

PROVE ESAMI DI AMMISSIONE AL CORSO ACCADEMICO DI PRIMO LIVELLO



L'esame di ammissione, ai sensi del DM 382/2018, allegato A, si articola in tre fasi:

- a) una prova relativa alla disciplina di indirizzo, tendente a verificare le abilità strumentali e la maturità musicale del candidato;
- b) una prova tendente a verificare le conoscenze teoriche e di cultura musicale di base;
- c) un colloquio di carattere generale e motivazionale.

SECONDA PROVA (ULTERIORI AMBITI)

STORIA DELLA MUSICA

Saranno verificate le conoscenze essenziali nell'ambito storico-musicale. Tra le competenze testate, compaiono questioni relative alla cronologia dei periodi storici (generalisti e musicali) e alle connessioni basilari con le altre manifestazioni della storia delle idee e della cultura occidentale (filosofia, storia dell'arte, poesia).

Testo di riferimento per la preparazione alla prova:

Appendice di "Profilo storico della musica in occidente", contenuta in *Enciclopedia della musica*, Milano, Garzanti, 2014, pp. 1015-1042.