OFFERTA FORMATIVA CORSI PAS

	OFFERTA FORMATIVA CLASSI DI CONCORSO A077			T	
DOCENTE	INSEGNAMENTO	TIPOLOGIA	C.F.	ORE PER CF	ORE
CARMEN BATTIANTE	PSICOLOGIA MUSICALE*	COLLETTIVO	3	6	18
			_		
CARMEN BATTIANTE	PEDAGOGIA MUSICALE PER DIDATTICA DELLA MUSICA*	COLLETTIVO	3	6	18
CARMEN BATTIANTE	METODOLOGIA GENERALE DELL'INSEGNAMENTO STRUMENTALE	COLLETTIVO	2	6	12
MAURIZIO BALDIN	PRATICHE DI MUSICA D'INSIEME	COLLETTIVO	3	6	18
PACIFICA ARTUSO	STORIA DELLA MUSICA PER DIDATTICA DELLA MUSICA*	COLLETTIVO	3	6	18
RICCARDO PANFILI	TECNICHE DI ARRANGIAMENTO E TRASCRIZIONE*	COLLETTIVO	3	6	18
DOCENTI DI STRUMENTO	PRASSI ESECUTIVA E REPERTORIO	GRUPPO	4	4	16
	TOTALE 1		21		118
	ELENCO PRASSI ESECUTIVA E REPERTORIO PER CLASSI DI CONCORSO				
		N. STUDENTI	Gruppi	ore gruppo	ore
DOCENTE STUMENTO	PRASSI ESECUTIVA E REPERTORIO - CHITARRA - AB77	22	5	16	80
MARCO CIANCHI	GRUPPO A				
ANIELLO DESIDERIO	GRUPPO B				
ANIELLO DESIDERIO	GRUPPO C				
PIETRO MORELLI	GRUPPO D				
PIETRO MORELLI	GRUPPO E				
ANTONIO DIEANO	PRASSI ESECUTIVA E REPERTORIO - CLARINETTO - AC77	9	2	16	32
ANTONIO BIFANO	GRUPPO A				
SALVATORE QUARESIMA	GRUPPO B				
	PRASSI ESECUTIVA E REPERTORIO - FISARMONICA - AF77	6	2	16	32
FRANCESCO GESUALDI	GRUPPO A				
FRANCESCO GESUALDI	GRUPPO B				
GIANLUIGI DURANDO	PRASSI ESECUTIVA E REPERTORIO - FLAUTO - AG77	5	1	16	16
MARIO SPINELLI	PRASSI ESECUTIVA E REPERTORIO - OBOE - AH77	1	1	16	16
	PRASSI ESECUTIVA E REPERTORIO - PERCUSSIONI - AI77	8	2	16	32
ALESSANDRO CAROBBI	GRUPPO A				
CALUDIO TOMASELLI	GRUPPO B				
	PRASSI ESECUTIVA E REPERTORIO - PIANOFORTE - AJ77	11	3	16	48
ANTONELLA BARBAROSSA	GRUPPO A				
ANGELO GUIDO	GRUPPO B				
GIUSEPPE MAIORCA	GRUPPO C				
PAOLO TRAMPETTI	PRASSI ESECUTIVA E REPERTORIO - SASSOFONO - AK77	2	1	16	16
CARMELO PUGLIANO	PRASSI ESECUTIVA E REPERTORIO - TROMBA - AL77	2	1	16	16
FRANCESCO D'ANDREA	PRASSI ESECUTIVA E REPERTORIO - VIOLINO - AM77	2	1	16	16
SANDRO MEO	PRASSI ESECUTIVA E REPERTORIO - VIOLONCELLO - AN77	3	1	16	16
	TOTALE 2	71	20		320
		l			
	OFFERTA FORMATIVA CLASSE DI CONCORSO A				
DOCENTE	INSEGNAMENTO	TIPOLOGIA	C.F.	ORE PER CF	ORE
CARMEN BATTIANTE	PSICOLOGIA MUSICALE*	COLLETTIVO	3	6	18
CARMEN BATTIANTE	PEDAGOGIA MUSICALE PER DIDATTICA DELLA MUSICA*	COLLETTIVO	3	6	18
MAURIZIO BAI DIN	DIREZIONE E CONCERTAZIONE DI CORO	COLLETTIVO	3	6	18
PACIFICA ARTUSO	STORIA DELLA MUSICA PER DIDATTICA DELLA MUSICA*	COLLETTIVO	3	6	18
RICCARDO PANFILI	TECNICHE DI ARRANGIAMENTO E TRASCRIZIONE*	COLLETTIVO	3	6	18
	PRATICA DELLA LETTURA VOCALE E PIANISTICA	GRUPPO A	3	6	18
GUIDO GALTERIO	PRATICA DELLA LETTURA VOCALE E PIANISTICA PRATICA DELLA LETTURA VOCALE E PIANISTICA	GRUPPO A	3	P P	18
ANTONIO FRATTO	TECNICHE DEL CANTO	COLLETTIVO	3	6	18
ANTONIO FRATTU		COLLETTIVO		+ ° -	
	TOTALE 3		21		144
	* Corsi comuni per A031/A032/A077	I	1	1 1	