

PROVE ESAMI DI AMMISSIONE AL CORSO ACCADEMICO DI PRIMO LIVELLO



L'esame di ammissione, ai sensi del DM 382/2018, allegato A, si articola in tre fasi:

- a) una prova relativa alla disciplina di indirizzo, tendente a verificare le abilità tecniche del candidato nell'ambito della composizione e/o della direzione;
- b) una prova tendente a verificare le conoscenze e le abilità nell'ambito della formazione musicale di base;
- c) un colloquio di carattere generale e motivazionale.

PRIMA PROVA (PROVA D'INDIRIZZO)

STRUMENTAZIONE PER ORCHESTRA DI FIATI RAMO COMPOSIZIONE

1. Prove scritte in regime di chiusura avendo a disposizione complessivamente un massimo di 10 (dieci) ore:
 - a. armonizzazione a 4 parti di un basso assegnato dalla commissione;
 - b. armonizzazione a 4 voci di una melodia di corale assegnata dalla commissione.
2. Concertazione e direzione di un breve brano per ensemble strumentale.