

PROVE ESAMI DI AMMISSIONE AL CORSO ACCADEMICO DI PRIMO LIVELLO



L'esame di ammissione, ai sensi del DM 382/2018, allegato A, si articola in tre fasi:

- a) una prova relativa alla disciplina di indirizzo, tendente a verificare le abilità strumentali e la maturità musicale del candidato;
- b) una prova tendente a verificare le conoscenze teoriche e di cultura musicale di base;
- c) un colloquio di carattere generale e motivazionale.

PRIMA PROVA (PROVA D'INDIRIZZO)

MUSICA VOCALE DA CAMERA PER PIANISTI

1. Esecuzione di almeno due brani tratti dal repertorio da camera per voce e pianoforte (Lied, mélodie, romanza) in due stili diversi. Sono ammesse trasposizioni.
2. Lettura estemporanea di un pezzo per voce e pianoforte di media difficoltà.
3. Esecuzione di un tempo di sonata a partire dal repertorio classico fino al 900'.

Costituirà titolo preferenziale per l'ammissione la presenza di un duo già costituito.

In caso contrario il candidato dovrà provvedere alla presenza di un/una cantante per l'esame di ammissione.

N.B. La commissione ha la facoltà di decidere quali brani, singoli movimenti e parti dell'esercizio ascoltare.