



MINISTERO DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA SCIENTIFICA
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE

CONSERVATORIO DI MUSICA STANISLAO GIACOMANTONIO
PORTAPIANA • CONVENTO DI S. MARIA DELLE GRAZIE • 87100 COSENZA

TEL. 0984.76627 • FAX 0984.29224
www.conservatoriodicosenza.it

Martedì 10 febbraio 2015 alle ore 16,00 si è riunita nei locali della Direzione del Conservatorio la Commissione per valutare le domande per la procedura selettiva pubblica per titoli, per l'individuazione di uno o più **assistenti collaboratori all'insegnamento di Lettura della partitura.**

La Commissione è formata dal Direttore e dai Docenti Daniele Proni e Claudio Brizi nominati dal Direttore.

Hanno presentato domanda nei termini: Lodi Luka e Rodolfo Saraco.

La Commissione verifica che i candidati sono in possesso dei titoli di studio previsti dal bando.

La Commissione all'unanimità decide di attribuire l'idoneità ad entrambi i candidati ed elabora il seguente elenco degli idonei procedendo in ordine decrescente:

- 1) Lodi Luka, per i titoli di studio, l'attività compositiva, concertistica e di maestro collaboratore di ampio respiro e svolta anche in ambito internazionale, la pluriennale attività didattica e l'esperienza svolta nel Placement realizzato presso l'Opera di Vienna, per la positiva esperienza maturata come assistente collaboratore nell'insegnamento specifico;
- 2) Rodolfo Saraco, per i titoli di studio, per l'attività compositiva e concertistica, per l'esperienza Erasmus svolta a Weimar e per la positiva esperienza maturata come assistente-collaboratore.

La Commissione ritiene che l'incarico possa essere frazionato per come previsto dal bando e dà mandato al Direttore di procedere in tal senso tenendo conto delle esigenze didattiche.

Alle ore 16,30 la seduta è tolta.

La Commissione