PIANOFORTE E TASTIERE POP/ROCK								
Studenti iscritti a corsi diversi in possesso di diploma accademico di secondo livello o previgente ordinamento								
	STUDENTE	media voti	punteggio media voti	attività erasmus	attività artistica	tutorato	altri titoli	totale
1	<b>Santelli Giuseppe</b>	30	15	0	15	4	3	37
Studenti iscritti a corsi di diploma accademico di secondo livello								
	STUDENTE	media voti	punteggio media voti	attività erasmus	attività artistica	tutorato	altri titoli	totale
2	<b>Chiaia Paolo</b>	24	5	0	13	1	1	20
Studenti iscritti a corsi di diploma accademico di primo livello								
	STUDENTE	media voti	punteggio media voti	attività erasmus	attività artistica	tutorato	altri titoli	totale
3	<b>Manna Carlo Maria</b>	29	13	0	5	0	0	18

## MUSICHE TRADIZIONALI

### 1. FISARMONICA ind. Musiche Tradizionali

GRADUATORIA PROVVISORIA IDONEI TUTORATO ASSISTENTI-COLLABORATORI ALLA DIDATTICA CORSI DI FISARMONICA ind. MUSICHE TRADIZIONALI								
Studenti iscritti a corsi di diploma accademico di primo livello								
	STUDENTE	media voti	punteggio media voti	attività erasmus	attività artistica	tutorato	altri titoli	totale
1	<b>Presta Paolo</b>	29	13	0	15	0	0	28



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA SCIENTIFICA  
ALTA FORMAZIONE ARTISICA E MUSICALE

**CONSERVATORIO DI MUSICA STANISLAO GIACOMANTONIO**  
PORTAPIANA • CONVENTO DI S. MARIA DELLE GRAZIE • 87100 COSENZA

TEL. +39 0984.709024 • FAX +39 0984.29224

c.f. 80007270780 [www.conservatoriodicosenza.it](http://www.conservatoriodicosenza.it)

Posta Ordinaria: [cmcosenza@conservatoriodicosenza.it](mailto:cmcosenza@conservatoriodicosenza.it)

Posta Certificata: [conservatoriodicosenza@pec.it](mailto:conservatoriodicosenza@pec.it)

## 2. PIANOFORTE JAZZ ind. Musiche Tradizionali

GRADUATORIA PROVVISORIA IDONEI TUTORATO ASSISTENTI-COLLABORATORI ALLA DIDATTICA  
CORSI DI PIANOFORTE JAZZ ind. MUSICHE TRADIZIONALI

**Studenti iscritti a corsi diversi in possesso di diploma accademico di secondo livello o previgente ordinamento**

	STUDENTE	media voti	punteggio media voti	attività erasmus	attività artistica	tutorato	altri titoli	totale
1	<b>Santelli Giuseppe</b>	<b>30</b>	<b>15</b>	<b>0</b>	<b>5</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>25</b>

**Studenti iscritti a corsi di diploma accademico di secondo livello**

	STUDENTE	media voti	punteggio media voti	attività erasmus	attività artistica	tutorato	altri titoli	totale
2	<b>Chiaia Paolo</b>	<b>24</b>	<b>5</b>	<b>0</b>	<b>13</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>20</b>

**Studenti iscritti a corsi di diploma accademico di primo livello**

	STUDENTE	media voti	punteggio media voti	attività erasmus	attività artistica	tutorato	altri titoli	totale
5	<b>Manna Carlo Maria</b>	<b>29</b>	<b>13</b>	<b>0</b>	<b>5</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>18</b>

## 3. BATTERIA E PERCUSSIONI JAZZ ind. Musiche Tradizionali

NESSUN CANDIDATO VALUTABILE



Il Direttore  
m° Giorgio Feroletto