

## PROVE ESAMI DI AMMISSIONE AL CORSO ACCADEMICO DI PRIMO LIVELLO



*L'esame di ammissione, ai sensi del DM 382/2018, allegato A, si articola in tre fasi:*

- a) una prova relativa alla disciplina di indirizzo, tendente a verificare le abilità strumentali e la maturità musicale del candidato;
- b) una prova tendente a verificare le conoscenze teoriche e di cultura musicale di base;
- c) un colloquio di carattere generale e motivazionale.

---

### SECONDA PROVA (DI BASE)

---

## MATERIE MUSICALI DI BASE

---

### **Lettura ritmica e cantata**

Leggere a prima vista uno studio in chiave di violino; leggere a prima vista uno studio nelle sette chiavi; intonare a prima vista una breve melodia con modulazione ai toni vicini.

### **Ascolto**

Scrivere sotto dettatura una breve melodia con modulazioni ai toni vicini.

### **Teoria**

Breve colloquio su: chiavi; figure e pause; unità di misura, di tempo e di suddivisione; misure, tempi ed accenti; segni di prolungamento del suono; sincope; figure irregolari; tono e semitono; alterazioni; intervalli e loro classificazione; scale; suoni e scale omofone ed enarmoniche; figure irregolari; tempi semplici e composti; misure quinarie e settenarie semplici e composte; accordi di triade; concetto di tonalità; classificazione delle voci; setticlavio; abbellimenti; trasporto; modulazione ai toni vicini e lontani; ictus e discorso musicale; caratteri del suono; suoni armonici; indicazioni metronomiche; segni dinamici e di espressione.