

PROVE ESAMI DI AMMISSIONE AL CORSO ACCADEMICO DI PRIMO LIVELLO



L'esame di ammissione, ai sensi del DM 382/2018, allegato A, si articola in tre fasi:

- a) una prova relativa alla disciplina di indirizzo, tendente a verificare le abilità strumentali e la maturità musicale del candidato;
- b) una prova tendente a verificare le conoscenze teoriche e di cultura musicale di base;
- c) un colloquio di carattere generale e motivazionale.

PRIMA PROVA (PROVA D'INDIRIZZO)

FLAUTO TRAVERSIERE

1. Esecuzione di un capriccio a flauto solo di Quantz o una fantasia a flauto solo di Telemann.
2. Esecuzione di almeno due opere significative tratte dal repertorio specifico per flauto e basso continuo o flauto solo.

I brani sono eseguibili anche sul flauto moderno.

La durata dei brani presentati per questa prova non può essere complessivamente inferiore a 15 minuti.

3. Lettura estemporanea di un breve brano, da stampa originale, assegnato dalla commissione.

N.B. Il candidato dovrà provvedere personalmente ai propri collaboratori.

La commissione ha la facoltà di decidere quali brani, singoli movimenti e parti dell'esercizio ascoltare.