

PROVE ESAMI DI AMMISSIONE AL CORSO PROPEDEUTICO



L'esame di ammissione, ai sensi del DM 382/2018, allegato E, si articola in due fasi:

- a) una prova tendente a verificare i requisiti relativi alla disciplina di indirizzo;
- b) una prova tendente a verificare i requisiti teorico-musicali.

PRIMA PROVA (PROVA D'INDIRIZZO)

ARPA

1. Esecuzione di una Sonatina di François Joseph Naderman a scelta del candidato.
2. Esecuzione di 2 studi estratti a sorte tra 6 scelti, dal candidato, tra i 50 studi op. 34 di Charles Nicolas Bochsa o di autori diversi ma con la medesima difficoltà tecnica.
3. Esecuzione di 2 brani a scelta del candidato, appartenenti a periodi storici diversi, originali per arpa o trascritti per arpa; in alternativa: esecuzione di un brano per arpa sola e un brano di musica da camera nella formazione scelta dal candidato.
4. Lettura estemporanea di un breve brano assegnato dalla commissione.

N.B. Il candidato dovrà provvedere personalmente ai propri collaboratori.

La commissione ha la facoltà di decidere quali brani, singoli movimenti e parti dell'esercizio ascoltare.