

## PROVE ESAMI DI AMMISSIONE AL CORSO PROPEDEUTICO



*L'esame di ammissione, ai sensi del DM 382/2018, allegato E, si articola in due fasi:*

- a) una prova tendente a verificare i requisiti relativi alla disciplina di indirizzo;
- b) una prova tendente a verificare i requisiti teorico-musicali.

---

### PRIMA PROVA (PROVA D'INDIRIZZO)

---

## TROMBA

---

1. Esecuzione di 2 scale maggiori con relative minori ed arpeggi a scelta della commissione.
2. Esecuzione di due studi, uno per ciascun testo, a scelta del candidato, tra i seguenti elencati:  
  
S. Peretti, *Studi nei toni maggiori e minori*, vol. I, da pag. 23 a pag. 27, studi nn. 6, 7, 8, 9, 10;  
J. Fuss, *18 studi per tromba*, vol. unico, studi nn. 6, 7, 8, 9, 10.
3. Lettura estemporanea e trasporto in tutti i toni di brevi e facili sezioni di brani, o brani completi, a scelta della commissione.

N.B. La commissione ha la facoltà di decidere quali brani, singoli movimenti e parti dell'esercizio ascoltare.

### Repertorio fondamentale consigliato per l'esame di ammissione

#### **Testi di tecnica consigliati**

V. Cichowicz, Long Tone Studies;  
H. L. Clarke, Technical Studies;  
J. Stamp – Warm ups + Studies;  
E. D. Irons, 27 Groups of exercises;  
M. Scalercio, 16 Es. di tecnica.

#### **Letteratura consigliata**

S. Peretti, Nuova scuola d'insegnamento, vol. II;  
J. Fuss, 18 Studi per tromba, vol. unico;  
R. Caffarelli, 100 Studi melodici per il trasporto.