

## PROVE ESAMI DI AMMISSIONE AL CORSO ACCADEMICO DI PRIMO LIVELLO



*L'esame di ammissione, ai sensi del DM 382/2018, allegato A, si articola in tre fasi:*

- a) una prova relativa alla disciplina di indirizzo, tendente a verificare le abilità tecniche del candidato nell'ambito della composizione;
- b) una prova tendente a verificare le conoscenze e le abilità nell'ambito della formazione musicale di base;
- c) un colloquio di carattere generale e motivazionale.

---

### PRIMA PROVA (PROVA D'INDIRIZZO)

---

## COMPOSIZIONE JAZZ

---

1. Presentazione di due composizioni del candidato, per qualsiasi organico, da ascoltare con Partitura (full score) per seguire l'ascolto midi o in formato sib (software Sibelius);
2. Prova scritta finalizzata all'accertamento delle capacità creative e compositive del candidato: data l'armonia il candidato dovrà scrivere una melodia in stile jazzistico (8/16 misure);
3. Ulteriore prova scritta: data la melodia il candidato dovrà scrivere gli accordi (sigle) in base alla propria sensibilità, conoscenza e creatività (8/16 misure). È possibile utilizzare, se si conosce la tecnica, il contrappunto.

N.B. La commissione si riserva di interrompere la prova in qualsiasi momento.