DOMANDA DI AMMISSIONE ALLA SELEZIONE PER L'INDIVIDUAZIONE DI TUTOR INTERNI ASSISTENTI-COLLABORATORI ALLA DIDATTICA STRUMENTISTI NELLE CLASSI DI MUSICA DA CAMERA

**ALLEGATO B**

ISCRITTI Al CORSO DI DIPLOMA ACCADEMICO DI **PRIMO LIVELLO** e **SECONDO ANNO SECONDO LIVELLO**

ISCRITTI Al CORSO DI DIPLOMA ACCADEMICO **FUORI CORSO**

**Al Direttore**

**del Conservatorio di Musica**

***Stanislao Giacomantonio***

**di Cosenza**

Il/La sottoscritto/a\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ nato/a a\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

il \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ codice fiscale \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

residente in\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ via/p.zza\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

tel \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ - cell \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

mail \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**CHIEDE**

di partecipare alla selezione perlo svolgimento di attività di tutorato per l’assistenza e collaborazione alla didattica quale strumentista nelle classi di musica da camera, in qualità di tutor cantante per il corso di fascia preaccademica nell’A.A.2018/2019:

|  |  |
| --- | --- |
| **STRUMENTO** | |
|  | PIANOFORTE |
|  | OBOE |
|  | VIOLINO |
|  | VIOLA |
|  | VIOLONCELLO |

A tal scopo dichiara, ai sensi dell’art. 76 del D.P.R. n. 445/2000, di:

* essere iscritto/a per l’A.A. 2018/2019 al \_\_\_ anno in corso/fcdi \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_per l’acquisizione del Diploma Accademico di\_\_ Livello e di avere acquisito Crediti Formativi;
* di avere acquisito i crediti necessari ed avere sostenuto nella propria carriera di studi numero\_\_\_\_\_\_\_\_\_ esami, con media ponderata come da allegato Y
  + compilare in tutte le sue parti ed allegare il modello X indicando di:
* avere svolto attività artistica (superamento di selezioni di concorso, attività concertistica, discografica);
* avere/non avere svolto attività di tutor assistente collaboratore presso il Conservatorio di Musica di Cosenza;
* avere/non avere partecipato a programmi europei di mobilità studentesca
* essere/non essere in possesso di altri titoli di studio accademici;
  + essere in regola con i versamenti delle tasse e dei contributi;
  + non ricadere in alcuna delle incompatibilità previste dall’art. 8 del bando di selezione;
  + aver preso visione del bando e di accettare tutte le condizioni previste;
  + non avere alcun grado di parentela o di affinità, fino al quarto grado compreso, o di non essere legata/o da vincolo di coniugio o da stabile convivenza con effetti assimilabili a detto vincolo con docenti in servizio nel Dipartimento o nelle strutture di riferimento dei corsi formativi, ovvero con il Direttore, il Presidente, il Consiglio Accademico, il Consiglio di Amministrazione del Conservatorio;

Allega alla presente domanda:

* Documento di riconoscimento in corso di validità;
* Certificato degli esami sostenuti con votazioni e media ponderata rilasciato dalla segreteria (all. Y);
* Allegato X con elenchi dettagliati relativi all’attività artistica (la commissione si riserva di chiedere la documentazione attestante l’attività dichiarata in elenco).

Il/La sottoscritto/a dichiara di essere a conoscenza di quanto prescritto dall’art. 76 del DPR.445/2000 sulla responsabilità penale cui può andare incontro nel caso di dichiarazioni mendaci.

Il/la sottoscritto/a esprime, inoltre, il proprio consenso al trattamento dei dati per le finalità inerenti la definizione del presente procedimento e la conseguente attività esecutiva ai sensi del GDPR (General Data ProtectionRegulation) – Regolamento UE in materia di Protezione dei Dati Personali 2016/67911.

Data Firma

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_